

หนุน "ครูหนุ่ม" หนึ่งเก้าอี้เสมา 1 ต่อ

นำเสนอเมื่อ : 4 ก.พ. 2559

**“ธีระวุฒิ บุญยโสภณ” อธิการบดี มจพ. ออกปากเสียดา
“บิกหนุ่ม” อนุญาตปรับออกจากเสมา 1 ซึ่งงานกำลังเดินหนา
ปฏิรูปการศึกษา กำลังไปได้ดี ระบุการสร้างคนต้องใช้เวลา
ต้องวางแผนระยะยาว ย้ำเปลี่ยนรัฐมนตรีบ่อยทำให้การศึกษาไทยล่าหลัง**

จากกระแสข่าวว่าจะมีการปรับคณะรัฐมนตรี(ครม.) เนื่องจากรัฐบาลและคณะรักษาความสงบแห่งชาติ (คสช.) ประเมินแล้วพบว่ามีการบริหารงานไม่เป็นที่ประทับใจของประชาชน การแก้ไขปัญหาดังกล่าว ไม่เป็นไปตามที่รัฐบาลมอบหมาย โดยกระทรวงที่จะถูกปรับมี 4 กระทรวงได้แก่ กระทรวงศึกษาธิการ (ศธ.) กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ กระทรวงยุติธรรม (ยธ.) และกระทรวงคมนาคม(คค.) โดยคาดว่า พล.อ.ไพบุลย์ คุมฉายา รมว.ยุติธรรม จะย้ายมาดำรงตำแหน่ง รมว.ศึกษาธิการ แทน และ พล.อ.ดาวพงษ์ รัตนสุวรรณ ที่จะโยกไปนั่งใน รมว.คมนาคม นั้น ศ.ดร.ธีระวุฒิ บุญยโสภณ อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ(มจพ.)กล่าวว่า กระทรวงศึกษาธิการ(ศธ.)ไม่ควรปรับรัฐมนตรีบ่อย เพราะการวางแผนนโยบายการศึกษาคงมีความต่อเนื่อง เป็นการวางแผนระยะยาว เป็นเรื่องของการสร้างคน สร้างคุณภาพ ถ้าไม่ต่อเนื่องจะส่งผลกระทบต่อความมั่นคงของประเทศ ทั้งทางด้านเศรษฐกิจและทางด้านสังคมได้ แต่ที่ผ่านมามาตร.เปลี่ยนรัฐมนตรีบ่อยมาก ทำให้การศึกษาของประเทศล่าหลัง

“การสร้างคนต้องใช้เวลา แต่เรื่องการสร้างวัตถุ สร้างถนน วางแผนได้ง่ายกว่า ตอนนี้อการศึกษของประเทศเป็นช่วงปฏิรูป ซึ่งต้องใช้เวลา รัฐมนตรีที่มาดูแลการศึกษาก็ต้องอยู่ให้นาน ไม่ใช่แค่ 6 เดือนก็ไป ตอนแรกที่พล.อ.ดาวพงษ์ เขามารับตำแหน่งก็พูดกับผู้บริหารองค์กรหลัก และปลัด.ศธ.ว่า ไม่ค่อยรู้เรื่องการศึกษา แต่พออยู่ได้สักพักเริ่มรู้เรื่อง และงานเริ่มเขาก็จะไปแล้ว ซึ่งถ้าเป็นความจริง คนใหม่ที่จะเขามาก็ต้องเขาสว่างจรรยาอีก และเนื้องานที่พล.อ.ดาวพงษ์ ทำไว้ก็คงต้องเปลี่ยน เพราะรัฐมนตรีคนใหม่เขามาก็ต้องมีที่ปรึกษาของตัวเอง ก็ต้องมาเปลี่ยนนโยบายอีก ซึ่งนี่คือปัญหาของประเทศ ทำให้การศึกษาของชาติไม่ไปไหน” อธิการบดีมจพ.กล่าวและว่า อย่างไรก็ตาม โดยส่วนตัวรู้สึกชื่นชมพล.อ.ดาวพงษ์ ที่เป็นคนเรียนรูเร็ว กล้าตัดสินใจ และลุยไปข้างหน้า ซึ่งจะทำให้การศึกษาของชาติเปลี่ยนแปลงไปในทางที่ดีได้ แต่ก็น่าเสียดายที่อยู่ได้ไม่นานก็มีข่าวว่าจะถูกย้ายเสียแล้ว

ที่มา หนังสือพิมพ์เดลินิวส์ วันที่ 3 กุมภาพันธ์ 2559