พืชที่ใช้ทำเครื่องดนตรีพื้นบ้าน

นำเสนอเมื่อ : 3 ธ.ค. 2552

คุณภาพเสียงของเครื่องดนตรีพื้นเมืองของไทยขึ้นกับวัสดุที่ใช้ เช่น
แคนคุณภาพดีของภาคตะวันออกเฉียงเหนือส่วนใหญ่ทำจาก ไผ่เฮียะ (Cephalostachyum virgatum)
ระนาดที่มีคุณภาพมักใช้ไผบง (Bamboo spp.) หรือไม้พยุง (Dalbergiacochinchinensis) เป็นพื้นระนาด
สวนรางระนาดทำจากไม้หลายชนิด เช่น มะริด(Diospyrosphilippensis) มะเกลือ (Diospyros mollis)
กลองพื้นเมืองที่ให้เสียงดีขึ้นอยู่กับไม้และหนังที่ขึงหน้ากลอง เช่น กลองเพล ต้องใช้ไม้เนื้อแข็ง หนาจำพวกประดู่ป่า
(Pterocarpus macrocarpus) ชิงชัน (Dalbergia oliveri)
เพราะความหนาและความแข็งของเนื้อไม้ช่วยให้อุ้มเสียงได้ดี

ที่มา http://guru.sanook.com/search/%E0%B8%9E%E0%B8%

B7%E0%B8%8A%E0%B8%97%E0%B8%B5%E0%B9%88%

E0%B9%83%E0%B8%8A%E0%B9%89%E0%B8%97%E0%

B8%B3%E0%B9%80%E0%B8%84%E0%B8%A3%E0%B8%

B7%E0%B9%88%E0%B8%AD%E0%B8%87%E0%B8%94%

E0%B8%99%E0%B8%95%E0%B8%A3%E0%B8%B5%E0%

B8%9E%E0%B8%B7%E0%B9%89%E0%B8%99%E0%B8%

9A%E0%B9%89%E0%B8%B2%E0%B8%99