

# มาตรฐานรูปแบบการนำเสนอภาพ

นำเสนอเมื่อ : 12 ส.ค. 2550

## มาตรฐานรูปแบบการนำเสนอภาพ

การนำเสนอภาพ มีหลากหลายลักษณะ รูปแบบของภาพที่เหมาะสมจะช่วยให้ภาพนำเสนอได้อย่างรวดเร็ว และประหยัดพื้นที่ของสื่อบันทึก

	ภาพต้นฉบับ	สื่อสิ่งพิมพ์	Digital Archive	Presentation
Format	JPEG, TIFF	TIFF	JPEG	JPEG
Resolution	Up to 350 dpi	Up to 350 dpi	72-150 dpi	72 dpi
Size	Up to 1840 x 1232 pixels	Up to 1840 x 1232 pixels	Up to 1024 x 768 pixels	Up to 1024 x 768 pixels
From	Digital Camera, Scanner	Image Editor		
Folder	original	dtp	archive	present

	ภาพต้นฉบับ	Database	Website	Preview
Format	JPEG, TIFF	JPEG	JPEG, GIF, PNG	GIF, PNG
Resolution	Up to 350 dpi	72 dpi	72 dpi	72 dpi
Size	Up to 1840 x 1232 pixels	300 x 250 pixels	300 x 250 pixels	100 x 100 pixels
From	Digital Camera, Scanner	Image Editor		
Folder	original	database	web	preview

- Format** รูปแบบของไฟล์ภาพที่ใช้ในการจัดเก็บภาพ โดยปกติไฟล์ภาพจะมีขนาดโตมาก การเลือกรูปแบบที่เหมาะสมต่อการนำเสนอจะช่วยให้ภาพมีขนาด (File Size) เล็กกลง โดยคงความคมชัดไว้ในระดับดี อันเป็นการประหยัดพื้นที่ของสื่อบันทึกข้อมูลได้เป็นอย่างดี
  - JPEG รูปแบบของการจัดเก็บภาพแบบ Joint Photographer's Experts Group ที่เหมาะสมกับการนำเสนอทั้งระบบสื่อมัลติมีเดีย และเว็บไซต์ เนื่องจากเป็นรูปแบบที่สามารถกำหนดขนาดของไฟล์ได้ตามความเหมาะสม (File Compression) เช่น ภาพที่ต้องการนำเสนอบนเว็บไซต์ แต่ไม่เน้นความละเอียด อาจจะกำหนดให้คุณภาพของภาพลดลงเหลือ 50% ของภาพต้นฉบับ หรือภาพที่ต้องการนำเสนอด้วยความชัด ก็อาจจะลดลงเหลือ 80% ก็ได้ นอกจากนี้หากไฟล์ภาพมีขนาดโตมาก ก็อาจจะกำหนดคุณสมบัติการแสดงผลแบบทยาย แลวค่อยๆ ละเอียดเมื่อเวลาผ่านไป ที่เรียกว่าคุณสมบัติ Progressive ส่วนขยายของไฟล์รูปแบบนี้คือ .jpg หรือ .jpeg
  - TIFF รูปแบบของการจัดเก็บภาพแบบ Tagged-Image File Format ซึ่งเป็นรูปแบบที่ใช้เก็บภาพพร้อมรายละเอียดต่างๆ เช่น เลเยอร์ (Layer), Annotation, โหมดภาพทั้งระบบ CMYK, RGB, Lab Color ตลอดจนข้อมูลประกอบอื่นๆ ตามต้นฉบับเดิมของภาพ จึงเป็นรูปแบบที่เหมาะสมต่อการเก็บบันทึกภาพต้นฉบับ และภาพสำหรับใช้ประกอบการสร้างสื่อสิ่งพิมพ์ ส่วนขยายของไฟล์รูปแบบนี้คือ .tif
  - PNG รูปแบบการเก็บภาพแบบ Portable Network Graphics ซึ่งเป็นรูปแบบล่าสุดในการนำเสนอภาพผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต, เนื่องจากสามารถแสดงผลได้ในระบบสีเต็มพิกัด (True Color), มีขนาดไฟล์เล็ก และควบคุมคุณภาพได้ตามที่ต้องการ มีการกำหนดให้พื้นภาพเป็นพื้นโปร่งใสได้ (Transparent) รวมทั้ง การแสดงผลแบบทยายละเอียด (Interlaced) ส่วนขยายของไฟล์รูปแบบนี้คือ .png
- Resolution** หมายถึงขนาดของภาพที่วัดในหน่วย Pixel ประกอบด้วยค่าความกว้าง (Width) และความยาว (Height) ของภาพ ซึ่งมีความสัมพันธ์กับความละเอียดของภาพ ดังนั้นการกำหนดความละเอียดของภาพที่เหมาะสม จะเป็นการช่วยประหยัดพื้นที่ของสื่อบันทึกได้เป็นอย่างดี หน่วยของความละเอียดเรียกว่า จุดต่อนิ้ว (Dot per Inch หรือ Pixel per Inch) ทั้งนี้ภาพต้นฉบับที่ได้จากเครื่องกราดภาพ ควรกำหนดความละเอียดไว้ที่ 300 dpi วก่อน แลวค่อยทำการเปลี่ยนความละเอียดให้เหมาะสมต่อไปดังรายการที่กำหนด
  - **Size** หมายถึงขนาดของภาพที่วัดในหน่วย Pixel ประกอบด้วยค่าความกว้าง (Width) และความยาว (Height) ของภาพ ขนาดของภาพมีสัมพันธ์กับการนำภาพไปใช้งาน โดยภาพต้นฉบับทั้งจากกล้องบันทึกภาพระบบดิจิทัล และเครื่องกราดภาพ ควรกำหนดขนาดภาพให้โตเป็นพิเศษ เพื่อใช้เป็นภาพต้นฉบับ ทั้งนี้ไม่ควรต่ำกว่า 1024 x 768 pixels และปรับลดลงตามลักษณะการนำไปใช้ที่กำหนดในรายการข้างต้น
  - **From** หมายถึงการได้มาของภาพ อันประกอบด้วยภาพจากกล้องบันทึกภาพดิจิทัล และภาพจากเครื่องกราดภาพ ในกรณีที่ใช้กล้องบันทึกภาพดิจิทัล ควรกำหนด Image Size ของภาพใหม่มากกว่า 1024 x 768 pixels แบบ Fine Image
    - ภาพจากเครื่องกราดภาพ ควรกำหนด Image Size ของภาพใหม่มากกว่า 1024 x 768 pixels หรือกำหนด % ของการสแกนภาพไว้ประมาณ 150 - 250% ของภาพถ่ายต้นฉบับ และกำหนดความละเอียด (Resolution) ของภาพไว้ที่ 300 dpi
  - **Folder** การตั้งชื่อไฟล์สำหรับแยกประเภทของภาพตามรูปแบบการใช้งาน

---

>> <http://www.nectec.or.th/courseware/graphics/intro/0028.html>