

เป่ายิ้งฉุบเป็นของชาติไหน

🕒 **นำเสนอเมื่อ** 2 เม.ย. 2552

เป่า ยิ้ง ฉุบ เป็นเกมที่เล่นชิงไหวพริบและความไว ส่วนมากเป็นเกมเด็กเล็ก และยังใช้เป็นเกมตัดสินในการเริ่มต้นเกมอื่น

จากข้อมูลที่ 'ของคำถาม' ค้นได้ ยังไม่ทราบประเทศต้นกำเนิดและพบว่าเกมนี้มีเล่นในประเทศเอเชียหลายประเทศ แต่มีชื่อเรียกวิธีเล่น และการตัดสินแตกต่างกันไป

ไทย เรียก 'เป่า ยิ้ง ฉุบ'

ก่อนเริ่มเล่น ร้องว่า "เป่า ยิ้ง ฉุบ"

ค้อน-กำมือ

กระดาศ-แบมือ

กรรไกร-กางนิ้วชี้กับนิ้วกลาง

การตัดสิน

กระดาศห่อค้อน กระดาศชนะ

ค้อนทุบกรรไกร ค้อนชนะ

กรรไกรตัดกระดาศ กรรไกรชนะ

สิงคโปร์ เรียก 'ซุ่ม ซุ่ม พัท'

ก่อนเริ่มเล่น ร้อง "ซุ่ม ซุ่ม พัท"

มังกร-จีบนิ้วทั้ง ๕

ก้อนหิน-กำมือ

น้ำ-หงายฝ่ามือขึ้น

การตัดสิน

มังกรตีมน้ำ มังกรชนะ

น้ำทำให้ก้อนหินจม น้ำชนะ

ก้อนหินฆ่ามังกร ก้อนหินชนะ

ส่วน เกาหลี เรียก 'โค โฟ โฟ'

ญี่ปุ่น เรียก 'เจน เคน ปุน'

ทั้ง ๒ ประเทศนี้เล่นเหมือน ๆ กับของไทย ประเทศที่มีรายละเอียดมากกว่าเพื่อนเห็นจะเป็นมาเลเซีย

มาเลเซีย เรียก 'วัน ทู ชุม'

ก่อนเริ่มเล่น ร้อง “วัน ทู ชุม”

นก-จิบนิ้วทั้ง ๕

กอนหิน-กำมือ

ป็น-กางนิ้วหัวแม่มือกับนิ้วชี้

กระดาน-คว่ำมือลง

น้ำ-หงายฝ่ามือขึ้น

การตัดสิน

นกตีมน้ำ นกชนะ

หินขว้างนก หินชนะ

หินทุบกระดานแตก หินชนะ

ป็นยิงกอนหินแตก ป็นชนะ

ป็นยิงนกตาย ป็นชนะ

น้ำทำให้หินจม น้ำชนะ

น้ำทำให้ป็นจม น้ำชนะ

กระดานลอยน้ำ กระดานชนะ

กระดานตีกเจ็บ กระดานชนะ

“ข้อมูลสนับสนุนจากหนังสือ ๑๐๘ ของคำถาม / สำนักพิมพ์สารคดี”

ขอบคุณที่มา สหุกดอทคอม