

ครูแท้แท้ไม่เป็น ตอนที่ 1

■ นำเสนอเมื่อ 5 ต.ค. 2559

ครูแท้แท้ไม่เป็น ตอนที่ 1

เรฟ เอสคิวท

ผู้ได้รับการยกย่องจากนสพ.นิวยอร์กไทมส์ว่าเป็นผู้จุดกระแสการปฏิรูปการศึกษาของประเทศสหรัฐอเมริกา

เมื่อครั้งที่ครูเรฟ เอสคิวท เดินทางมาประเทศร่วมเสวนาเปิดตัวหนังสือ “ครูแท้แท้ไม่เป็น” ช่วงปลายเดือนกันยายน กับสสค.นั้น มีคำถามจากครูไทยที่นำเสนอใจหลายข้อส่งไปถึงครูเรฟ หนึ่งในเรื่องที่คุณเหมือนจะตรงใจคุณครูหลายคนในห้องก็คือ *ถ้าเด็กนักเรียนมีพฤติกรรมไม่ดี จะบอกเด็กอย่างไรที่จะไม่ทำลายความมั่นใจในตัวเองของเขา?*

ครูเรฟตอบทันทีว่า เด็กมีพฤติกรรมไม่เหมาะสมเพราะเด็กรู้สึกเบื่อหน่ายห้องเรียน สำหรับครูรุ่นใหม่ นี่คือการท้าทาย ครูจะต้องทำให้บทเรียนในห้องเรียนนั้นน่าสนใจขึ้น ให้เด็กสนใจที่สุดๆ เนื้อหา ก็ควรมีความสอดคล้องสัมพันธ์กับเด็กอย่างมาก ดังนั้นบทลงโทษบทเดียวที่ใหญ่เด็กได้คือ ทำให้พวกเขา รู้สึกเสียใจที่ไม่ตั้งใจฟังครู ครูเปิดประตูใจแล้ว เป็นหน้าที่ที่พวกเขาต้องเดินเข้ามาเรียนรู้ด้วยตัวเอง

แล้วห้องเรียนที่น่าสนใจนั้น เราความสนใจเด็กๆนั้นเป็นอย่างไรล่ะ? ลองดูจากตัวอย่างวิชาสังคมที่ครูเรฟบอกว่า ไม่มีวิชาอื่นที่จะได้รับความสนใจน้อยที่สุดเท่านี้อีกแล้ว แต่ในห้องเรียนของครูเรฟ ภาพยนตร์กลายเป็นเครื่องมือทรงพลังที่ช่วยให้นักเรียนรักและเข้าใจประวัติศาสตร์ เด็กๆแทบจะเรียนรู้ที่มาของวันหยุดสำคัญทั้งหมดจากจอหนึ่ง ครูเรฟไม่ได้ใช้ภาพยนตร์มาแทนที่ในบทเรียนแต่ละวัน แต่จะฉายหลังเลิกเรียนเพื่อให้เด็กดูคนเดียวจบ ทั้งยังเปิดโอกาสให้เด็กๆพูดคุยแลกเปลี่ยนกันทั้งในระหว่างที่กำลังดูหนังและเมื่อดูหนังจบด้วย หลายวันก่อนจะฉายหนัง ครูเรฟจะสร้างความตื่นเต้นด้วยการแจ้งชื่อหนังไวบนกระดานประกาศรายชื่อ “ภาพยนตร์ที่จะฉายเร็ววันนี้” ในห้องเรียน แต่ก็มึนงงที่ต้องระวังก็คือการนำภาพยนตร์ไปใช้ในทางที่ผิด ครูต้องคอยชี้แนะเด็กๆเสมอ

ครูเรฟให้เด็กๆได้ดูหนังเรื่อยๆเพราะหนังเหล่านั้นจะช่วยให้พวกเขาเติบโตขึ้นอย่างมีความหมายในทุกๆด้าน หนังสือสามารถช่วยเด็กสร้างบุคลิกภาพ เรียนรู้ถึงผลกระทบด้านดีและร้ายของการตัดสินใจและได้แรงบันดาลใจให้ยืนหยัดเพื่อความเชื่อของตัวเองในสถานการณ์ที่ยากลำบาก

ติดตามเทคนิคเร้าความสนใจเด็กๆจากครูเรฟ ได้ในสัปดาห์หน้า

ขอบคุณข้อมูลดีๆ จาก สสค. (จัดทำมาให้เผยแพร่บนเว็บไซต์ครูบ้านนอก)

#หมายเหตุ ข้อมูลจากหนังสือ ครูแท้แท้ไม่เป็น : เทคนิคและกำลังใจเพื่อครูมือใหม่ถึงครูวัยเก๋า
โดยผู้แต่ง Rafe Esquith