

ความริษยาเป็นเหตุให้โลกฉิบหาย?

นำเสนอเมื่อ : 11 พ.ค. 2552

ที่มา : ธรรมะจักร *****

อิจฉาริษยาเป็นเหตุ

นินทาวารายเพราะอิจฉาริษยาเป็นเหตุ.....



อิจฉาริษยาเป็นเหตุ
นินทาวารายเพราะอิจฉาริษยาเป็นเหตุ.....

นินทาวาราย เพราะอิจฉาริษยาเป็นเหตุ

นินทาและสรรเสริญ อันเป็นกระแสแห่งกรรม แห่งโลกธรรม ที่สำคัญอย่างยิ่ง

เป็นเหตุแห่งทุกข์โทษภัยนาปรการ แก่จิตใจที่ขาดสติ ขาดปัญญา เมื่อผจญกับกระแสเสียงสรรเสริญก็ตาม กระแสเสียงนินทาก็ตาม ไม่มีสติ ไม่มีปัญญาคิดก่นปลอยให้เขาไปทำรายจิตใจ หนักหนาเพียงไรก็ได้เพียงไมหนักหนานักก็มี

กระแสเสียงนินทาน่าจะหนักหนารุนแรงกว่ากระแสแห่งการยกย่องสรรเสริญ ดังที่เห็นอยู่ก็เช่นนี้ คือโบราณท่านว่าไว้ว่าจะถึงสมัยหนึ่ง ที่คนดีจะต้องเดินตรอก ชีครอกจะไคเดินถนน กระเบื้องจะเฟื่องฟูลอย หน้าเดานอยจะถอยจม

ผู้ใหญ่ในสมัยโบราณ ท่านอธิบายให้ลูกหลานเข้าใจความหมายของคำที่ว่านี่คือ คนดีจะถูกเหยียบย่ำจนไม่อาจเผยหน้าให้ใครเห็นได้ คนชั่วร้ายจะได้รับการยกย่องจนแทบจะล่องลอยฟ้า

ผู้ใหญ่สมัยก่อนที่ท่านเป็นผู้ดี เป็นคนดี ท่านสอนลูกสอนหลาน ให้มีเหตุผลในการพูดในการฟัง นั่นก็คืออย่าไม่มีเหตุผล ไม่มีสติ ไม่มีปัญญา ในการพูด ในการฟัง ใครพูดอะไร ใครบออะไร ไดยินก็เชื่อ ก็ฟังก็พูดต่อ

ท่านว่าเป็นเหตุสำคัญให้ถึงสมัยผู้ดีต้องเดินตรอก, น่าจะหมายความว่า ผู้ดีหรือคนดี ถูกประณามหมิ่นเหยียด จนอับอายขายหน้า ไม่อาจให้เห็นหน้าตาตาได้ ที่พิจารณาให้เห็นเหตุผล น่าจะเห็นได้ว่าเสียงนินทามีความสำคัญไม่น้อย ทำให้คนดีกลายเป็นคนไม่ดี หรือคนถูกกลายเป็นคนผิดไปได้มากมายยิ่งขึ้นในทุกวันนี้

จนเป็นเหตุให้มีคำกล่าวว่า กระเบื้องจะเฟื่องฟูลอย หน้าเดานอยจะถอยจม หรือผู้ดีจะเดินตรอก ชีครอกจะเดินถนน นั่นเอง

ไดยินใครพูดถึงใครอย่างไรถ้าเป็นผู้ไดยินที่ไม่เคยพบเคยผ่านเรื่องราวที่ฟังเสียงบอกเสียงเล่าด้วยตนเอง ไม่รู้จักผู้ที่ถูกกล่าวถึง ไม่เคยรู้เคยเห็นด้วยตนเอง ในการพูดการทำของแต่ละคน เขาจะเป็นคนดีคนชั่วหรือเป็นคนถูกคนผิดอย่างไร แมไม่เคยพบ ไม่เคยเห็น ไม่เคยไดยิน ไม่เคยได้ฟัง จากปากเขา เป็นภาพเป็นเสียงจากคนอื่นทั้งสิ้น

แม้คนอื่นนั้นเราพอรู้จักอยู่ แต่ก็จงมั่นคงในสติปัญญาของตน จงรอบคอบให้อย่างยิ่งในการเชื่อ

ผู้รอบคอบในการเชื่อ ก็คือรอบคอบในการฟัง เมื่อเป็นผู้รอบคอบในการเชื่อก็ย่อมเป็นผู้รอบคอบในการพูดด้วยเป็นธรรมดา การนินทาวารายที่เต็มไปทุกแห่งทั่วโลกก็ว่าได้ มิได้เกิดแต่เหตุใดอัน แต่เกิดจากความเชื่อและนอกจากความเชื่อก็คือความอิจฉาริษยา

ที่ทรงมีพระพุทธานิเทศว่า “ความริษยาเป็นเหตุให้โลกฉิบหาย” จะกล่าวว่าการนินทาวาราย เป็นเหตุให้โลกฉิบหาย ก็น่าจะผิด น่าจะเหมือนกันกับที่ทรงมีพระพุทธานิเทศว่า “ความริษยาเป็นเหตุให้โลกฉิบหาย”

เพราะการนินทาวารายจะไม่เกิด แม้ไม่มี ความริษยาเป็นเหตุ เมื่อได้ฟังการนินทาวารายก็ไม่ควรลืมนิเทศที่ว่า “ความริษยาเป็นเหตุให้โลกฉิบหาย”

ไดยินเสียงนินทาวาราย ไม่ว่าจะจากใใดก็ตาม ให้นึกถึงพระพุทธานิเทศที่ที่ว่า “ความริษยาเป็นเหตุให้โลกฉิบหาย” อายายอมเขารวมในการนินทาวาราย หรือในความริษยาแมเพียงด้วยการเชื่อโดยมิไดบอกกล่าวเลาขานต่อไปก็ตาม

แต่ถ้าเชื่อตามเสียงนินทาวารายและเป็นการเชื่อด้วยจริงใจ เชื่ออย่างปราศจากความเคลือบแคลงสงสัยในเรื่องที่ไดยินได้ฟังจากคำบอกเล่า ของคนอื่น ซึ่งอาจจะป็นผู้ที่มีความน่าเชื่อถือน่าไว้วางใจ มีความจริงใจ มีความหวังดี ในการนำเรื่องมาบอกกล่าวเลาให้ฟัง

จงรอบคอบให้อย่างยิ่งในการฟังไม่ว่าผู้พูดผู้เล่าจะเป็นใครก็ตามนึกไว้อย่างหนึ่งว่า

"การนินทาวารายถ้าจริงก็เสียหายแก่ผู้พูดผู้ฟังพอสมควร แต่ถ้าไม่จริงไม่เที่ยงแต่ผู้พูดเสียหายเป็นอย่างยิ่งผู้ฟังผู้เชื่อก็จะเสียหายมากด้วยเช่นกัน"

- : แสงส่องใจ (๒๔) ๓ ตุลาคม ๒๕๔๙
- : สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก

ที่มา : ธรรมะจักร

:) บล๊อคนี้ต้องเพลง "น้ำลาย" by silly fool ค่ะ ^_^

