

เอกสารประกอบการสอน เรื่อง การใช้โปรแกรม Adobe Photoshop

เล่มที่ 1

รู้จักกับโปรแกรม Adobe Photoshop
และเครื่องมือพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี (คอมพิวเตอร์)
สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3



นางสาวจุฑาทิพย์ หุ่นฉายศรี
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการ
โรงเรียนนครนนท์วิทยา 5 ทานสัมฤทธิ์
สังกัดเทศบาลนครนนทบุรี จังหวัดนนทบุรี

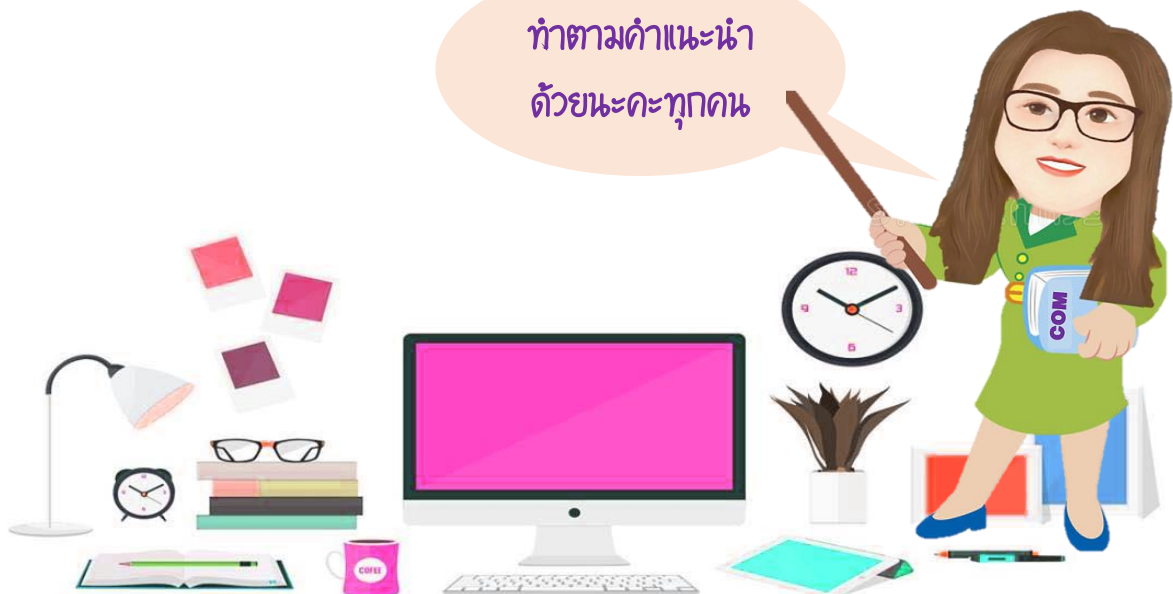


คำแนะนำการใช้เอกสารประกอบการเรียน

ให้นักเรียนปฏิบัติตามคำสั่งแต่ละขั้นตอนตั้งแต่ต้นจนจบ โดยปฏิบัติตามขั้นตอนต่อไปนี้

1. ศึกษาสาระสำคัญและจุดประสงค์การเรียนรู้ให้เข้าใจ
2. ตั้งใจเรียนรู้ตามลำดับขั้นตอนที่กำหนดไว้ไม่ข้ามขั้นตอนเพราะจะทำให้สับสน
3. ศึกษาเนื้อหาให้เข้าใจและลงมือปฏิบัติตามขั้นตอนอย่างเคร่งครัดและมีความซื่อสัตย์ ต่อตนเองไม่เปิดอ่านเฉลยคำตอบก่อน
4. ขณะศึกษาเอกสารประกอบการสอน หากมีข้อสงสัยหรือข้อใจให้ถามเพื่อนหรือครูผู้สอนเพื่อขอคำแนะนำ
5. หลังจากศึกษาเอกสารประกอบการสอนเสร็จแล้ว จะมีการทดสอบด้วยแบบทดสอบหลังเรียน
6. นักเรียนตรวจสอบความก้าวหน้าโดยหาผลต่างของคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
7. หากนักเรียนคนใดยังทำแบบทดสอบหลังเรียนไม่ผ่านร้อยละ 80 ให้ทำการศึกษาเอกสารประกอบการสอนตามขั้นตอนใหม่อีกครั้ง เพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ถูกต้องและมีประสิทธิภาพ

ทำตามคำแนะนำ
ด้วยนะคะทุกคน



ความหมายและคุณสมบัติของงานกราฟิก



กราฟิก (Graphic) คือ รูปภาพดิจิทัล เช่น ภาพถ่ายจากกล้องดิจิทัล, ภาพคลิปอาร์ต (Clipart), ภาพวาดที่ได้จากการสแกน รวมถึงภาพวาดหรือภาพต้นฉบับใดๆ ที่ถูกสร้างขึ้นด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์กราฟิก นอกจากนี้กราฟิกยังเกี่ยวข้องกับอุปกรณ์ทางคอมพิวเตอร์และซอฟต์แวร์สำหรับงานกราฟิกที่ทำให้คอมพิวเตอร์มีความสามารถในการแสดงผลและการจัดการกับภาพ อีกทั้งยังเกี่ยวข้องกับอุปกรณ์ที่ถ่ายทอดภาพจากหน้าจอคอมพิวเตอร์มาแสดงผลลงในเครื่องพิมพ์หรือเครื่องพล็อตเตอร์ด้วย เมื่อได้ทราบถึงนิยามความหมายของกราฟิกแล้ว ทำให้เข้าใจได้ว่า งานออกแบบหรืองานทางด้านคอมพิวเตอร์กราฟิก มีส่วนประกอบอื่นๆ เข้ามาเกี่ยวข้องอยู่มากมายที่มีส่วนสำคัญต่อการสร้างงานกราฟิกชิ้นหนึ่งๆ ขึ้นมา

คอมพิวเตอร์กราฟิก หมายถึง การสร้างและการจัดการภาพกราฟิกโดยใช้คอมพิวเตอร์ การใช้คอมพิวเตอร์สร้างภาพ การตกแต่งแก้ไขภาพ หรือการจัดการเกี่ยวกับภาพ เช่น ภาพยนตร์ วิดีทัศน์ การตกแต่งภาพถ่าย การสร้างภาพตามจินตนาการ และการใช้ภาพกราฟิกในการนำเสนอข้อมูลต่าง ๆ เพื่อให้สามารถสื่อความหมายให้ชัดเจนและทำความเข้าใจได้ง่ายกว่าเดิม เช่น การนำเสนอข้อมูลด้วยแผนภาพหรือกราฟ แทนที่จะเป็นตารางของตัวเลข ซึ่งในปัจจุบันมีการใช้คอมพิวเตอร์กราฟิกกับงานหลากหลายด้าน ไม่ว่าจะเป็นงานด้านการศึกษา งานด้านธุรกิจ งานด้านการออกแบบ งานด้านบันเทิง หรืองานด้านการแพทย์ เป็นต้น



คุณสมบัติเด่นของงานกราฟิก

งานกราฟิกช่วยให้เข้าใจง่ายขึ้น

มีงานจำนวนมากที่แสดงด้วยภาพจะทำให้เข้าใจถึงเรื่องที่ต้องการสื่อความหมายได้ง่ายกว่าการอธิบายด้วยภาษาพูดและภาษาเขียน เพราะภาพกราฟิกมีความชัดเจน เรียบง่าย และสามารถเน้นจุดที่ต้องการได้ เช่น การใช้ภาพ แผนที่บอกสถานที่ การออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม แผนภูมิต่าง ๆ

งานกราฟิกช่วยดึงดูดความสนใจ

งานกราฟิกมีความสะดุดตา น่าเชื่อถือ สามารถใช้สร้างความสำคัญ และทำให้ตระหนักถึงสิ่งที่ควรเอาใจใส่ จึงใช้ดึงดูดความสนใจได้ดีกว่าการบอกเล่า เช่น ในการโฆษณาสินค้าจะใช้งานกราฟิกที่มีสีสันสะดุดตาและการจัดวางที่เหมาะสม เพื่อดึงดูดใจให้ลูกค้าเกิดความสนใจสินค้านั้น ๆ การนำเสนอผลงานหรือข้อมูลต่าง ๆ ถ้าใช้ภาพกราฟิกประกอบการช่วยให้ผู้ฟังไม่เบื่อ เกิดความเข้าใจ และสนใจติดตามตลอดการนำเสนอ

งานกราฟิกช่วยในการจดจำได้ดีกว่า

เนื่องจากมนุษย์จะจำข้อมูลในลักษณะที่เป็นภาพได้ดีกว่าตัวเลขหรือข้อความ การประยุกต์ใช้งานกราฟิกในการเรียนรู้หรือ การศึกษาจะช่วยให้ผู้เรียนสรุปความรู้ได้เป็นอย่างดี ผู้เรียนจึงสามารถจดจำสิ่งต่าง ๆ ได้มากและเร็วกว่า เช่น การใช้ภาพอธิบายการเกิดสุริยุปราคา การใช้ภาพสัตว์สอนให้เด็กรู้จักชื่อสัตว์ชนิดต่าง ๆ การใช้ภาพกราฟิกอธิบายการส่งสินค้าออกที่ทำรายได้เข้าประเทศ



ประเภทของภาพกราฟิก

ภาพกราฟิกแบ่งออกเป็น 2 ประเภท



ภาพกราฟิกประเภท 2 มิติ

เป็นภาพกราฟิกที่มีแต่ความกว้างและความยาว แต่จะไม่มีความหนาหรือความลึกได้แก่ ภาพสามเหลี่ยม ภาพสี่เหลี่ยม ภาพถ่าย ภาพลายเส้น ภาพวาด เป็นต้น โดยทั่วไปเรียกภาพกราฟิกประเภท 2 มิติว่า ภาพ



ภาพกราฟิกประเภท 3 มิติ

เป็นภาพที่เกิดจากการใช้โปรแกรมสร้างภาพ 3 มิติ ภาพที่ได้จะมีลักษณะเหมือนภาพที่มองจากตาคน โดยภาพกราฟิกประเภท 3 มิติจะมีส่วนโค้ง เว้า มุม แสง ความลึก และรายละเอียดที่สูงขึ้นจากภาพกราฟิกประเภท 2 มิติ มีลักษณะการมองภาพที่เหมือนจริง



ซอฟต์แวร์ที่ใช้งานทางด้านกราฟฟิก

ซอฟต์แวร์หรือโปรแกรมสำหรับกราฟฟิกถือเป็นองค์ประกอบที่สำคัญมากของผู้ที่ทำงานเกี่ยวกับภาพถ่าย การออกแบบ เราจะไปดูว่าซอฟต์แวร์กราฟฟิกมีอะไรบ้าง และนิยมนำไปใช้ในงานประเภทใด

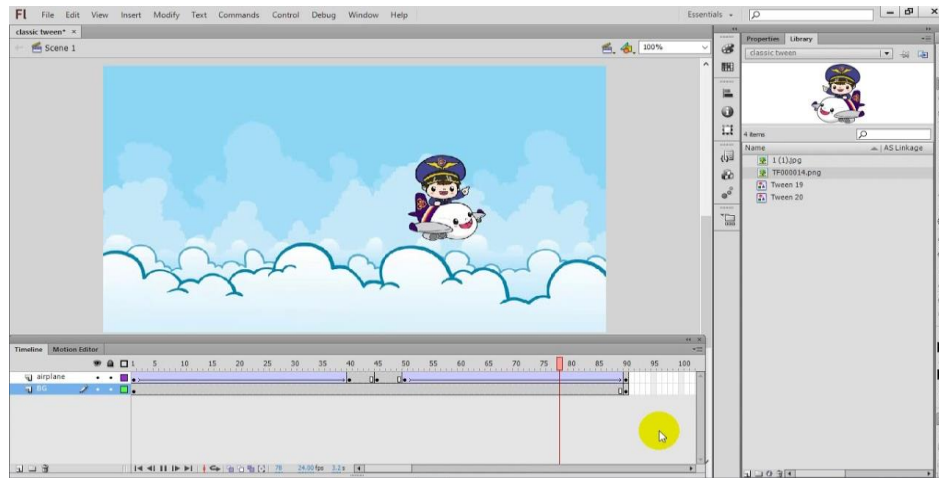
โปรแกรม Adobe Photoshop

Ps



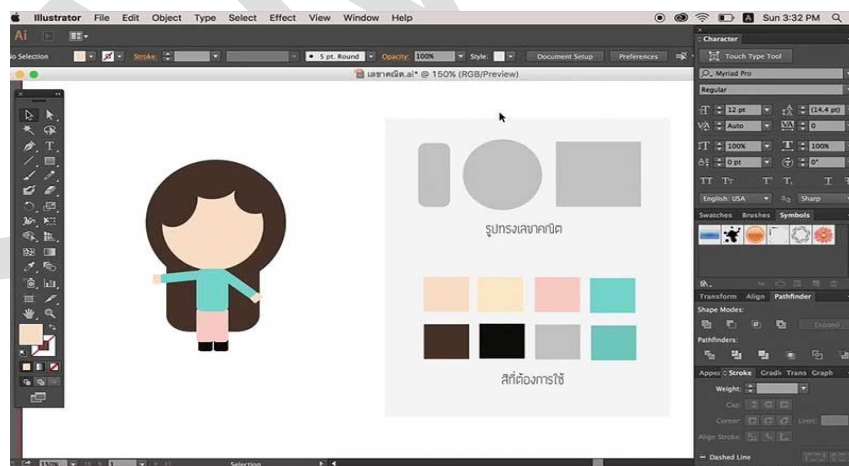
สำหรับโปรแกรมนี้ในปัจจุบันถือเป็นหนึ่งในโปรแกรมคลาสสิกที่เกือบทุกเครื่องจำเป็นต้องติดตั้งไว้ เพราะ Photoshop เป็นโปรแกรมในการออกแบบ การแต่งภาพ การใส่เอฟเฟกต์ยอดนิยม ด้วยความที่ใช้งานง่ายและมีเครื่องมือในการใช้งานมากมาย สามารถพลิกแพลงได้สารพัดประโยชน์ โดยส่วนใหญ่จะใช้ในการตัดต่อภาพ การแต่งภาพให้สวยงาม คมชัดขึ้น ขาวขึ้น ในปัจจุบันโปรแกรม Adobe Photoshop มีออกมาหลายเวอร์ชัน และยังคงพัฒนาต่อไปอย่างต่อเนื่อง

โปรแกรม Adobe Flash



สำหรับโปรแกรมนี้เป็นโปรแกรมที่ใช้ทำ Animation หรือภาพเคลื่อนไหว ซึ่งใช้งานง่าย เพราะโปรแกรมไม่มีความซับซ้อนมากนัก ถือเป็นโปรแกรมพื้นฐานในการตัดออกแบบภาพเคลื่อนไหว

โปรแกรม Adobe Illustrator



โปรแกรมออกแบบภาพเวกเตอร์ ใช้ในการออกแบบโลโก้ ออกแบบภาพ เสริมเติม แต่งภาพ ระดับมืออาชีพ มีฟังก์ชันคล้ายกับ Photoshop แต่มีการทำงานที่เหนือชั้นกว่าในการออกแบบ โปรแกรมนี้อาจต้องลองศึกษาเพิ่มเติม แต่รับประกันว่าเป็นโปรแกรมที่ออกแบบภาพได้ดีเยี่ยมโปรแกรมหนึ่ง

โปรแกรม Adobe InDesign



โปรแกรมนี้นิยมใช้ในการออกแบบวารสาร นิตยสาร หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ อยู่ในตระกูล Adobe เหมือนกัน

โปรแกรม PhotoScape



โปรแกรมตัดต่อภาพ เปลี่ยนแปลงภาพ เพิ่มแสงเงา ใส่กรอบ เพิ่มข้อความ สัญลักษณ์ ลดขนาดไฟล์ภาพ ออกแบบได้ก็อย่างง่าย เรียกได้ว่าเป็นหนึ่งในโปรแกรมที่นิยมใช้งาน เพราะใช้ง่าย ไม่จำเป็นต้องมีพื้นฐานหรือศึกษาโปรแกรม ด้วยโปรแกรมไม่ได้ซับซ้อนเหมือนกับโปรแกรมออกแบบอื่นๆ ติดตั้งแล้วลองใช้งานได้เลย

รู้จักกับโปรแกรม Adobe Photoshop



Adobe Photoshop เป็นโปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่รวบรวมเครื่องมือสำหรับตกแต่งภาพกราฟิกที่มีประสิทธิภาพสูงและมีชื่อเสียงมากที่สุดโปรแกรมหนึ่ง ด้วยความสามารถที่หลากหลายทั้งการสร้างภาพใหม่และตกแต่งภาพด้วยเครื่องมือ และเทคนิคพิเศษต่าง ๆ จึงทำให้ Photoshop เป็นโปรแกรมสำคัญที่จำเป็นต้องมีติดตั้งใช้งานในเครื่องคอมพิวเตอร์ของผู้ใช้งานส่วนใหญ่

ความสามารถพื้นฐานของ Adobe Photoshop ที่ควรทราบ

- ตกแต่งหรือแก้ไขรูปภาพ
- ตัดต่อภาพบางส่วน หรือที่เรียกว่า crop ภาพ
- เปลี่ยนแปลงสีของภาพ จากสีหนึ่งเป็นอีกสีหนึ่งได้
- สามารถลากเส้น แบบฟรีสไตล์ หรือใส่รูปภาพ สีเหลี่ยม วงกลม หรือสร้าง

ภาพได้อย่างอิสระ

- มีการแบ่งชั้นของภาพเป็น Layer สามารถเคลื่อนย้ายภาพได้เป็นอิสระต่อกัน
- การทำ cloning ภาพ หรือการทำภาพซ้ำในรูปภาพเดียวกัน
- เพิ่มเติมข้อความ ใส่ effect ของข้อความได้
- Brush หรือแปรงทาสี ที่สามารถเลือกรูปแบบสำเร็จรูปในการสร้างภาพได้

และอื่นๆ อีกมากมาย



ความต้องการของเครื่องคอมพิวเตอร์สำหรับการติดตั้งโปรแกรม

-  ความเร็วของซีพียู (CPU) ขั้นต่ำ 1.8GHz หรือมากกว่า
-  ระบบปฏิบัติการ Microsoft Windows XP Service Pack 2 (แนะนำให้ใช้ Service Pack 3) หรือ Windows Vista หรือ Windows 7 และ Windows 8
-  หน่วยความจำ (Ram) 1 GB
-  พื้นที่ว่างในฮาร์ดดิสก์ 1 GB สำหรับติดตั้งโปรแกรม และควรมีพื้นที่ว่างสำหรับการทำงานอีกอย่างน้อย 1 GB
-  ความละเอียดของจอภาพขั้นต่ำ 1,024x768 (แนะนำให้ใช้ที่ 1,280x800) พร้อมการ์ดจอ 16-bit (Video Card) หากใช้ Photoshop Extended และใช้งานภาพ 3D ควรมีคุณสมบัติของ CPU-accelerated ที่ทำงานร่วมกับ Shader Model 3.0 และใช้งานกับ OpenGL 2.0
-  ไดรฟ์ DVD-ROM สำหรับใส่ DVD ติดตั้งโปรแกรม
-  โปรแกรม QuickTime 7.2 ขึ้นไป สำหรับการทำงานกับมัลติมีเดีย เช่น วิดีโอ
-  การเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ต ถ้าจำเป็นต้องเข้าไปใช้บริการออนไลน์ เช่น Help หรือดาวน์โหลดปลั๊กอิน เป็นต้น

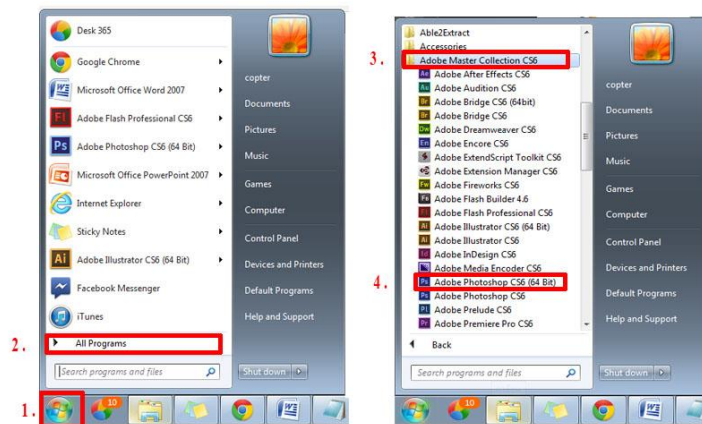
ประเภทของไฟล์ภาพที่ใช้ในโปรแกรม Adobe Photoshop

ประเภทไฟล์	คุณสมบัติของไฟล์ภาพ
.PSD	เป็นไฟล์ที่สร้างขึ้นด้วยโปรแกรม Photoshop
.BMP	เป็นไฟล์ของระบบปฏิบัติการโปรแกรม Windows
.TIFF	เป็นไฟล์ที่สามารถใช้ได้ทั้งเครื่อง PC และ Macintosh
.GIF	เป็นไฟล์ที่ใช้กันมากในการสร้างเว็บไซต์เพราะไฟล์มีขนาดเล็ก
.JPEG	เป็นไฟล์ที่นิยมใช้งานกันอย่างแพร่หลายเพราะมีขนาดเล็ก
.PCT	เป็นไฟล์ที่ใช้บนเครื่อง Macintosh เท่านั้นและไฟล์มีขนาดใหญ่มาก
.RAW	เป็นไฟล์ที่สามารถยืดหยุ่นได้เป็นอย่างดี
.PNG	เป็นไฟล์ที่พัฒนาต่อจาก Gif เหมาะในการโอนถ่ายข้อมูลบนระบบ เครือข่าย Internet

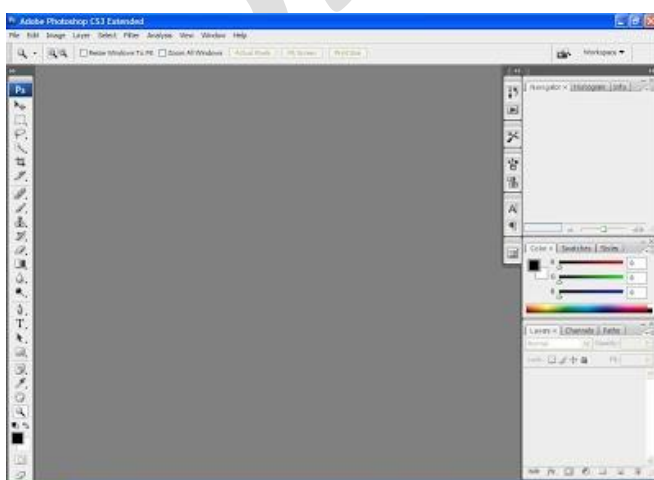
การเข้าสู่โปรแกรม Adobe Photoshop



การเข้าสู่โปรแกรม Adobe Photoshop สามารถทำได้ตามขั้นตอนต่อไปนี้
 คลิกเมาส์ที่ปุ่ม Start > เลือกหัวข้อ All Programs > จากนั้นเลือก Adobe master collection จากนั้นเลือก Adobe Photoshop CS5



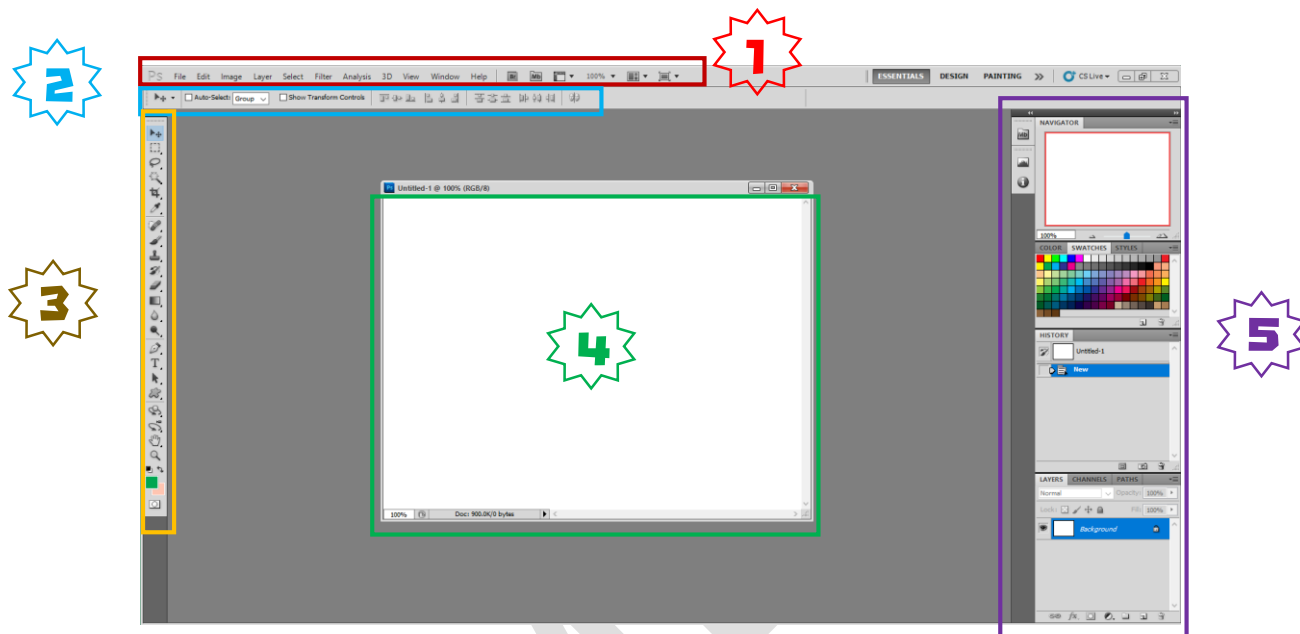
หน้าจอของ screen เมื่อ
เรียกใช้โปรแกรม Photoshop



พื้นที่การทำงานของ
Adobe Photoshop CS5
เมื่อเปิดเข้ามาใช้งานครั้งแรก

ส่วนประกอบของโปรแกรม Adobe Photoshop

เมื่อเปิดโปรแกรมเข้าสู่หน้าจอของโปรแกรมจะมีส่วนประกอบที่สำคัญ ดังนี้



- ① **Menu Bar (เมนูบาร์)** เป็นแถบกลุ่มคำสั่งที่ใช้สำหรับการทำงานทั้งหมดในโปรแกรม ตามหมวดหมู่และกลุ่มชนิดของการใช้งาน
- ② **Option Bar (อปชั่นบาร์)** เป็นแถบสำหรับแสดงส่วนตัวเลือกหรือส่วนปรับแต่งเสริมการทำงานของเครื่องมือ (Tool) ที่เราเลือกใช้งานจาก Toolbox
- ③ **Toolbox (ทูลบ็อกซ์)** เป็นกล่องเครื่องมือสำหรับใช้ทำงานกับพื้นที่ทำงาน โดยจะประกอบด้วยเครื่องมือหลายๆชนิดเข้าด้วยกัน
- ④ **Image Area (อิมเมจ แอเรีย)** เป็นส่วนแสดงภาพสำหรับทำงานหรือพื้นที่ทำงาน สามารถเปิดขึ้นมาได้หลายๆกรอบพื้นที่ทำงานพร้อมๆกัน แต่สามารถเลือกทำงานได้ที่ละกรอบทำงานเท่านั้น
- ⑤ **Panel Palette (พาเนล พาเลท)** เป็นส่วนหน้าต่างย่อยๆ สำหรับอำนวยความสะดวกในการทำงาน และเป็นส่วนควบคุมส่วนย่อยในการทำงานต่างๆ ด้วย เช่น การกำหนดสี, การกำหนดการทำงาน Layer หรือ Channel สีของภาพ การแสดงและจัดการบันทึกการทำงาน (History) เป็นต้น ซึ่งในแต่ละ Palette ยังประกอบไปด้วย Tab หัวข้อย่อยต่าง ๆ ตามแต่แต่ละส่วนของการทำงาน

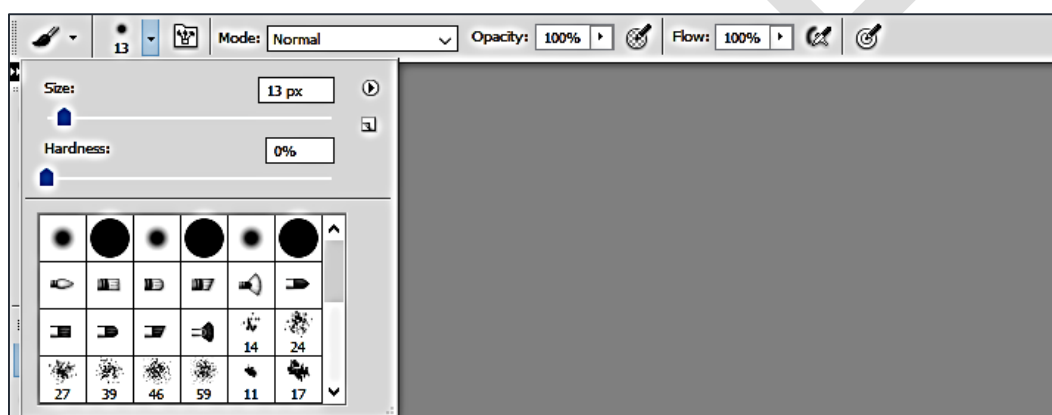
MENU BAR (เมนูบาร์)

แถบเมนูหรือ Menu Bar นั้นเป็นแถบสำหรับเลือกคำสั่งทำงาน โดยจะอยู่ทางด้านบนของโปรแกรม ซึ่งการใช้งาน จะถูกแบ่งออกเป็นกลุ่มคำสั่ง ดังนี้

Ps	File	Edit	Image	Layer	Select	Filter	Analysis	3D	View	Window	Help
File	ชุดกลุ่มคำสั่งที่เกี่ยวข้องกับข้อมูลในการทำงาน ไม่ว่าจะเป็นคำสั่งที่สร้างพื้นที่ทำงานใหม่ คำสั่งปิดพื้นที่ทำงาน คำสั่งบันทึก เปิดหรือปิดภาพ										
Edit	เป็นเมนูสำหรับปรับแต่งภาพ การแปลงภาพ การใส่สี การคัดลอก และการวางเป็นต้น										
Image	เป็นเมนูสำหรับปรับแต่งภาพ ที่เกี่ยวข้องกับการปรับขนาดภาพ การปรับสี การปรับค่าความสว่าง การตัดภาพ และการหมุนภาพ เป็นต้น										
Layer	เป็นเมนูสำหรับการทำงานต่าง ๆ ของเลเยอร์ ไม่ว่าจะเป็นการสำเนาเพิ่มหรือลบเลเยอร์ ชนิดต่าง ๆ ในภาพ รวมทั้งการย้ายตำแหน่งลำดับชั้นของเลเยอร์										
Select	เป็นเมนูที่เกี่ยวข้องกับการกำหนดหรือเลือกส่วนของพื้นที่ภาพแบบต่างๆ รวมไปถึงการแก้ไขพื้นที่ที่เราเลือกไปแล้วด้วย										
Filter	เป็นเมนูสำหรับการปรับแต่งภาพผ่านฟิลเตอร์ต่าง ๆ เช่น ฟิลเตอร์ในการทำภาพเบลอ ฟิลเตอร์เพิ่มความคมชัด และฟิลเตอร์เพิ่ม/ลดนอยส์ (Noise) เป็นต้น										
Analysis	เป็นเมนูสำหรับเรียกใช้และปรับแต่งเครื่องมือวัดระยะ และคำนวณพื้นที่										
3D	รวมคำสั่งที่ใช้กับภาพแบบ 3 มิติ										
View	เป็นเมนูที่เกี่ยวข้องกับการกำหนดมุมมองการแสดงผลภาพ ไม่ว่าจะเป็นการย่อ/ขยายภาพ การแสดงสเกลของไม้บรรทัด เป็นต้น										
Window	เป็นเมนูที่เกี่ยวข้องกับการเปิดหรือปิดหน้าต่าง หรือ Palette ต่าง ๆ ในพื้นที่ทำงาน										
Help	เป็นเมนูเกี่ยวกับตัวโปรแกรม และคำแนะนำในการใช้งานโปรแกรม										

Option Bar (ออปชันบาร์)

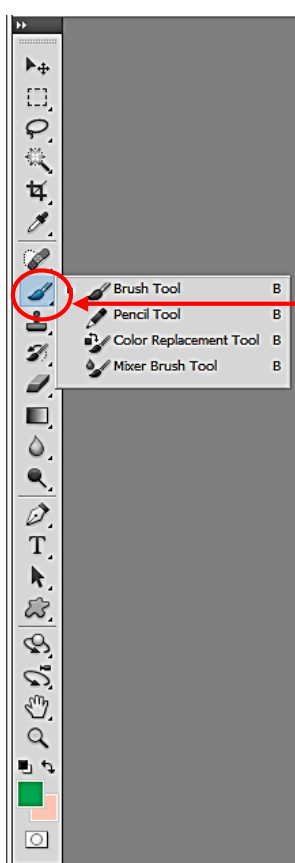
ออปชันบาร์ (Option Bar) เป็นส่วนที่ใช้ในการปรับแต่งการทำงานของเครื่องมือต่าง ๆ ซึ่งรายละเอียดใน ออปชันบาร์ จะเปลี่ยนไปตามเครื่องมือที่เราเลือกใช้ ในขณะนั้น เช่น เมื่อคุณเลือกเครื่องมือพู่กัน บน Toolbox ก็จะมีประกอบด้วย option ที่ใช้กำหนดขนาดและลักษณะหัวพู่กัน, โหมดในการระบาย, ความโปร่งของสี และอัตราการไหลของสี เป็นต้น



Toolbox (ทุลบ็อกซ์) กล่องเครื่องมือ

ทุลบ็อกซ์หรือกล่องเครื่องมือ ปกติจะปรากฏอยู่ที่ด้านขอบซ้ายมือของจอภาพ เป็นส่วนที่เราจะต้องทำงานด้วยตลอดเวลา ภายในทุลบ็อกซ์จะประกอบไปด้วย เครื่องมือหลายชนิดเข้าด้วยกัน โดยแบ่งเก็บแยกเป็นหมวดหมู่ตามแต่ละประเภทของการใช้งาน

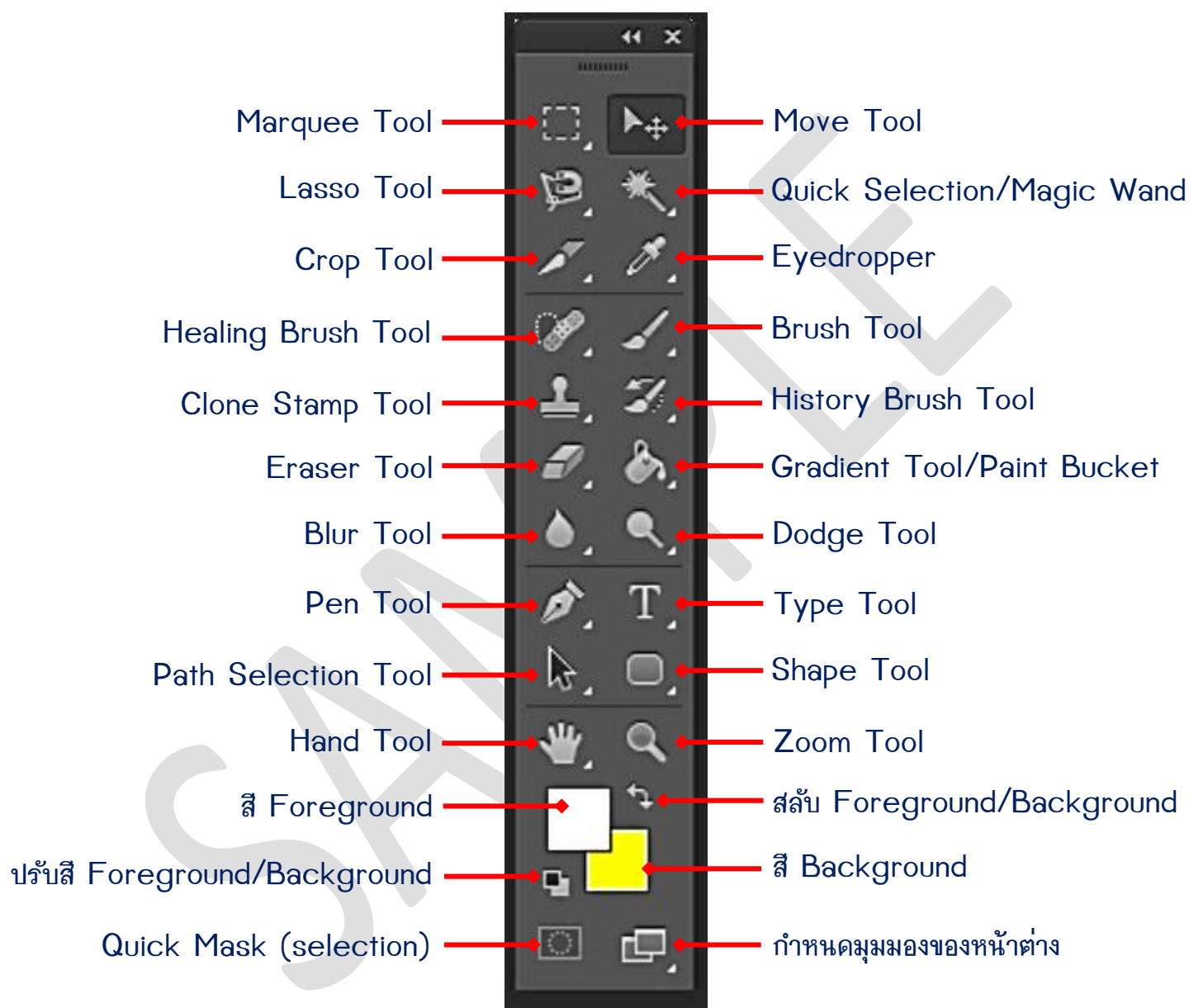
สำหรับเครื่องมือภายในทุลบ็อกซ์ จะมีเครื่องมือซ่อนอยู่ในเครื่องมือกลุ่มเดียวกัน โดยสังเกตจากเครื่องหมายตรงมุมล่างขวาของแต่ละเครื่องมือ หากมีสัญลักษณ์สามเหลี่ยมเล็กๆ สีดำปรากฏอยู่ที่มุมล่างขวา ของเครื่องมือนั้น ให้คลิกเมาส์ที่เครื่องมือดังกล่าวค้างไว้สักครู่ ก็จะปรากฏกลุ่มเครื่องมือที่ซ่อนอยู่มาให้เลือกใช้งาน

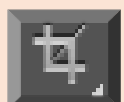


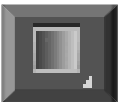
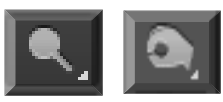
คลิกค้างไว้ที่เครื่องมือ ตรงสัญลักษณ์สามเหลี่ยมสีดำก็จะปรากฏกลุ่มเครื่องมือที่ซ่อนอยู่มาให้เลือกใช้งาน



องค์ประกอบของกล่องเครื่องมือ (Tool Box) มีดังนี้



เครื่องมือ	หน้าที่
	Move Tool ใช้เคลื่อนย้ายวัตถุหรือภาพไปยังพื้นที่ที่ต้องการ
	Marquee Tool ใช้สำหรับเลือกพื้นที่บนรูปภาพ ซึ่งมีทั้งการเลือกพื้นที่แบบสี่เหลี่ยม วงกลม วงรี เส้นแนวนอน และเส้นแนวตั้ง
	Lasso Tool เป็นกลุ่มเครื่องมือในการเลือกพื้นที่แบบอิสระ ด้วยการ Selection จากจุดเริ่มต้นจนกระทั่งมาบรรจบกับจุดสิ้นสุด
	Quick Selection และ Magic Wand Tool เป็นเครื่องมือในการเลือกพื้นที่บนภาพที่มีสีโทนเดียวกัน หรือมีสีโทนคล้ายกัน
	Crop Tool เป็นเครื่องมือในการเลือกพื้นที่ภาพที่ต้องการหรือตามขนาดที่กำหนด ทั้งที่ส่วนที่อยู่นอกขอบเขตจะถูกตัดออกไป ในขณะที่กลุ่มเครื่องมือ Slice Tool จะทำการตัดภาพออกเป็นชิ้นส่วนเล็ก ๆ เพื่อนำมาประกอบกันเป็นรูปภาพตามที่ต้องการ
	Eyedropper Tool เป็นเครื่องมือที่ใช้สำหรับดูดสีบนภาพเพื่อนำสีนั้นไปกำหนดลงในพื้นที่อื่น ๆ ตามต้องการ และในส่วนของ Ruler Tool ใช้เป็นเครื่องมือในการวัดขนาดหรือใช้เป็นเส้นไกด์เพื่อให้รู้ถึงขอบเขต
	Healing Brush Tool เป็นกลุ่มเครื่องมือที่ใช้สำหรับตกแต่งหรือรีทัชภาพ โดยเฉพาะตำหนิหรือริ้วรอยที่กินบริเวณกว้าง Patch Tool เป็นเครื่องมือแก้ไขริ้วรอยด้วยการนำพื้นที่ส่วนที่ดีมาปะทับส่วนที่เป็นริ้วรอย Red Eye Tool เป็นเครื่องมือช่วยแก้ไขตาแดงจากแฟลช
	Brush Tool เป็นกลุ่มเครื่องมือสำหรับวาดภาพและระบายสี ซึ่งมีทั้งแบบพู่กัน ดินสอ และการแทนที่สีใหม่ให้กับภาพ
	Clone Stamp Tool เป็นเครื่องมือที่ใช้คัดลอกพื้นที่ภาพ (โคลนนิ่ง) ตรงส่วนที่ดี เพื่อนำไปรีทัชภาพบนพื้นที่ที่ต้องการ
	History Brush Tool เป็นเครื่องมือลบหรือระบายสีด้วยการย้อนของเดิมให้กลับมา

เครื่องมือ	หน้าที่
	Eraser Tool เครื่องมือที่ใช้สำหรับลบส่วนต่าง ๆ บนภาพ
	Gradient Tool เป็นเครื่องมือในการเทสีบนภาพด้วยการไล่โทนสี ส่วน Paint Bucket Tool เป็นเครื่องมือที่ใช้สำหรับเทสีที่ต้องการลงไปโดยไม่มีการไล่โทนสี
	Blur Tool เป็นเครื่องมือในการปรับความเบลอให้กับภาพ Sharpen Tool เป็นเครื่องมือในการปรับความคมชัดให้กับภาพ Smudge Tool เป็นเครื่องมือสำหรับการเกลี่ยสี
	Dodge Tool เป็นเครื่องมือในการปรับโทนสีภาพให้สว่างขึ้นหรือทึบลง Burn Tool เป็นเครื่องมือในการทำให้ภาพดูเข้มขึ้น Sponge Tool เป็นเครื่องมือช่วยในการปรับสีให้มีความอิ่มหรือจางลง
	Pen Tool เป็นกลุ่มเครื่องมือที่นำมาใช้เพื่อการสร้างเส้นบนภาพที่สามารถตัดโค้งตามที่ต้องการ พร้อมกับการสร้าง Selection บนพื้นที่ภาพที่ต้องการ
	Type Tool เป็นกลุ่มเครื่องมือในการสร้างตัวอักษรพร้อมกับลวดลายต่าง ๆ ที่ตัวโปรแกรมกำหนดมาให้
	Path Selection Tool เป็นเครื่องมือปรับแต่งเส้นทางที่ถูกสร้างขึ้นจากเครื่องมือ Pen Tool
	Shape Tool เป็นกลุ่มเครื่องมือในการสร้างรูปทรงพื้นฐานต่าง ๆ
	Hand Tool เป็นเครื่องมือที่นำมาใช้เพื่อเลื่อนภาพบนจอในกรณีที่ภาพล้นหน้าจอ รวมถึงการหมุนภาพเพื่อวิวดูตามต้องการ
	Zoom Tool เป็นเครื่องมือที่ใช้สำหรับการย่อ/ขยายภาพ เพื่อให้งานตกแต่งภาพทำได้ง่ายขึ้น

Panel (พาเนล) หรือ Palette (พาเลท)

Panel (พาเนล) หรือ Palette (พาเลท) คือ หน้าต่างย่อยที่นำมาใช้สำหรับแสดงข้อมูลรวมถึงการนำมาใช้เพื่องานตกแต่งแก้ไขภาพที่ทำงานร่วมกันกับคำสั่งในเมนูและเครื่องมือบนทูลบ็อกซ์ ซึ่งตามปกติหน้าต่างพาเนลจะปรากฏอยู่ที่ขอบด้านขวาของจอภาพ ตัวอย่างพาเนล เช่น

- ❖ พาเนลจัดการสี (Color)
- ❖ พาเนลเก็บประวัติการใช้งาน (History) ซึ่งช่วยให้เราสามารถย้อนการทำงานกลับไปยังสถานะก่อนการเปลี่ยนแปลงได้
- ❖ พาเนลสำหรับการปรับแต่งภาพ และพาเนลจัดการกับเลเยอร์ เป็นต้น



เกร็ดเพิ่มเติม

หน้าต่างพาเนลเหล่านี้อาจจะถูกเปิดไว้ไม่ครบ หรืออาจถูกปิดไว้ ดังนั้น เมื่อต้องการเปิดใช้งานเพิ่มเติม ให้คลิกเลือกไปที่ เมนู Window แล้วเลือกหน้าต่างพาเนลที่ต้องการ



ใบงานที่ 1

เรื่อง รู้จักกับโปรแกรม Adobe Photoshop และเครื่องมือพื้นฐาน

คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาบทเรียนจากเอกสารประกอบการสอน เรื่อง รู้จักกับโปรแกรม Adobe Photoshop และเครื่องมือพื้นฐาน และตอบคำถามลงในช่องว่าง

1. คอมพิวเตอร์กราฟิก หมายถึง.....

.....

2. โปรแกรมสำหรับงานกราฟิกแบ่งเป็น.....ประเภท ได้แก่.....

.....

3. คุณสมบัติของการด้านกราฟิก มีอะไรบ้าง

.....

4. โปรแกรม Adobe Photoshop มีคุณสมบัติในการสร้างงานชนิดใดบ้าง จงอธิบาย

.....

5. จงอธิบายหน้าที่และส่วนประกอบของโปรแกรม Adobe Photoshop

.....

.....

.....

.....



