

ชื่อเรื่อง : การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชา ดนตรี-นาฏศิลป์ รหัสวิชา ศ23102  
เรื่อง นาฏศิลป์สร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้เอกสาร  
ประกอบการเรียนการสอน

ชื่อผู้ศึกษา : สุปาริชาติ สุวรรณชัย

หน่วยงาน : โรงเรียนชัยภูมิภักดีชุมพล สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 30

ปีที่ศึกษา : 2560

### บทคัดย่อ

การศึกษาในครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์คือ 1) เพื่อสร้างและพัฒนาเอกสารประกอบการเรียนการสอน วิชา ดนตรี-นาฏศิลป์ รหัสวิชา ศ23102 เรื่อง นาฏศิลป์สร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนระหว่าง ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยใช้เอกสารประกอบการเรียนการสอน วิชา ดนตรี-นาฏศิลป์ รหัสวิชา ศ23102 เรื่อง นาฏศิลป์สร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนชัยภูมิภักดีชุมพล และ 3) เพื่อ ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนโดยใช้เอกสารประกอบการเรียนการสอน วิชา ดนตรี-นาฏศิลป์ รหัสวิชา ศ23102 เรื่อง นาฏศิลป์สร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ประชากรที่ใช้ในการศึกษา ครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนชัยภูมิภักดีชุมพล สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 30 จังหวัดชัยภูมิ จำนวน 6 ห้อง (ม.3/7-ม.3/12) จำนวน นักเรียน 235 คน กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/10 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนชัยภูมิภักดีชุมพล สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 30 จังหวัดชัยภูมิ จำนวน 1 ห้อง จำนวนนักเรียน 45 คน ได้จากการสุ่มอย่างง่าย (Simple random sampling) โดยใช้ห้องเรียนเป็น หน่วยในการสุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ ได้แก่ 1) เอกสารประกอบการเรียนการสอน วิชา ดนตรี-นาฏศิลป์ รหัสวิชา ศ23102 เรื่อง นาฏศิลป์สร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 5 เล่ม 2) แผนการจัดการเรียนรู้ ซึ่งเป็นคู่มือใช้เอกสารประกอบการเรียนการสอน วิชา ดนตรี-นาฏศิลป์ รหัสวิชา ศ23102 เรื่อง นาฏศิลป์สร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 7 แผน รวม 20 ชั่วโมง 3) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชา ดนตรี-นาฏศิลป์ รหัสวิชา ศ23102 เรื่อง นาฏศิลป์สร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ผู้ศึกษาสร้างขึ้นเป็นแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ และ 4) แบบวัดความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนโดยใช้เอกสาร ประกอบการเรียนการสอน วิชา ดนตรี-นาฏศิลป์ รหัสวิชา ศ23102 เรื่อง นาฏศิลป์สร้างสรรค์ ของ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ คือ น้อยที่สุด น้อย ปานกลาง มาก และมากที่สุด จำนวน 10 ข้อ สถิติที่ใช้วิเคราะห์ข้อมูล คือ ร้อยละ ค่าเฉลี่ยเลขคณิต ( $\bar{X}$ ) ส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐาน (SD) และสถิติทดสอบที (t-test )

### ผลการศึกษาพบว่า

1. เอกสารประกอบการเรียนการสอน วิชา ดนตรี-นาฏศิลป์ รหัสวิชา ศ23102 เรื่อง นาฏศิลป์สร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีประสิทธิภาพ เท่ากับ 85.68/84.07 สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานที่ตั้งไว้ คือ 80/80 เป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้
2. นักเรียนนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชา ดนตรี-นาฏศิลป์ รหัสวิชา ศ23102 เรื่อง นาฏศิลป์สร้างสรรค์ ก่อนเรียนมีค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) เท่ากับ 13.93 คิดเป็นร้อยละ 46.44 และหลังเรียนมีค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) เท่ากับ 25.22 คิดเป็นร้อยละ 84.07 เมื่อนำคะแนนทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนมาเปรียบเทียบความแตกต่างโดยใช้ค่าสถิติที (Dependent Sample : t-test) พบว่า คะแนนทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 เป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้
3. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนโดยใช้เอกสารประกอบการเรียนการสอน วิชา ดนตรี-นาฏศิลป์ รหัสวิชา ศ23102 เรื่อง นาฏศิลป์สร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 อยู่ในระดับมากที่สุด โดยรวมเฉลี่ย ( $\bar{x}$ ) เท่ากับ 4.61 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.20 และมีนักเรียนที่มีความพึงพอใจในระดับมากขึ้นไป จำนวน 45 คน คิดเป็นร้อยละ 100 เป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้

