

คู่มือการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อเล็กของเด็กปฐมวัย
ชั้นอนุบาลปีที่ 2



ของ นางภัทรา พันภัย
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ
โรงเรียนเทศบาล 7 บ้านหนองตาพุด
อำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี
กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น กระทรวงมหาดไทย

คำนำ

ความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กเป็นทักษะที่สำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งที่ควรส่งเสริมให้เด็กระดับปฐมวัย เพราะเด็กต้องใช้มือในการทำกิจกรรมต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน ความสามารถของกล้ามเนื้อเล็กของเด็กปฐมวัยควรได้รับการพัฒนาให้เหมาะสมตามความสามารถและความสนใจของเด็ก กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เป็นกิจกรรมที่เปิดกว้างให้เด็กได้มีโอกาสฝึกฝนและพัฒนางานศิลปะอย่างอิสระ เน้นให้เด็กเรียนรู้การทำงานเป็นกระบวนการ ได้ลงมือปฏิบัติกิจกรรมด้วยตนเอง เกิดความสนุกสนานในการเรียนรู้ด้วยการสร้างงานตามความต้องการของเด็ก จากการปั้น การพิมพ์ภาพ การพับ การฉีกปะ การตัดปะ ตามความคิดจินตนาการของเด็ก โดยในการทำกิจกรรมจะเน้นการใช้กล้ามเนื้อเล็ก มือ นิ้วมือ การประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาของเด็กเป็นสำคัญ โดยการนำวัสดุจากธรรมชาติ วัสดุเหลือใช้ และการรวมกันระหว่างวัสดุธรรมชาติและวัสดุเหลือใช้มาเป็นสื่อในการดำเนินกิจกรรมแต่ละครั้ง ทั้งนี้ครูมีบทบาทสำคัญในการสนับสนุนการเรียนรู้ของเด็ก การสร้างบรรยากาศสภาพแวดล้อมที่ดี สื่อการเรียนรู้ที่เหมาะสม และครูให้แรงเสริมเพื่อกระตุ้นให้เด็กสนใจในกิจกรรมและแสดงออกอย่างเต็มที่ตามความสามารถและความสนใจของเด็ก

คู่มือการจัดประสบการณ์กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อเล็กของเด็กปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ 2 มีทั้งหมด 60 กิจกรรม ประกอบด้วยกิจกรรมการปั้นจำนวน 15 กิจกรรม การพิมพ์ภาพจำนวน 15 กิจกรรม การพับจำนวน 15 กิจกรรม การฉีกปะและการตัดปะ จำนวน 15 กิจกรรม

หวังเป็นอย่างยิ่งว่า คู่มือการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อเล็กของเด็กปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ 2 จะเป็นประโยชน์ต่อผู้เรียนในการพัฒนากล้ามเนื้อเล็กของเด็กปฐมวัยได้ดียิ่งขึ้น

ภัทรา พันภัย

คำชี้แจง

การจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อเล็กของเด็กปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ 2 เป็นกิจกรรมที่มีวิธีการจัดให้เด็กสามารถปฏิบัติคนเดียวหรือปฏิบัติเป็นกลุ่ม ซึ่งเด็กสามารถปฏิบัติกิจกรรมตามต่าง ๆ ที่หลากหลาย มีวิธีการจัดกิจกรรมอย่างง่าย ๆ

ลักษณะของกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อเล็กของเด็กปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ 2 มีจำนวนทั้งหมด 60 กิจกรรม เป็นกิจกรรมการปั้น จำนวน 15 กิจกรรม การพิมพ์ภาพ จำนวน 15 กิจกรรม การพับ จำนวน 15 กิจกรรม การฉีกปะและการตัดปะ จำนวน 15 กิจกรรม สามารถช่วยให้นักเรียนเกิดการพัฒนากล้ามเนื้อเล็ก และการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา นักเรียนได้รับประสบการณ์ความคิดสร้างสรรค์ เกิดจินตนาการร่วมกัน

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
คำชี้แจง	ข
สารบัญ	ค
จุดมุ่งหมาย	1
หลักการจัดกิจกรรม	1
ประโยชน์ที่จะได้รับ	5
กิจกรรมที่ 1 ดอกไม้ในฝัน	6
กิจกรรมที่ 2 ดอกไม้สร้างภาพ	8
กิจกรรมที่ 3 พุ่มทิวลิป	10
กิจกรรมที่ 4 ดอกไม้สร้างสรรค์	12
กิจกรรมที่ 5 สัตว์เลี้ยงของฉัน	14
กิจกรรมที่ 6 สัตว์เลี้ยงน่ารัก	16
กิจกรรมที่ 7 เจ้าตูบแสนรัก	18
กิจกรรมที่ 8 ก้าม ก้าม เป็ดน้อย	20
กิจกรรมที่ 9 สัตว์น้ำงามตา	22
กิจกรรมที่ 10 นั่นคือสัตว์น้ำ	24
กิจกรรมที่ 11 ป. ปลาว่ายวน	26
กิจกรรมที่ 12 สัตว์น้ำในดวงใจ	28
กิจกรรมที่ 13 สัตว์ทะเลเพื่อนรัก	30
กิจกรรมที่ 14 เปลือกหอยซ่อนลาย	32
กิจกรรมที่ 15 โลกใต้ท้องทะเล	34
กิจกรรมที่ 16 ทะเลแสนสวย	36
กิจกรรมที่ 17 นั่นคือสัตว์กลางคืน	38
กิจกรรมที่ 18 ราตรีที่รัก	40
กิจกรรมที่ 19 ค้างคาวย่ำราตรี	42

จุดมุ่งหมาย



1. เพื่อเป็นเครื่องมือในการช่วยครูผู้สอนในระดับปฐมวัยใช้จัดประสบการณ์ กิจกรรมสร้างสรรค์ สำหรับเด็กชั้นอนุบาลปีที่ 2
2. เพื่อให้เด็กได้ฝึกกิจกรรมสร้างสรรค์อย่างหลากหลายวิธีการ และปฏิบัติกิจกรรมแปลกแตกต่างจากที่เคยฝึกปฏิบัติและเด็กเรียนรู้อย่างมีความสุข
3. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อเล็กและการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาของเด็กปฐมวัยชั้นอนุบาลปีที่ 2



หลักการจัดกิจกรรม

1. กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อเล็กของเด็กปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ 2 จัดขึ้นในช่วงเวลากิจกรรมสร้างสรรค์ใช้ระยะเวลาในการดำเนินการ 15 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 4 วัน วันละ 40 นาที โดยจัดในวันจันทร์-ศุกร์ ได้แก่ กิจกรรมการปั้น วันอังคาร ได้แก่ กิจกรรมการพิมพ์ภาพวันพุธ ได้แก่ กิจกรรมการพับ และวันพฤหัสบดี ได้แก่ กิจกรรมการฉีกปะ ตัดปะ ในช่วงเวลา 09.20 – 10.00 น.
2. การจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ จัดขั้นตอนการจัดกิจกรรมเป็น 3 ขั้นตอน ได้แก่
 - ขั้นนำ ครูเข้าสู่กิจกรรมด้วยการสนทนา การร้องเพลง การท่องคำคล้องจอง ปริศนาคำทาย โดยใช้สื่ออย่างใดอย่างหนึ่ง เพื่อกระตุ้นให้เกิดความสนใจและมีความพร้อมก่อนนำเข้าสู่กิจกรรม
 - ขั้นดำเนินกิจกรรม แนะนำกิจกรรม วัสดุ/อุปกรณ์ อธิบายวิธีทำวิธีใช้วัสดุ เด็กลงมือปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ด้วยตนเอง โดยการใช้ก้านเนื้อเล็ก มีนิ้วมือในการสร้างสรรค์ผลงานและตกแต่ง ต่อเติมจากสื่อ วัสดุ อุปกรณ์ต่างๆที่

หลากหลาย ที่ครูเตรียมให้และเป็นผู้กระตุ้นให้เด็กสร้างสรรค์ผลงานตามจินตนาการของตนเอง

- ขั้นสรุป เป็นการเปิดโอกาสให้เด็กได้นำเสนอผลงานของตนเองให้เพื่อนและครูฟัง ครูจดบันทึกคำพูดและเรื่องราวที่เด็กเล่าเกี่ยวกับผลงาน เด็กและครูช่วยกันสรุปถึงกิจกรรม และนำผลงานไปตั้งแสดง

3. จัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ โดยการให้เด็กได้ลงมือปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ด้วยตนเอง โดยเป็นศิลปะที่เน้นการใช้กล้ามเนื้อเล็ก มือ นิ้วมือในการสร้างสรรค์ผลงานและตกแต่ง ต่อเติมจากสื่อ วัสดุธรรมชาติและวัสดุเหลือใช้ต่าง ๆ ที่หลากหลายด้วยวิธีการต่าง ๆ เช่น การปั้น การพิมพ์ภาพ การพับกระดาษ และการฉีกปะการตัดปะ

4. ให้เด็กมีอิสระในการปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์จากวัสดุอุปกรณ์ที่ครูจัดเตรียมไว้ในบรรยากาศที่เป็นกันเอง ครูมีบทบาทเป็นผู้กระตุ้นให้กำลังใจเด็กขณะปฏิบัติกิจกรรม โดยแสดงความชื่นชมในผลงานที่เด็กสร้างสรรค์ขึ้นมา เพื่อเด็กจะได้แสดงออกทางผลงานอย่างเต็ม

ความสามารถ

5. ระยะเวลาในการดำเนินการสัปดาห์ที่ 2 – 18 ดำเนินการทดสอบก่อนการจัดประสบการณ์ในสัปดาห์ที่ 2 และทดสอบหลังการจัดประสบการณ์ในสัปดาห์ที่ 18 จัดกิจกรรมในวันจันทร์ วันอังคาร วันพุธ และวันพฤหัสบดี ของทุกสัปดาห์ที่ 3 - 17 และจัดเก็บรวบรวมผลงานทุกวันที่จัดกิจกรรม

บทบาทเด็ก

1. ชักถาม ใช้มือหยิบ จับ สัมผัสเกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์อย่างอิสระเสรี
2. เด็กลงมือปฏิบัติกิจกรรมด้วยตนเองตามจินตนาการ โดยใช้วัสดุที่หลากหลายสร้างสรรค์ตกแต่ง ต่อเติมผลงาน
3. นำผลงานมาเสนอ บอกวิธีการทำงาน และบอกเกี่ยวกับผลงานของตนเอง เพื่อให้ทราบถึงความคิดและจินตนาการ

4. จัดเก็บวัสดุ อุปกรณ์ต่าง ๆ และทำความสะอาดให้เรียบร้อย

บทบาทครู

1. ศึกษาแผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ให้เข้าใจก่อนลงมือจัดกิจกรรม
2. จัดเตรียมสถานที่ วัสดุ อุปกรณ์ต่าง ๆ ในการปฏิบัติกิจกรรมที่เอื้อต่อการทำกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์
3. ให้คำแนะนำสื่ออุปกรณ์และอธิบายขั้นตอนในการทำกิจกรรม เปิดโอกาสให้เด็กได้ซักถามใช้มือหยิบ จับวัสดุ อุปกรณ์ต่าง ๆ
4. ให้เด็กมีอิสระในการทำกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ด้วยตนเองแล้วใช้วัสดุ อุปกรณ์ที่หลากหลายในการตกแต่ง ต่อเติมผลงานของตนเองตามจินตนาการ
5. ระหว่างดำเนินกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ครูให้แรงเสริม กระตุ้นและจูงใจให้เด็กสนใจในกิจกรรมและแสดงออกอย่างเต็มที่ตามความสามารถ
6. จดบันทึกคำพูดของเด็กทุกครั้ง เมื่อเด็กบอกเกี่ยวกับผลงานของตน
7. ช่วยอำนวยความสะดวก ให้การจัดกิจกรรมดำเนินไปด้วยความราบรื่น และเด็กเกิดความสุขจากการจัดกิจกรรม

ตารางการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ในระยะเวลา 17 สัปดาห์ โดยทำกิจกรรมสัปดาห์ละ 4 วัน คือ วันจันทร์ กิจกรรมการปั้น วันอังคาร กิจกรรมการพิมพ์ภาพ วันพุธกิจกรรมการพับกระดาษ และวันพฤหัสบดีกิจกรรมการฉีกปะ การตัดปะ ในกิจกรรมสร้างสรรค์เวลา 09.20 – 10.00 น. ใช้เวลาในการจัดกิจกรรม ครั้งละ 40 นาที



รายการ ลำดับ	วันจันทร์ การปั้น	วันอังคาร การพิมพ์ภาพ	วันพุธ การพับ	วันพฤหัสบดี การฉีกปะ การตัดปะ
2	ทดสอบก่อนการจัดประสบการณ์			
3	ดอกไม้ในฝัน	ดอกไม้สร้าง ภาพ	ทุ่งทิวลิป	ดอกไม้สร้างสรรค์
4	สัตว์เลื้อยของฉันทัน	สัตว์เลื้อยน่ารัก	เจ้าตูบแสนรัก	ก้าม ก้าม เป็ดน้อย
5	สัตว์น้ำงามตา	ฉันทันคือสัตว์น้ำ	ป. ปลาว่ายวน	สัตว์น้ำในดวงใจ
6	สัตว์ทะเลเพื่อนรัก	เปลือกหอยซ่อน ลาย	โลกใต้ท้อง ทะเล	ทะเลแสนสวย
7	ฉันทันคือสัตว์กลางคืน	ราตรีที่รัก	ค้างคาวย่ำราตรี	ชีวิตกลางคืน
8	บ้านเปี่ยมสุข	บ้านของหนู	เพื่อนบ้านของ ฉันทัน	บ้านน่าอยู่
9	เทียนส่องธรรม	พระพุทธนำใจ	ดอกไม้ถวาย พระ	เทียนพรรษา
10	ผักนกกิน	ผักกลายร่าง	ดงแครอท	ผักแสนอร่อย
11	ผลไม้มากประโยชน์	ผลไม้มหัศจรรย์	ฉันทันซ็อกกล้วย	ผลไม้หลากหลาย
12	พาหนะคู่ใจ	พาหนะคู่ใจเคย	รถยนต์สุดเท่	พาหนะเก๋ไก๋
13	ของใช้ที่ฉันทันชอบ	ของใช้ล้ำค่า	แต่งตัวกันเถอะ	แจกันแฟนซี
14	ของเล่นหรรษา	บล็อกแปลงร่าง	ตุ๊กตาแต่งตัว	ลูกข่างแสนสนุก
15	เครื่องเขียนน่าใช้	สวยด้วยอุปกรณ์	สร้างสรรค์ด้วย ดินสอ	เครื่องเขียนชิ้นโปรด
16	นกน้อย	ขนนกแปลงกาย	นกกระเจี๊ยบ เขียวจ้าว	นกแสนรัก
17	ผีเสื้อล่องลม	ผีเสื้อก้านกล้วย	ลีลาผีเสื้อ	ผีเสื้อหลากสี
18	ทดสอบหลังการจัดประสบการณ์			

วัสดุอุปกรณ์

1. กิจกรรมการปั้น ได้แก่ แป้งโด ดินน้ำมัน
2. กิจกรรมการพิมพ์ภาพ ได้แก่ ใบไม้ ผัก ผลไม้ ขดลวด สก๊อตช์ไบรด์ เปลือกหอย ของใช้ อุปกรณ์เครื่องเขียน ขนุนก ก้านกล้วย
3. กิจกรรมการพับกระดาษ ได้แก่ กระดาษสี 2 หน้า กระดาษสีหน้าเดียว กระดาษสีมันปู
4. กิจกรรมการฉีกปะ การตัดปะ ได้แก่ กระดาษสี 2 หน้า กระดาษวาดเขียน กระดาษสมุดโทรศัพท์ ไม้ดินสอ ข้อนพลาสติก ขวด

การประเมินผล

1. สังเกตการใช้กล้ามเนื้อมือ

ประโยชน์ที่จะได้รับ

1. ครูผู้สอนชั้นอนุบาลปีที่ 2 มีแนวทางในการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ โดยมีคู่มือการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ที่มีกิจกรรมหลากหลายในการใช้จัดกิจกรรม
2. เด็กปฐมวัยชั้นอนุบาลปีที่ 2 ได้รับการพัฒนากล้ามเนื้อเล็กและการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา
3. เด็กได้รับการพัฒนาด้านคุณธรรม จริยธรรม ความรู้สึกที่ดีต่อตนเอง และความเชื่อมั่นในตนเองขณะปฏิบัติกิจกรรม





กิจกรรมที่ 1 ดอกไม้ในฝัน

เวลาในการจัดกิจกรรม 40 นาที

จุดประสงค์

1. ปฏิบัติกิจกรรมการปั้นดอกไม้ตามจินตนาการได้
2. สามารถหยิบจับวัสดุอุปกรณ์ได้อย่างมั่นคง

สื่อ/อุปกรณ์

1. ดินน้ำมันหลากสี
2. วัสดุรองรับ



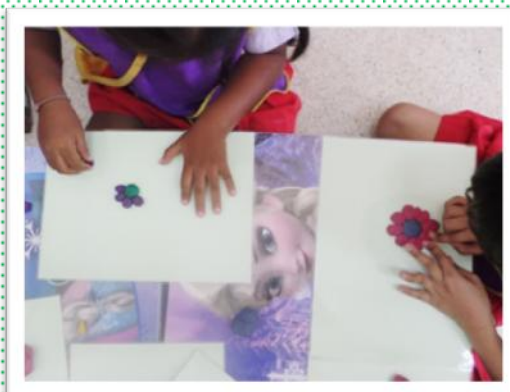
วิธีจัดกิจกรรม

1. ครูและเด็กร่วมร้องเพลง “ดอกไม้” (ภัทธา พันภัย)
ดอกไม้เขียดดอกไม้ ปลูกลงไว้ในบ้าน
ทุกเช้าผลิบาน พบพานชื่นใจ
2. ครูและเด็กสนทนาเกี่ยวกับดอกไม้ที่เด็กรู้จัก ครูบอกว่าวันนี้เราจะปั้นดินน้ำมันเป็นดอกไม้
3. เด็กเข้ากลุ่มตามความสมัครใจ 3 กลุ่ม กลุ่มละ 3-4 คน
4. ครูนำดินน้ำมันให้เด็กนวด คลึง ขยำ ทบ ตี เพื่อเป็นการเตรียมดินน้ำมันและบริหารกล้ามเนื้อมือ
5. เด็ก ๆ ปั้นดินน้ำมันเป็นดอกไม้ตามจินตนาการ โดยครูคอยชี้แนะ

6. เด็ก ๆ บอกชื่อผลงานและเล่าเรื่องให้ครูและเพื่อนฟัง

การประเมินพัฒนาการ

1. สังเกตการใช้กล้ามเนื้อมือในการปั้น





กิจกรรมที่ 2 ดอกไม้สร้างภาพ

เวลาในการจัดกิจกรรม 40 นาที

จุดประสงค์

1. ปฏิบัติกิจกรรมการพิมพ์ภาพจากดอกไม้ตามจินตนาการได้
2. สามารถหยิบจับวัสดุอุปกรณ์ได้อย่างมั่นคง

สื่อ / อุปกรณ์

1. ดอกไม้ชนิดต่าง ๆ เช่น ดอกบานไม่รู้โรย ดอกหญ้า ดอกกุหลาบ ฯ
2. กระดาษ A 4
3. สีโปสเตอร์ผสมน้ำพอประมาณ
4. ถ้วยใส่สี พู่กัน กระจก
5. กระดาษที่ไม่ใช้แล้วสำหรับลองพิมพ์ภาพ
6. ผ้าหนา ๆ สำหรับรองกระดาษฝึกปฏิบัติ



วิธีจัดกิจกรรม

1. ครูเล่านิทาน เรื่อง ดอกไม้ในสวน ให้เด็กฟัง

สวนดอกไม้ของหนูโอ้ มีดอกไม้หลายชนิด หนูโอ้รักดอกไม้มากจึงชวนคุณพ่อ คุณแม่รดน้ำต้นไม้อยู่เสมอ ทุก ๆ วันหนูโอ้เดินดูต้นไม้อย่างมีความสุข และรู้สึกตื่นเต้นมากเมื่อเห็นดอกไม้เริ่มจะออกดอก

หนูโธ่จะรอคอยการบานของดอกไม้ หนูโธ่รู้สึกว่าดอกไม้คือเพื่อนที่รักของเธอ หนูโธ่ไม่เคยเด็ดดอกไม้มาเล่นเลย เพราะหนูโธ่คิดว่าดอกไม้คงพอใจที่จะอยู่ร่วมกับเพื่อนและพี่ ๆ น้อง ๆ ของดอกไม้ในสวนมากกว่าจะถูกเด็ดมาเล่น

วันหนึ่งหนูโธ่ไม่สบายจึงไม่ได้ไปที่สวนดอกไม้ ดอกไม้ก็คิดถึงหนูโธ่ จึงให้ผึ้งบินไปหาข่าวคราว ทราบว่าหนูโธ่เป็นไข้หวัด ดอกไม้ทุกต้นก็ตั้งใจคอยให้หนูโธ่หายและลงมาในสวน อีก 2 วันต่อมาหนูโธ่อาการดีขึ้นจึงเดินลงมาในสวน ดอกไม้ทุกต้นดีใจมากก็พร้อมใจกันผลิดอกบาน หนูโธ่รู้สึกสดชื่นมีความสุข และหายป่วยอย่างรวดเร็ว

2. ครูและเด็กสนทนาถึงเนื้อหาของนิทาน ให้เด็กบอกประโยชน์ของดอกไม้

3. ครูบอกเด็ก ๆ ว่าวันนี้เราจะพิมพ์ภาพด้วยดอกไม้กัน
4. ครูแนะนำวัสดุอุปกรณ์และวิธีการพิมพ์ภาพด้วยดอกไม้
5. เด็ก ๆ เข้ากลุ่มตามความสมัครใจ 3 กลุ่ม กลุ่มละ 3-4 คน
6. เด็ก ๆ พิมพ์ภาพด้วยดอกไม้ตามจินตนาการของเด็ก
7. เด็กบอกชื่อผลงานและเล่าเรื่องให้เพื่อนและครูฟัง

การประเมินพัฒนาการ

1. สังเกตการใช้กล้ามเนื้อมือในการพิมพ์ภาพ





กิจกรรมที่ 3 ทွ่งทิวลิป

เวลาในการจัดกิจกรรม 40 นาที

จุดประสงค์

1. ปฏิบัติกิจกรรมการพับดอกทิวลิปได้
2. สามารถหยิบจับวัสดุอุปกรณ์ได้อย่างมั่นคง



สื่อ / อุปกรณ์

1. กระดาษสี 2 หน้าหลากสี ขนาด 9×9 ซม.
2. สีเทียน
3. กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 21×29.5 ซม.
4. กรรไกรปลายมน
5. กาวลาเท็กซ์

วิธีจัดกิจกรรม

1. ครูและเด็กร่วมกันร้องเพลง “ดอกไม้สุดสวย” (ฉันทน์ ขำวิไล)
ดอกไม้สดสี ฝีเสื้อสดสวย
แสงแดดส่องด้วย ช่วยให้นั่นเพลิน
2. เด็ก ๆ เข้ากลุ่มตามความสมัครใจ 3 กลุ่ม กลุ่มละ 3 - 4 คน
3. ครูให้เด็กเลือกกระดาษสีหลากสีตามชอบคนละ 1 แผ่น
4. ครูและเด็กพับดอกทิวลิปพร้อมกันโดยครูพับให้ดูและให้เด็กพับตาม

จนเสร็จ

5. เด็กแต่ละกลุ่มร่วมคิดรูปแบบการนำดอกไม้วลีปมาสร้างสรรค์ตามจินตนาการ โดยครูคอยชี้แนะอยู่ใกล้ๆ

6. เด็กแต่ละกลุ่มนำผลงานในกลุ่มมาช่วยกันติดปะ วาดภาพต่อเติมและตกแต่งให้สวยงามตามจินตนาการ

การประเมินการพัฒนา

1. สังเกตการใช้กล้ามเนื้อในการพับกระดาษ





กิจกรรมที่ 4 ดอกไม้สร้างสรรค์

เวลาในการจัดกิจกรรม 40 นาที

จุดประสงค์

1. ปฏิบัติกิจกรรมการฉีกปะดอกไม้ตามจินตนาการได้
2. สามารถหยิบจับวัสดุอุปกรณ์ได้อย่างมั่นคง



สื่อ/อุปกรณ์

1. เศษเปลือกดินสอ
2. กระดาษ A 4 ขนาด 21 × 29.5 ซม.
3. สีไม้
4. กาวลาเท็กซ์



วิธีจัดกิจกรรม

1. ครูทบทวนปริศนาคำทายเกี่ยวกับดอกไม้ให้เด็กตอบ ได้แก่
 - 1.1 ดอกอะไรเอ๋ย มีดอกสีแดงมอบให้คนรัก (ดอกกุหลาบ)
 - 1.2 ดอกอะไรเอ๋ย มีสีขาวมีกลิ่นหอม ไว้ให้คุณแม่ (ดอกมะลิ)
 - 1.3 ดอกอะไรเอ๋ย แดดส์องมาหันหน้าเข้าหา ตามทิศทาง (ดอกทานตะวัน)
2. เด็กๆ เข้ากลุ่มตามความสมัครใจ 3 กลุ่ม กลุ่มละ 3-4 คน
3. เด็ก ๆ ฉีกปะเปลือกดินสอเป็นดอกไม้ตามจินตนาการ โดยครูคอยชี้แนะอยู่ใกล้ๆ
4. เด็ก ๆ นำสีไม้มาตกแต่งตามจินตนาการ โดยครูคอยชี้แนะ

5. เด็กๆ บอกชื่อผลงานและเล่าเรื่องให้ครูและเพื่อนฟัง

การประเมินพัฒนาการ

1. สังเกตการใช้กล้ามเนื้อในการฉีกปะเปลือกดินสอเป็นดอกไม้





กิจกรรมที่ 5 สัตว์เลี้ยงของฉัน

เวลาในการจัดกิจกรรม 40 นาที

จุดประสงค์

1. ปฏิบัติกิจกรรมการปั้นสัตว์เลี้ยงตามจินตนาการได้
2. สามารถหยิบจับวัสดุอุปกรณ์ได้อย่างมั่นคง

สื่อ / อุปกรณ์

1. แป้งโด
2. วัสดุรองรับ



วิธีจัดกิจกรรม

1. ครูและเด็กร่วมกันร้องเพลง “สัตว์เลี้ยง” (สุกรี ไกรเลิศ)
ไถ่เอ๋ยไถ่ เลี้ยงไว้กินไข่เรื่อยมา
ว้าว ควายไถนาปลูกข้าวกินได้
ม้าพาซีเอาไวขี่เที่ยวไป
อีกลมาตัวใหญ่ เอาไว้ไล่ขโมยเอย
ล้า ละล้า ล้า ละล้า ล้า ละล้า (ซ้ำ)
2. ครูและเด็กสนทนาเกี่ยวกับสัตว์เลี้ยงที่เด็กรู้จัก
3. เด็กเข้ากลุ่มตามความสมัครใจ 3 กลุ่ม กลุ่มละ 3 - 4 คน
4. ครูนำแป้งโดให้เด็กนวด คลึง ขยำ ทบ ตี เพื่อเป็นการเตรียมดินและบริหารกล้ามเนื้อมือ
5. เด็ก ๆ ปั้นแป้งโดเป็นสัตว์เลี้ยงตามจินตนาการ โดยครูคอยชี้แนะ
6. เด็ก ๆ บอกชื่อผลงานและเล่าเรื่องให้ครูและเพื่อนฟัง

การประเมินพัฒนาการ

1. สังเกตการใช้กล้ามเนื้อในการปั้น

