



แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

รหัสวิชา ศ21104

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1

การแสดงนาฏศิลป์

เรื่อง อิทธิพลด้านการแสดงของไทย

แผนที่ 1

เวลา 1 ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ศ 3.1 เข้าใจและแสดงออกทางนาฏศิลป์อย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์
วิพากษ์วิจารณ์ คุณค่านาฏศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดอย่าง
อิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด

มฐ.ศ 3.1 ม. 1/1 อธิบายอิทธิพลของนักแสดงชื่อดังที่มีผลต่อการโน้มน้าวอารมณ์
หรือความคิดของผู้ชม

จุดประสงค์การเรียนรู้สู่ตัวชี้วัด

1. อธิบายอิทธิพลของนักแสดงชื่อดังที่มีผลต่อการโน้มน้าวอารมณ์หรือ
ความคิดของผู้ชม (K)
2. เขียนประวัติดารานักแสดงที่ตนเองชื่นชอบ (P)
3. วิเคราะห์การแสดงของนักแสดงชื่อดังที่ตนเองชื่นชอบ (A)

สาระสำคัญ

การแสดงของไทยมีอิทธิพลมาจากสิ่งต่างๆ หลายด้าน ทำให้การแสดงของไทยมีรูปแบบ
ลักษณะที่แตกต่างกันไป

สาระการเรียนรู้

1. ความรู้

- อิทธิพลด้านการแสดงของไทย

โขน ละครรำ

ลิเก ละครสากล

2. ทักษะ/กระบวนการ/กระบวนการคิด

การให้เหตุผล การสรุปความรู้ การประเมินค่า การจัดระบบความคิดเป็นแผนภาพ

3. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย

ชิ้นงานหรือภาระงาน (หลักฐาน ร่องรอยแสดงความรู้)

บัตรกิจกรรมที่ 1 เรื่อง อิทธิพลด้านการแสดงไทย

บัตรกิจกรรมที่ 2 เรื่อง ดารานักแสดงที่ชื่นชอบ

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

1. แจกจุดประสงค์ของการเรียนรู้ให้นักเรียนทราบและทำแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียน
2. ครูนำภาพการแสดงของไทยรูปแบบต่างๆ มาให้นักเรียนดู เช่น ภาพการแสดงโขน ภาพการแสดงละครรำ ภาพการแสดงลิเก ภาพการแสดงละครสากล จากนั้นให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น โดยครูใช้คำถาม ดังนี้

การแสดงในภาพเป็นการแสดงอะไร (ตัวอย่างคำตอบ โขน ลิเก ละครรำ

ละครสากล)

การแสดงในภาพมีลักษณะเด่นอย่างไร (นักเรียนตอบตามความเข้าใจ)

นักเรียนเคยชมการแสดงในภาพหรือไม่ (ตัวอย่างคำตอบ เคย)

นักเรียนชอบการแสดงในภาพหรือไม่ (ตัวอย่างคำตอบ ชอบ)

นักเรียนเคยศึกษาประวัติความเป็นมาและวิวัฒนาการของการแสดงในภาพ

หรือไม่ (ตัวอย่างคำตอบ เคย/ไม่เคย)

นอกจากการแสดงที่นักเรียนเห็นในภาพแล้ว นักเรียนรู้จักการแสดงของไทยอะไรอีกบ้าง (นักเรียนตอบตามประสบการณ์)

3. ให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียนเรื่อง อิทธิพลด้านการแสดงของไทย จำนวน 10 ข้อ เวลา 5 นาที

4. ครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่า การแสดงของไทยมีอิทธิพลมาจากสิ่งต่างๆ หลายด้าน ทำให้การแสดงของไทยมีรูปแบบลักษณะที่แตกต่างกันไป

5. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 4 กลุ่ม ตามความเหมาะสม แต่ละกลุ่มจับสลากเพื่อศึกษาการแสดงของไทยลักษณะต่างๆ ดังนี้

1. โขน

2. ละครรำ

3. ลิเก

4. ละครสากล

ให้แต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษา รูปแบบ ประวัติความเป็นมาและลักษณะเด่นของการแสดง แต่ละลักษณะที่กลุ่มตนเองจับสลากได้ แล้วศึกษาเอกสารประกอบการเรียนการสอน เล่มที่ 1 อิทธิพลด้านการแสดงของไทย แล้วช่วยกันวางแผนการนำเสนอที่น่าสนใจและเข้าใจง่าย จากนั้นให้แต่ละกลุ่มออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน

6. ให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายว่าได้รับความรู้อะไรบ้างจากการนำเสนอของแต่ละกลุ่ม จากนั้นจดบันทึกย่อความรู้จากการฟังหรือชมการนำเสนอของทุกกลุ่มลงในสมุดเพื่อส่งครู

7. ทำบัตรกิจกรรมที่ 1 เรื่องอิทธิพลด้านการแสดงไทย

8. ตรวจบัตรกิจกรรมที่ 1 เรื่องอิทธิพลด้านการแสดงไทย

9. ให้นักเรียนนำบัตรกิจกรรมที่ 2 เรื่องบันทึกดารานักแสดงที่ชื่นชอบ กลับไปค้นคว้าและนำมาเสนอในชั่วโมงต่อไป

สื่อการเรียนรู้

1. ภาพการแสดงนาฏศิลป์
2. สลาก
3. เอกสารประกอบการเรียนการสอน เล่มที่ 1 อิทธิพลด้านการแสดงของไทย
4. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียน

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

1. วิธีการวัดและประเมินผล

- 1.1 สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในการเข้าร่วมกิจกรรมรายบุคคล
- 1.2 สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม
- 1.3 ประเมินสมรรถนะผู้เรียน
- 1.4 ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
- 1.5 ตรวจบัตรกิจกรรมที่ 1 อิทธิพลด้านการแสดงของไทย และ บัตรกิจกรรม
2 ดารา นักแสดงที่ฉันชื่นชอบ
- 1.6 ตรวจแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

2. เครื่องมือ

- 2.1 แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในการเข้าร่วมกิจกรรมรายบุคคล
- 2.2 แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม
- 2.3 แบบประเมินสมรรถนะผู้เรียน
- 2.4 แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
- 2.5 บัตรกิจกรรมที่ 1 อิทธิพลด้านการแสดงของไทย และ บัตรกิจกรรม
2 ดารา นักแสดงที่ฉันชื่นชอบ
- 2.6 แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

3. เกณฑ์การประเมิน

- 3.1 การประเมินพฤติกรรมในการเข้าร่วมกิจกรรมรายบุคคล
- 3.2 การประเมินพฤติกรรมในการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม
- 3.3 การประเมินสมรรถนะผู้เรียน
- 3.4 การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
- 3.5 นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมแบบฝึกผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80
- 3.6 นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียนผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80

การประเมินผลตามสภาพจริง (Rubrics) การประเมินใบงานนี้ให้ผู้สอนพิจารณาจากเกณฑ์

การประเมินผลตามสภาพจริง (Rubrics)

เรื่อง ดารานักแสดงที่ฉันชอบ

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคะแนน			
	4 (10 คะแนน)	3 (8-9 คะแนน)	2 (6 – 7 คะแนน)	1 (0 – 5 คะแนน)
บันทึกประวัติ ดารา นักแสดงที่ ฉันชื่นชอบ	บันทึกประวัติ ดารา นักแสดงที่ ชื่นชอบได้สัมพันธ์ กัน มีการเชื่อมโยง ให้เห็นแบบอย่างที่สามารถนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน พร้อมยกตัวอย่าง ประกอบและ นำเสนอหน้าชั้น เรียน	บันทึกประวัติ ดารา นักแสดงที่ ชื่นชอบได้สัมพันธ์ กัน มีการเชื่อมโยง ให้เห็นแบบอย่างที่สามารถนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน พร้อมยกตัวอย่าง	บันทึกประวัติ ดารา นักแสดงที่ ชื่นชอบได้และ อธิบายให้เห็น แบบอย่างของ ดารา	บันทึกประวัติ ดารา นักแสดงที่ ชื่นชอบได้ เขียน ตามคำแนะนำ ของผู้อื่นและ ไม่ มีการอธิบาย เพิ่มเติม

บันทึกหลังการสอน

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ปัญหา/ อุปสรรค

.....

.....

.....

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....(ผู้สอน)

(นายกรานต์ แผ่นพรหม)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ

7 พฤศจิกายน 2560

ความคิดเห็นของผู้บังคับบัญชา

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นายจิรศักดิ์ ศรีทองคำ)

ผู้อำนวยการโรงเรียนสิริราชอนุสรณ์

7 พฤศจิกายน 2560