แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ชุดที่ ๒ การอ่านขั้นแปลความ (ฉบับปรับปรุง)

J:\กำลังทำแบบฝึก1-4\อ่าน\DBSK09.WMF

นายอนันต์ อนันทชัยวรกุล

ครู วิทยฐานะครูชำนาญการ โรงเรียนวัดบ้านโคกเหล็ก

อำเภอห้วยราช สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาบุรีรัมย์ เขต ๒

แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ชุดที่ ๒ การอ่านขั้นแปลความ (ฉบับปรับปรุง)

นายอนันต์ อนันทชัยวรกุล

ครู วิทยฐานะครูชำนาญการ โรงเรียนวัดบ้านโคกเหล็ก

อำเภอห้วยราช สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาบุรีรัมย์ เขต ๒

**คำนำ**

แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ เล่มนี้ จัดทำขึ้น เพื่อใช้ประกอบการจัดการเรียนรู้ สาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ การอ่านจับใจความ นักเรียนสามารถเรียนรู้

ได้ด้วยตนเอง ซึ่งตรงกับการปฏิรูปการศึกษาของไทยที่มุ่งเน้น

ให้นักเรียนมีความสมบูรณ์ ทั้งด้านสติปัญญา คุณธรรม และจริยธรรม

เมื่อนักเรียนศึกษาแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ เล่มนี้แล้วนักเรียนจะได้ปฏิบัติตามขั้นตอนอย่างเป็นระบบ ทำให้พัฒนาความรู้ให้สูงขึ้น และเต็มศักยภาพของตน เนื้อหาส่วนใหญ่นั้นได้มาจากประสบการณ์การสอนวิชาภาษาไทย ของผู้เขียน และอีกส่วนหนึ่งได้มาจาก

การศึกษาค้นคว้า

สำหรับเล่มนี้เป็น ชุดที่ ๒ การอ่านขั้นแปลความ ข้าพเจ้า

หวังอย่างยิ่งว่า แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ เล่มนี้จะเอื้ออำนวยให้เกิดประโยชน์เป็นอย่างยิ่งแก่นักเรียน ครู

และผู้สนใจศึกษา และอาจใช้เป็นแนวทางในการสร้างนวัตกรรมต่อไป

อนันต์ อนันทชัยวรกุล



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **สารบัญ**   |  |  | | --- | --- | | **บทที่**  คำนำ  สารบัญ  สาระ และมาตรฐานการเรียนรู้................................................................  ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง...........................................................................  จุดประสงค์การเรียนรู้ (KPA) และสาระการเรียนรู้.................................  คำแนะนำการใช้แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ.................................  แบบทดสอบก่อนเรียน การอ่านขั้นแปลความ.........................................  ใบความรู้ การอ่านขั้นแปลความ.............................................................  แบบฝึกที่ ๑..............................................................................................  แบบฝึกที่ ๒.............................................................................................  แบบฝึกที่ ๓.............................................................................................  แบบฝึกที่ ๔.............................................................................................  แบบฝึกที่ ๕.............................................................................................  แบบทดสอบหลังเรียน การอ่านขั้นแปลความ.........................................  เฉลยแบบฝึก............................................................................................  บรรณานุกรม........................................................................................... | **หน้า**  ๑  ๒  ๒  ๓  ๔  ๘  ๑๐  ๑๑  ๑๒  ๑๓  ๑๔  ๑๕  ๑๙  ๒๑ |   นวการตอบ แบบฝึกหัดที่ ๓.๑-น ู้สอน และผู้ทีท่สนใจ นไปแล้ว และใช้สอนซ่อมเสริมนักเรียนที่ |

**สารบัญ**

**สาระ และมาตรฐานการเรียนรู้**

**สาระที่ ๑ การอ่าน**

**มาตรฐาน ท ๑.๑** ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาและสร้างวิสัยทัศน์ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

**มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้นที่ ๒ (ป.๔-ป.๖)**

๑.สามารถอ่านได้คล่องและอ่านได้เร็วขึ้นเข้าใจความหมายของคำ

สำนวน โวหาร การบรรยาย การพรรณนา การเปรียบเทียบ การใช้บริบท เข้าใจความหมายของถ้อยคำ สำนวน และเนื้อเรื่อง และใช้แหล่งความรู้พัฒนาความสามารถการอ่าน

๒.สามารถแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น วิเคราะห์ความ ตีความ

สรุปความ หาคำสำคัญในเรื่องที่อ่าน และใช้แผนภาพโครงเรื่อง

หรือแผนภาพความคิดพัฒนาความสามารถการอ่าน นำความรู้ ความคิด

จากการอ่านไปใช้แก้ปัญหา ตัดสินใจคาดการณ์ และใช้การอ่าน เป็นเครื่องมือ

การพัฒนาตน การตรวจสอบความรู้และค้นคว้าเพิ่มเติม

๓.สามารถอ่านในใจและอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

และบทร้อยกรองได้คล่องและรวดเร็ว ถูกต้องตามลักษณะคำประพันธ์

และอักขรวิธี และจำบทร้อยกรองที่มีคุณค่าทางความคิด และความงดงาม

ทางภาษา สามารถอธิบายความหมายและคุณค่า นำไปใช้อ้างอิง

เลือกอ่านหนังสือ และสื่อสารสนเทศทั้งสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

ตามจุดประสงค์อย่างกว้างขวาง มีมารยาทการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

๑

**ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง**

นักเรียนสามารถเข้าใจความหมายของเรื่อง ประมวลเรื่อง สรุปความ

ด้วยเหตุผล เปรียบเทียบ คาดการณ์ ตั้งคำถาม ตอบคำถาม และมองเห็นความสัมพันธ์ของเหตุการณ์ต่าง ๆ

**จุดประสงค์การเรียนรู้ (KPA)**

๑. การอ่านที่ผู้เรียนสามารถเข้าใจความหมายของเรื่อง (K)

๑.๑ นักเรียนแปลความหมายจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง

๑.๒ นักเรียนตั้งคำถาม และตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง

๒. ประมวลเรื่องราวต่าง ๆ สรุปความโดยอาศัยเหตุผล (P)

๒.๑ นักเรียนบอกหรือแสดงเหตุผลจากเรื่องที่อ่านได้

๒.๒ นักเรียนทำแบบฝึกทักษะได้ถูกต้อง

๓. เปรียบเทียบ คาดการณ์ มองเห็นความสัมพันธ์ของเหตุการณ์ต่าง ๆ (A)

๓.๑ นักเรียนสรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง

๓.๒ จับใจความข้อความที่กำหนดให้อ่าน และนำไปใช้

ในชีวิตประจำวันได้

**สาระการเรียนรู้**

๑. การอ่านจับใจความขั้นแปลความ

๒. ข้อปฏิบัติ วิธีการ และขั้นตอนในการอ่านจับใจความขั้นแปลความ

D:\แก้งานส่ง อ.3 ล่าสุด\เสร็จแล้ว\กำลังทำแบบฝึก1-4\อ่าน\DBSK08.WMF

๒

เข้าใจความหมาย

ประมวลเรื่องราวต่าง ๆ

สรุปความด้วยเหตุผล เปรียบเทียบ คาดการณ์

**คำแนะนำการใช้แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ**

1. ให้นักเรียนศึกษาจุดประสงค์การเรียนรู้ และคำแนะนำการใช้

แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ

๒. ให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน ชุดที่ ๑ การอ่านขั้นพื้นฐาน

๓. ให้นักเรียนศึกษาเนื้อหาจากใบความรู้ และตัวอย่างให้เข้าใจ

ก่อนทำ แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความทุกครั้ง

๔. นักเรียนสามารถตรวจสอบความถูกต้องของแบบฝึกทักษะ

การอ่านจับใจความได้ด้วยตนเองจากเฉลยแนวความคิดท้ายแบบฝึกทักษะ

การอ่านจับใจความ

๕. ให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน ชุดที่ ๑ การอ่านขั้นพื้นฐาน

๖. นักเรียนสามารถตรวจสอบความถูกต้องของแบบทดสอบก่อนเรียน

และ แบบทดสอบหลังเรียนได้จากเฉลยแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ

ท้ายเล่ม และบันทึกคะแนน เพื่อทราบผลการพัฒนา

ME403

๓

แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ชุดที่ ๑ การอ่านขั้นพื้นฐาน

พร้อมที่จะฝึก

หรือยังครับ

นายอนันต์

|  |
| --- |
| **แบบทดสอบก่อนเรียน แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ**  ๔  **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ชุดที่ ๒ การอ่านขั้นแปลความ** |

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนกากบาททับข้อที่ถูกที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. “มิตรดีมีอยู่สี่ที่ร่วมจิต เราคบไม่มีผิดแต่มีผล

เรียกว่ากัลยาณมิตรอันมงคล ควรทำตนให้เป็นมิตรเช่นนี้”

ข้อใดคือความหมายของคำว่า “กัลยาณมิตร”

ก. มิตรภาพที่ดี

ข. มิตรภาพที่ยาวนาน

ค. มิตรที่ไม่ได้หวังผลตอบแทน

ง. มิตรที่ดีงาม และปรารถนาดีอย่างจริงใจ

๒. “อย่าเอื้อมเด็ดดอกฟ้า มาถนอม

สูงสุดมือมักตรอม อกไข้”

ข้อใดที่มีความหมาย ตรงกับโคลงบทนี้

ก. ฟ้าสูงแผ่นดินต่ำ

ข. เจียมเนื้อเจียมตัว

ค. สุนัขเห็นเครื่องบิน

ง. อย่าใฝ่สูงให้เกินศักดิ์

๓. “เมื่อเจ้ามามีอะไรมาด้วยเจ้า เจ้าจะเอาแต่สุขสนุกไฉน

มามือเปล่าแล้วจะเอาอะไรไป เจ้าก็ไปมือเปล่าเหมือนเจ้ามา”

ข้อความนี้กล่าวถึงเรื่องอะไร

???

ก. มนุษย์เกิดมาแต่ตัว

ข. การเกิดและการตายของมนุษย์

ค. วิถีการดำเนินชีวิตตั้งแต่เกิดจนตาย

ง. มนุษย์ไม่ควรเพลิดเพลินกับความสุข

๔. “นกน้อยขนน้อยแต่ พอตัว

๕

รังแต่งจุเมียผัว อยู่ได้

มักใหญ่ย่อมคนหวัว ไพเพศ

ทำแต่พอตัวไซร้ อย่าให้คนหยัน”

บทประพันธ์นี้ให้ข้อคิดเรื่องอะไร

ก. การสร้างบ้าน

ข. มักใหญ่ใฝ่สูง

ค. ความรักของครอบครัว

ง. สันโดษ

๕. “อันการงานคือคุณค่าของมนุษย์ ย่อมมีเกียรติสูงสุดอย่าสงสัย

ถ้าสนุกด้วยการงานเบิกบานใจ ไม่เท่าไรได้รู้ธรรมฉ่ำซึ้งจริง”

คำประพันธ์นี้สอดคล้องกับข้อความใด

ก. การทำงานคือการปฏิบัติธรรม

ข. ทำงานแล้วเบิกบานในหัวใจ

ค. คุณค่าของมนุษย์สูงสุดอยู่ที่งาน

ง. การทำงานของมนุษย์สูงสุดอยู่ในธรรม

๖. “น้ำเอ๋ยน้ำท่วมทุ่ง เขาว่ามีผักบุ้งเพียงโหรงเหรง

เหมือนพูดมากปากพล่ามไปตามเพลง ฟังครื้นเครงแต่ไม่ได้สาระ

พูดสิ่งใดมุ่งให้ได้ประโยชน์ ไม่ให้โทษถูกกาลเทศะ

พูดแต่น้อยมีหลักมักชนะ ดีกว่าประคารมโวคุยโตเอย”

ข้อใดไม่ใช่ข้อคิดของข้อความข้างต้น

คิด?คิด?คิด?

ก. อย่าพูดมาก

ข. ให้พูดเพราะ ๆ

ค. อย่าพูดในเรื่องไร้สาระ

ง. ให้พูดในเรื่องที่เป็นประโยชน์

๗. “เมื่อต้นไม้ถูกหักกิ่ง มันไม่เคยเสียเวลาให้เกิดความเจ็บปวด ท้อแท้ หากแต่พยายามปักกิ่งแทงหน่อขึ้นมาใหม่ แล้วปล่อยกิ่งแห้งหักนั้นให้ตกลงดินกลายเป็นปุ๋ยโอชะ

๖

ให้แก่ราก เพื่อเป็นอาหารหล่อเลี้ยงลำต้นต่อไป”

ข้อใดเป็นแนวคิดสำคัญของข้อความ

ก. อย่าสิ้นหวังกับความสูญเสียที่เกิดขึ้น

ข. ควรใช้วิกฤติให้เป็นโอกาสสร้างสรรค์

ค. ควรนำข้อผิดพลาดในอดีตมาเป็นพลัง

ง. อย่าปล่อยให้เวลาล่วงเลยไปโดยไม่คิดแก้ปัญหา

๘. “ลูกผู้ชายลายมือนั้นคือยศ” คำว่า “ลายมือนั้นคือยศ” หมายความว่า

ก. เขียนหนังสือสวยงามจะได้เป็นเสมียน

ข. มีฝีไม้ลายมือจะทำให้เป็นบุคคลที่มีอำนาจ

ค. ควรมุมานะเพียรพยายามในการใฝ่หาความรู้

ง. มีความรู้ความสามารถทำให้มีโอกาสได้รับราชการ

๙. “ลมหายใจมีไว้ให้ความหวัง สร้างพลังดวงจิตอย่าคิดถอย

อย่าอยู่อย่างชีวิตที่เลื่อนลอย โหยละห้อยอ่อนเพลียจะเสียกาล”

ให้ข้อคิดเรื่องใด

ก. ความพยายาม

ขอบคุณขอบคุณขอบคุณ

ข. ความสำเร็จ

ค. ชีวิตคือการต่อสู้

ง. ชีวิตยังมีหวัง

๑๐. “นับสิบล้านคนเชียวนะคะ ที่ยอมแพ้ชะตาชีวิตด้วย ปัญหาสารพัดอย่างไม่ว่า

๗

โรคภัยไข้เจ็บหนี้สิน อกหัก และถูกตำหนิติเตียนจนถึงดุด่าเลยคิดสั้นประชดชีวิต

ด้วยการฆ่าตัวตายทุกคนที่คิดสั้นมักจะมีเหตุผลง่าย ๆ ว่าหนีปัญหา หนีความทุกข์เหมือนกับจะรู้แน่ว่าเมื่อสิ้นลมหายใจ แล้วจะพ้นทุกข์แน่ใจแล้วหรือคะว่าตายแล้ว

จะพ้นทุกข์ หมาข้างถนนแม้มันจะอดมื้อกินมื้อ มันยังรัก ชีวิตพยายามกระเสือกกระสนดิ้นรนเอาชีวิตรอดไม่ยอมพ่ายแพ้ง่าย ๆ แล้วท่านล่ะเป็นอะไร ถ้าใครคิดจะฆ่าตัวตายขอให้เลิกคิดได้เลย คนที่ รักเราห่วงใยเราอย่างแท้จริงยังมีอยู่ ตัวเองก็ไม่ต้อง

เป็นวิญญาณที่ต้องร้องไห้ไปตลอดกาล ถ้าเรียกเวลา ย้อนกลับมาได้ เขาคงจะไม่มีวัน

ฆ่าตัวตายอย่าง แน่นอน เสียดายในวัยหนุ่ม วัยสาวแต่...มันก็สาย เสียแล้ว น่าใจหาย...”

เรื่องนี้ควรตั้งชื่อเรื่องว่าอะไรจึงจะเหมาะสม

ก. ก่อนจะสิ้นคิด

ข. วิญญาณร้องไห้

ค. เกิดเป็นหมาข้างถนน

ง. ก่อนจะสิ้นลมหายใจ

[1204463372](http://www.bloggang.com/data/lucky/picture/1204463372.gif)

C:\Documents and Settings\kk\My Documents\เครื่องหมายคำพูด\TOMO008.WMF

คนเราเลือกเกิดไม่ได้

แต่เลือกที่จะเป็นได้

|  |
| --- |
| **ใบความรู้ การอ่านขั้นแปลความ**  ๘  การอ่านขั้นแปลความ หมายถึง การอ่านที่ผู้เรียนสามารถเข้าใจความหมาย  ของเรื่องได้ ผู้เรียนจะต้องอาศัยการอ่านที่รอบคอบ เพื่อที่จะประมวลเรื่องราวต่าง ๆ  แล้วนำมาสรุปความโดยอาศัยเหตุผลที่เกิดขึ้น มีการเปรียบเทียบ คาดการณ์  ตลอดจนมองเห็นความสัมพันธ์ของเหตุการณ์ต่าง ๆ โดยการตั้งคำถาม และตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้  **การตั้งคำถาม**  ประเภทของคำถาม  ๑. คำถามปลายปิด เป็นคำถามจำกัด เช่น ใช่ / ไม่ใช่ จะมีประโยชน์สำหรับการอภิปรายที่เลื่อนลอย วกวน ซึ่งคำถามปลายปิดเป็นคำถามที่มีคำตอบตายตัวอยู่แล้ว  ๒. คำถามปลายเปิด เช่น อย่างไร อะไร ทำไม เพราะอะไร จะมีประโยชน์  ต่อการกระตุ้นกระบวนการเรียนรู้ และทำให้เกิดความสร้างสรรค์  สรุปหลักการในการตั้งคำถาม  ๑. เริ่มจากการฝึกตั้งคำถามเรื่องใกล้ตัว ที่เราสนใจ  ๒. รับฟังคำตอบทุกแบบ  ๓. ตั้งคำถามที่มีการต่อยอดความคิด ที่เขารู้สึกว่าแม้เป็นเรื่องเคยชิน  แต่ไม่เคยคิดมาก่อน ซึ่งเป็นเรื่อง “ปกติ” ให้ “ไม่ปกติ” และจะต้องให้เกิด  กระบวนการเรียนรู้  ๔. หลีกเลี่ยงการตั้งคำถาม ใช่ – ไม่ใช่  ๕. ถ้าไม่มีใครตอบ ถามสมาชิกว่าต้องการให้อธิบายคำถามอีกครั้งหรือไม่  หรืออาจเปลี่ยนคำถาม  ๖. มองดูว่ามีใครที่ต้องการจะถามหรือจะตอบหรือไม่ เช่น การสบตา  โน้มตัวมาข้างหน้าการยกมือ เป็นต้น |
| ๙  **การตอบคำถาม**  การอ่านเพื่อสรุปความและจับใจความ ควรอ่านไปให้ตลอดเรื่องแต่อย่าเพิ่งสรุป  เมื่ออ่านจบเรื่องแล้วจะต้องจับใจความให้ได้ดังต่อไปนี้   1. ต้องหาใจความสำคัญของเรื่องให้ได้ ใจความสำคัญ จะปรากฏอยู่ในประโยค   ใดประโยคหนึ่ง หรือย่อหน้าใดย่อหน้าหนึ่ง ส่วนข้อความอื่นจะเป็นส่วนประกอบ  หรือส่วนขยายใจความสำคัญ แต่ก็ไม่แน่เสมอไป บางครั้งประโยคที่เป็นใจความสำคัญ  อาจจะอยู่ ตอนต้น หรือตอนท้ายของเรื่องก็ได้   1. เนื้อเรื่องและส่วนประกอบหลัก ที่จะนำมาขยายความสำคัญโดยตรง   และส่วนประกอบย่อยอื่นๆ จะเป็นส่วนขยายความให้เข้าใจชัดเจนยิ่งขึ้นคือ  ๒.๑ ทำให้ทราบใจความสำคัญว่าส่วนประกอบมีอะไรบ้าง  ๒.๒ มีความต่อเนื่องกันมาอย่างไร  ๒.๓ ขยายความเข้าใจได้ชัดเจน  ๒.๔ สรุปใจความได้ เมื่อพิจารณาได้ดังนี้แล้ว จึงนำความเข้าใจ  จากการอ่านมาสรุปเนื้อความ บทความหรือเรื่องราวที่อ่าน  เพื่อนำมาจับใจความให้ได้ว่า ใคร? ทำอะไร? ที่ไหน? เมื่อไหร่?  อย่างไร? เมื่อจับใจความและเข้าใจได้ดังนี้แล้ว จึงจะนำ  ความเข้าใจไปตอบคำถามที่กำหนดให้ |

|  |
| --- |
| **แบบฝึกที่ ๑ การอ่านขั้นแปลความ** |

**เรื่อง ต้นไม้ในป่าชายเลน**

๑๐

ต้นไม้ส่วนใหญ่ถูกทำลาย หรือตายได้อย่างง่ายดายในบริเวณที่มีน้ำเค็ม แต่มีกลไกบางอย่างในต้นไม้ในป่าชายเลน ซึ่งทำให้สามารถเจริญเติบโตอยู่ในสภาพที่มีน้ำเค็มท่วมขังได้ ไม่เพียงแต่ส่วนเนื้อเยื่อภายในต้นไม้ที่มีความทนทานต่อเกลือสูงเท่านั้นรากยังทำหน้าที่เหมือนตัวกรองเกลือจากน้ำเค็มที่ดูดเข้าไป

*(หนังสือชุดขุมทรัพย์โลกวิทยาศาสตร์)*



คำถามที่ ๑ .................................................................................................

คำถามที่ ๒ ................................................................................................

คำถามที่ ๓ ................................................................................................

|  |
| --- |
| **แบบฝึกที่ ๒ การอ่านขั้นแปลความ**  ๑๑ |

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนตั้งคำถามจากเรื่องที่กำหนดให้ต่อไปนี้

**เรื่อง อาชีพแรกของมนุษย์**

มนุษย์มีความใกล้ชิดกับป่ามาตั้งแต่ดึกดำบรรพ์ อาชีพแรก ๆ ของมนุษย์ได้แก่การล่าสัตว์และการเก็บของป่า ซึ่งป่าสามารถสนองให้แก่มนุษย์ได้อย่างไม่มีที่สิ้นสุดเนื่องจากพื้นที่เป็นป่าดงอยู่มาก และจำนวนประชากรยังน้อยอยู่ ในช่วงที่คนล่าสัตว์

และเก็บของป่านั้นประมาณ ๑ คน ใช้เนื้อที่ราว ๓.๒ ตารางกิโลเมตร

[](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c8/Hunt_in_the_forest_by_paolo_uccello.jpg)

คำถามที่ ๑ ...................................................................................................

.......................................................................................................................

คำถามที่ ๒ ...................................................................................................

.......................................................................................................................

คำถามที่ ๓ ....................................................................................................

.......................................................................................................................

|  |
| --- |
| **แบบฝึกที่ ๓ การอ่านขั้นแปลความ**  ๑๒ |

**คำชี้แจง** นักเรียนอ่านบทร้อยกรองเรื่องนายขนมต้มชกพม่าฯ แล้วตอบคำถาม

อังวะธิราชเจ้า พุกาม



ฉลองธาตุร่างกุ้งงาม ครึกครื้น

ขนมต้มชื่อชาวสยาม ตนหนึ่ง

ขันต่อยตีพวกพื้น ม่านรู้ครูมวย

ฉับฉวยชกฉกช้ำ ฉุบฉับ

โถมทุบทุ่มถองทับ ถืบท้าว

เตะตีต่อยตุบตับ ตบตัก

หมดหมู่เมงมอญม้าว ม่านเมื้อหมางเมิน

เกินสิบต่อยบ่ซ้ำ สองยก

ม่านกษัตริย์หัตถ์ลูบอก โอษฐ์พร้อง

ชาติสยามผิยามตก ไร้ยาก ไฉนนา

ยังแต่ตัวยังต้อง ห่อนได้ภัยมี

*(พระนิพนธ์พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหลวงพิชิตปรีชากร)*

๑. นายขนมต้มอาสาชกมวยที่เมืองพม่าในโอกาส

…………………………………………………………………………………………

๒. นายขนมต้มแสดงความสามารถในการต่อยมวยอย่างไร

…………………………………………………………………………………………

๓. กษัตริย์พม่าตรัสชมเชยนายขนมต้มว่า

…………………………………………………………………………………………

๔. กษัตริย์พม่าในบทประพันธ์นี้ มีความเลื่อมใสในสิ่งใดบ้าง

…………………………………………………………………………………………

๕. สาระสำคัญของเรื่องนี้แต่งขึ้นเพื่อ

…………………………………………………………………………………………

|  |
| --- |
| **แบบฝึกที่ ๔ การอ่านขั้นแปลความ**  ๑๓ |

**ผมหงอก..ยิ่งถอนยิ่งหงอกจริงหรือไม่**

ในวัยที่เริ่มมีผมหงอกเรามักจะไม่กล้าถอนกัน เพราะเชื่อว่าเมื่อถอนผมหงอกเชื้อผมหงอกจะกระจายจากรากผมเส้นที่หงอก แล้วลามไปที่รากผมบริเวณใกล้เคียง

(อย่างกับโรคติดต่อ) จนทำให้ผมหงอกทั้งศีรษะ แต่ในความเป็นจริงแล้วรากผม ๑ เส้น จะสร้างผมได้ ๑ เส้น ต่อให้ตัดหรือถอนก็ไม่สามารถทำให้เส้นผมเพิ่มขึ้นได้

เพราะเส้นผมหงอกที่ถูกถอนหนึ่งเส้นจะไม่สามารถสร้างผมหงอกขึ้นมาได้อีก ดังนั้น การที่ยิ่งถอนยิ่งหงอกจึงไม่เป็นความจริง แต่ผมหงอกที่เพิ่มขึ้น เพิ่มจากปัจจัยอื่นต่างหาก เพื่อเป็นการป้องกันที่สาเหตุ ก่อนที่จะหงอกก่อนวัย เราควรดูแลผมให้ดกดำ

ด้วยการกินอาหาร ที่มีประโยชน์ เช่น งาดำ เป็นต้น หรือถ้าหงอกมากแล้วไม่สบายใจ

จะพิจารณาเป็นการย้อมผมดำแทนก็ได้ แล้วแต่จะเลือกวิธีการที่สะดวก

และเหมาะกับตนเอง

*( นิตยสารชีวจิต ปีที่ ๑๑ ฉบับเดือน พ.ย. ๒๕๕๑)*

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย 🗹 หน้าข้อความที่ถูก

และทำเครื่องหมาย 🗷 หน้าข้อความที่ผิด

.......... ๑. ผมหงอกเป็นโรคติดต่อ

.......... ๒. ผมหงอกเกิดจากการถอนเป็นประจำ

.......... ๓. รากผม ๑ เส้นสร้างผมได้ ๑ เส้น

.......... ๔. อาหารที่ช่วยป้องกันผมหงอก คือ งาดำ

.......... ๕. ผมหงอกที่เพิ่มขึ้นมาจากสาเหตุอื่นนอกจากการถอน



|  |
| --- |
| * **แบบฝึกที่ ๕ การอ่านขั้นแปลความ** m12   ๑๔ |

**คำชี้แจง การเร่งการเผาผลาญด้วยการดื่มน้ำ**

ในร่างกายของเรามีน้ำเป็นองค์ประกอบที่สำคัญของร่างกาย แต่ทำไมดื่มน้ำ

เป็นลิตรจึงไม่อ้วน แถมการดื่มน้ำมากๆ ยังช่วยลดไขมันในร่างกายได้อีกด้วย การดื่มน้ำให้ได้อย่างน้อยวันละ ๘ แก้ว ทุกวันเพื่อสุขภาพที่ดีเป็นสิ่งที่เราทราบกันดีและการดื่มน้ำยังช่วยในการละลายไขมันอีกด้วย เพราะตามปกติแล้วการดื่มน้ำในปริมาณที่ร่างกายต้องการ จะช่วยให้ตับทำงานได้เต็มที่ ซึ่งหน้าที่หลักของตับนั้นก็จะช่วยเร่งการเผาผลาญไขมันที่สะสมอยู่ตามซอกหลืบของร่างกายให้เปลี่ยนเป็นพลังงานได้และน้ำก็ยัง

เป็นตัวการสำคัญที่ช่วยให้การเผาผลาญไขมันดีขึ้น แต่ถ้าร่างกายขาดน้ำก็จะทำให้ตับทำงานไม่เต็มที่ การเผาผลาญไขมันก็ลดลงด้วย

การดื่มน้ำน้อยจึงส่งผลให้การเผาผลาญไขมันทำได้น้อย อาหารที่กินเพิ่มเข้าไปจะไปเพิ่มการสะสมไขมันในร่างกายมากขึ้นเรื่อยๆ ดังนั้นการพยายาม ดื่มน้ำให้มากขึ้นอีกนิด เพื่อช่วยลดการสะสมของไขมันก็เป็นเรื่องที่น่าสนใจ

*(คอลัมน์ Living Beware นิตยสาร ใกล้หมอ ปีที่ ๓๑ ฉบับที่ ๑ เดือนมกราคม ๒๕๕๐)*

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านข้างต้น

๑. องค์ประกอบที่สำคัญของร่างกายคือ

…………………………………………………………………………………………

๒. ควรดื่มน้ำอย่างน้อยวันละกี่แก้ว

…………………………………………………………………………………………

๓. อวัยวะใดในร่างกายที่ได้รับน้ำอย่างเต็มที่แล้วช่วยในการเผาผลาญไขมัน

…………………………………………………………………………………………

๔. การดื่มน้ำน้อยจะส่งผลอะไรต่อร่างกาย

…………………………………………………………………………………………

๕. สาระสำคัญของเรื่องนี้คือ …………………………………………………………………………………………

|  |
| --- |
| **แบบทดสอบหลังเรียน แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ**  3D Animation  3D Animation  ๑๕  **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ชุดที่ ๒ การอ่านขั้นแปลความ** |

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนกากบาททับข้อที่ถูกที่สุดเพียงข้อเดียว

ให้นักเรียนกากบาททับข้อที่ถูกที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. นกน้อยขนน้อยแต่ พอตัว

รังแต่งจุเมียผัว อยู่ได้

มักใหญ่ย่อมคนหวัว ไพเพศ

ทำแต่พอตัวไซร้ อย่าให้คนหยัน

บทประพันธ์นี้ให้ข้อคิดเรื่องอะไร

ก. การสร้างบ้าน

ข. มักใหญ่ใฝ่สูง

ค. ความรักของครอบครัว

ง. สันโดษ

๒. “น้ำเอ๋ยน้ำท่วมทุ่ง เขาว่ามีผักบุ้งเพียงโหรงเหรง

เหมือนพูดมากปากพล่ามไปตามเพลง ฟังครื้นเครงแต่ไม่ได้สาระ

พูดสิ่งใดมุ่งให้ได้ประโยชน์ ไม่ให้โทษถูกกาลเทศะ

พูดแต่น้อยมีหลักมักชนะ ดีกว่าประคารมโวคุยโตเอย”

ข้อใดไม่ใช่ข้อคิดของข้อความข้างต้น

ก. อย่าพูดมาก

ข. ให้พูดเพราะ ๆ

ค. อย่าพูดในเรื่องไร้สาระ

ง. ให้พูดในเรื่องที่เป็นประโยชน์

สู้สู้สู้สู้สู้สู้สู้สู้สู้สู้

๓. “เมื่อต้นไม้ถูกหักกิ่ง มันไม่เคยเสียเวลาให้เกิดความเจ็บปวด ท้อแท้ หากแต่พยายามปักกิ่งแทงหน่อขึ้นมาใหม่ แล้วปล่อยกิ่งแห้งหักนั้นให้ตกลงดินกลายเป็นปุ๋ยโอชะ

๑๖

ให้แก่ราก เพื่อเป็นอาหารหล่อเลี้ยงลำต้นต่อไป” ข้อใดเป็นแนวคิดสำคัญของข้อความ

ก. อย่าสิ้นหวังกับความสูญเสียที่เกิดขึ้น

ข. ควรใช้วิกฤติให้เป็นโอกาสสร้างสรรค์

ค. ควรนำข้อผิดพลาดในอดีตมาเป็นพลัง

ง. อย่าปล่อยให้เวลาล่วงเลยไปโดยไม่คิดแก้ปัญหา

๔. “ลูกผู้ชายลายมือนั้นคือยศ” คำว่า “ลายมือนั้นคือยศ” หมายความว่า

ก. เขียนหนังสือสวยงามจะได้เป็นเสมียน

ข. มีฝีไม้ลายมือจะทำให้เป็นบุคคลที่มีอำนาจ

ค. ควรมุมานะเพียรพยายามในการใฝ่หาความรู้

ง. มีความรู้ความสามารถทำให้มีโอกาสได้รับราชการ

๕. “ลมหายใจมีไว้ให้ความหวัง สร้างพลังดวงจิตอย่าคิดถอย

อย่าอยู่อย่างชีวิตที่เลื่อนลอย โหยละห้อยอ่อนเพลียจะเสียกาล”

ข้อความนี้ให้ข้อคิดเรื่องใด

ก. ความพยายาม

ข. ความสำเร็จ

ค. ชีวิตคือการต่อสู้

Chdrn655ง. ชีวิตยังมีหวัง

๖. “เมื่อเจ้ามามีอะไรมาด้วยเจ้า เจ้าจะเอาแต่สุขสนุกไฉน

๑๗

มามือเปล่าแล้วจะเอาอะไรไป เจ้าก็ไปมือเปล่าเหมือนเจ้ามา”

ข้อความนี้กล่าวถึงเรื่องอะไร

ก. มนุษย์เกิดมาแต่ตัว

ข. การเกิดและการตายของมนุษย์

ค. วิถีการดำเนินชีวิตตั้งแต่เกิดจนตาย

ง. มนุษย์ไม่ควรเพลิดเพลินกับความสุข

๗. “มิตรดีมีอยู่สี่ที่ร่วมจิต เราคบไม่มีผิดแต่มีผล

เรียกว่ากัลยาณมิตรอันมงคล ควรทำตนให้เป็นมิตรเช่นนี้”

ข้อใดคือความหมายของคำว่า “กัลยาณมิตร”

ก. มิตรภาพที่ดี

ข. มิตรภาพที่ยาวนาน

ค. มิตรที่ไม่ได้หวังผลตอบแทน

ง. มิตรที่ดีงาม และปรารถนาดีอย่างจริงใจ

๘. “อย่าเอื้อมเด็ดดอกฟ้า มาถนอม สูงสุดมือมักตรอม อกไข้”

ข้อใดที่มีความหมายตรงกับโคลงบทนี้

ก. ฟ้าสูงแผ่นดินต่ำ

ข. เจียมเนื้อเจียมตัว

ค. สุนัขเห็นเครื่องบิน

ง. อย่าใฝ่สูงให้เกินศักดิ



๙. “อันการงานคือคุณค่าของมนุษย์ ย่อมมีเกียรติสูงสุดอย่าสงสัย

๑๘

ถ้าสนุกด้วยการงานเบิกบานใจ ไม่เท่าไรได้รู้ธรรมฉ่ำซึ้งจริง”

คำประพันธ์นี้สอดคล้องกับข้อความใด

ก. การทำงานคือการปฏิบัติธรรม

ข. ทำงานแล้วเบิกบานในหัวใจ

ค. คุณค่าของมนุษย์สูงสุดอยู่ที่งาน

ง. การทำงานของมนุษย์สูงสุดอยู่ในธรรม

๑๐. “นับสิบล้านคนเชียวนะคะ ที่ยอมแพ้ชะตาชีวิตด้วย ปัญหาสารพัดอย่างไม่ว่าโรคภัยไข้เจ็บหนี้สิน อกหัก และถูกตำหนิติเตียนจนถึงดุด่าเลยคิดสั้นประชดชีวิต ด้วยการฆ่าตัวตายทุกคนที่คิดสั้นมักจะมีเหตุผลง่าย ๆ ว่าหนีปัญหา หนีความทุกข์เหมือนกับจะรู้แน่ว่าเมื่อสิ้นลมหายใจ แล้วจะพ้นทุกข์แน่ใจแล้วหรือคะว่าตายแล้วจะพ้นทุกข์ หมาข้างถนนแม้มันจะอดมื้อกินมื้อ มันยังรัก ชีวิตพยายามกระเสือกกระสนดิ้นรนเอาชีวิตรอดไม่ยอมพ่ายแพ้ง่าย ๆ แล้วท่านล่ะเป็นอะไร ถ้าใครคิดจะฆ่าตัวตายขอให้เลิกคิดได้เลย

คนที่ รักเราห่วงใยเราอย่างแท้จริงยังมีอยู่ ตัวเองก็ไม่ต้อง เป็นวิญญาณที่ต้องร้องไห้ไปตลอดกาล ถ้าเรียกเวลา ย้อนกลับมาได้ เขาคงจะไม่มีวันฆ่าตัวตายอย่าง แน่นอน เสียดายในวัยหนุ่ม วัยสาวแต่...มันก็สาย เสียแล้ว น่าใจหาย...” เรื่องนี้ควรตั้งชื่อเรื่องว่าอะไรจึงจะเหมาะสม

แงๆๆแงๆๆแงๆๆ

ก. ก่อนจะสิ้นคิด

ข. วิญญาณร้องไห้

ค. เกิดเป็นหมาข้างถนน

ง. ก่อนจะสิ้นลมหายใจ

[1204463372](http://www.bloggang.com/data/lucky/picture/1204463372.gif)

|  |
| --- |
| **เฉลยแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ**  ๑๙  ๒๒  **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ชุดที่ ๒ การอ่านขั้นแปลความ** |

**แบบทดสอบก่อนเรียน**

๑) ง. ๒) ข. ๓) ก. ๔) ค. ๕) ข.

๖) ข. ๗) ง. ๘) ง. ๙) ง. ๑๐) ค.

**แบบฝึกที่** ๑

คำถามที่ ๑ ต้นไม้ตายได้ง่ายในบริเวณใด

คำถามที่ ๒ ต้นไม้ในป่าชายเลนมีกลไกใดบ้างที่ทำให้อยู่ในน้ำเค็มได้

คำถามที่ ๓ ส่วนใดของต้นไม้ในป่าชายเลน ที่ทำหน้าที่กรองเกลือจากน้ำเค็ม

**แบบฝึกที่** ๒

คำถามที่ ๑ มนุษย์ดึกดำบรรพ์ประกอบอาชีพอะไร

คำถามที่ ๒ ผลผลิตที่ได้จากป่ามีอะไรบ้าง

คำถามที่ ๓ จำนวนประชากรมีผลต่อการประกอบอาชีพอย่างไร

**แบบฝึกที่** ๓

๑. เฉลิมฉลองพระบรมสารีริกธาตุที่เมืองย่างกุ้ง

๒. สามารถเอาชนะนักมวยพม่ากว่า ๑๐ คนได้โดยไม่ถึง ๒ ยก

๓. มีพิษอยู่รอบตัว สู้ได้แม้กระทั่งไม่มีอาวุธ

๔. พระพุทธศาสนา คนมีฝีมือ

๕. เพื่อให้คนไทยตระหนัก และภาคภูมิใจในความเก่งกล้าของคนไทยและศิลปะ

แม่ไม้มวยไทย

lovelove

**แบบฝึกที่** ๔

๒๐

๑. 🗴

๒. 🗴

๓. 🗸

๔. 🗸

๕. 🗸

**แบบฝึกที่ ๕**

๑. น้ำ

๒. ควรดื่มน้ำอย่างน้อยวันละ ๘ แก้ว

๓. ตับ

๔. ตับทำงานได้ไม่เต็มที่ การเผาผลาญไขมันลดลง

๕. น้ำมีส่วนช่วยทำให้ระบบเผาผลาญไขมันในร่างกาย

**แบบทดสอบหลังเรียน**

๑) ง. ๒) ข. ๓) ง. ๔) ง. ๕) ค.

๖) ก. ๗) ง. ๘) ข. ๙) ค. ๑๐) ข.

D:\แก้งานส่ง อ.3 ล่าสุด\เสร็จแล้ว\กำลังทำแบบฝึก1-4\อ่าน\DBSK29.WMF

ขอแสดงความยินดี ที่นักเรียนผ่านการฝึกชุดที่ ๒ แล้ว รอพบกับแบบฝึกชุดที่ ๓ นะครับ

**บรรณานุกรม**

กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. **หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช ๒๕๒๑**

กกกกกกกกก**(ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๓๓).** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๓๔.

กกกกกกกก. **พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒**

กกกกกกกกก(แก้ไขเพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๔๕). กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๔๒.

กกกกกกกก. **หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๔๔.** พิมพ์ครั้งที่ ๓.

กกกกกกกกกกรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๔๕.

กกกกกกกก. **คู่มือครูภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา, กกกกกกกกก๒๕๒๖.

กรรณิการ์ พวงเกษม. **ปัญหาและกลวิธีการสอนภาษาไทยในโรงเรียนประถมศึกษา.**

กกกกกกกกกกรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๕.

กาญจนา วัฒายุ. **การวิจัยในชั้นเรียน เพื่อพัฒนาการเรียนการสอน.**

กกกกกกกกกสถาบันพัฒนาผู้บริหารสถานศึกษา : นครปฐม, ๒๕๔๔.

จรรยา บุญมีประเสริฐ. **ผลการสอนแบบชี้แนะที่มีต่อความเข้าใจการอ่านภาษาไทย**

กกกกกกกกก**ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔.** วิทยานิพนธ์ ค.บ. กรุงเทพฯ :

กกกกกกกกกจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๗.

จินตนา ใบกาซูยี. **การส่งเสริมการอ่านของกรมวิชาการ.** กรุงเทพฯ :

กกกกกกกกกโรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, ๒๕๓๓.

ฉวีลักษณ์ บุญกาญจน์. **จิตวิทยาการอ่าน.** กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๓๕.

ฉวีวรรณ คูหาภินันท์. **เทคนิคการอ่าน.** พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ :

กกกกกกกกกโปรแกรมวิชาบรรณารักษ์ศาสตร์ และสารนิเทศศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์

กกกกกกกกกและสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา, ๒๕๔๒.

ชวาล แพรัตกุล. **เทคนิคการวัดผล.**กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์วัฒนาพานิช, ๒๕๑๘.

กกกกกกกก. **เทคนิคการเขียนข้อสอบ.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์วัฒนาพานิช, ๒๕๒๐.

ชัยยงค์ พรหมวงศ์. **เอกสารการสอนชุดวิชา ๒๑๓๒๑๑ ว.สื่อการสอนระดับประถมศึกษา.**

กกกกกกกกกสาขาศึกษาศาสตร์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช. กรุงเทพฯ :

กกกกกกกกกโรงพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมธิราช, ๒๕๓๗.

ชลธิชา กลัดอยู่. **การใช้ภาษาไทย.** กรุงเทพฯ : เกล็ดไทย, ๒๕๑๗.

ทัศนีย์ ศุภเมธี. **พฤติกรรมการสอนภาษาไทย ระดับประถมศึกษา.** กรุงเทพฯ :

กกกกกกกกกภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยครูธนบุรี

กกกกกกกกกสหวิทยาลัย รัตนโกสินทร์, ๒๕๓๔.

นิรันดร สุขปรีดี. **การศึกษาอัตราความเร็ว และความเข้าใจในการอ่าน ของนักเรียน**

กกกกกกกกก**ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา.** ปริญญานิพนธ์

กกกกกกกกกกศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, ๒๕๓๐.

นิลวรรณ สิทธิอาสา. **การอ่านเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่าน และเจตคติต่อ**

กกกกกกกกก**การอ่านภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕**

กกกกกกกกก**ที่ได้รับการสอนอ่านตามแนวทฤษฎีอภิปรัชญากับการอ่านตามคู่มือครู.**

กกกกกกกกกปริญญานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

กกกกกกกกกประสานมิตร, ๒๕๓๙.

บันลือ พฤกษะวัน. **อุปเทศการสอนภาษาไทย ระดับประถมศึกษา**

กกกกกกกกก**และบูรณาการทางการสอน.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช.

กกกกกกกกก๒๕๓๒.

กกกกกกกก. **มิติใหม่ในการสอนอ่าน.** กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๓๔.

บุญชม ศรีสะอาด. **การวิจัยเบื้องต้น.** พิมพ์ครั้งที่ ๒ กรุงเทพฯ : ชมรมเด็ก, ๒๕๓๕.

ประภาศรี สีหอำไพ. **วิธีสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา.** กรุงเทพฯ :

กกกกกกกกกโรงพิมพ์วัฒนาพานิช, ๒๕๒๔.

ผะอบ โปษะกฤษณะ. **ภาษาไทยของเรามีเอกลักษณ์และการใช้ภาษาไทยมาตรฐาน.**

กกกกกกกกกกรุงเทพฯ : รวมสาส์น, ๒๕๓๗.

พูนศรี อิ่มประไพ. **การศึกษาข้อบกพร่องการอ่านออกเสียงภาษาไทย และสร้าง**

กกกกกกกกก**แบบฝึกเสริมทักษะแบบฝึกซ่อมเสริม สำหรับนักเรียน**

กกกกกกกกก**ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ในเขตกรุงเทพมหานคร.** ปริญญานิพนธ์ กศ.ม.

กกกกกกกกกกรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, ๒๕๓๐.

ภูมศรี จันทร์ดา. **แบบฝึกเสริมทักษะกิจกรรมขั้นที่ ๕ ที่มีประสิทธิภาพ**

กกกกกกกกก**เรื่องฟังทองของนิด ประกอบการสอนภาษาไทยแบบมุ่งประสบการณ์**

กกกกกกกกก**ภาษาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปี ๑ สังกัดสำนักงานการประถมศึกษา**

กกกกกกกกก**ขอนแก่น.** วิทยานิพนธ์ กศ.ม. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยสารคาม,

กกกกกกกกก๒๕๓๘.

มัลลิกา ภักดีณรงค์. **การเปรียบเทียบความเข้าใจการอ่าน การเขียน และทัศนคติ**

กกกกกกกกก**ต่อการเรียนภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒**

กกกกกกกกก**ในจังหวัดนครราชสีมา ที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา**

กกกกกกกกก**กับสอนแบบปกติ.** ปริญญานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ :

กกกกกกกกกมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, ๒๕๓๑.

แม้นมาศ ชวลิต. **“ การสร้างสังคมนักอ่านและการใช้สารสนเทศ,”**

กกกกกกกกก**ในสรุปผลการสัมมนาระดับชาติว่าด้วยด้วยการรณรงค์เพื่อการอ่าน.**

ยุพาภรณ์ ชาวเชียงขวาง. **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนเรียงความ**

กกกกกกกกก**โดยใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเรียงความกับการสอนปกติ**

กกกกกกกกก**ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนบ้านเชียงบาน อำเภอเชียงคำ**

กกกกกกกกก**จังหวัดพะเยา.** ปริญญานิพน กศ.ม. กรุงเทพฯ :

กกกกกกกกกมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, ๒๕๒๕.

กกกกกกกกก**หน้า ๗๘-๙๒.** กรุงเทพฯ : ปรเมษฐ์การพิมพ์, ๒๕๒๘.

ยรรยง มีสติ. **วิชาภาษาไทย ๑๐๑ การใช้ภาษาไทย.** เลย : ภาควิชาภาษาไทย วิทยาลัยครู :

กกกกกกกกกเลย, ๒๕๒๕.

รัชนี ศรีไพรวรรณ. **การสอนกลุ่มทักษะ ๒ (ภาษาไทย).** กรุงเทพฯ : มหาวิยาลัยสุโขทัย

กกกกกกกกกธรรมาธิราช, ๒๕๒๗.

รัญจวน อินทรกำแหง. **“ ภาษาวิเคราะห์ ” ในการอ่านและการวิจารณ์หนังสือ.**

กกกกกกกกกกรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์, ๒๕๒๙.

ราชบัณฑิตยสถาน. **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๒๕.** กรุงเทพฯ :

กกกกกกกกกอักษรเจริญทัศน์, ๒๕๒๕.

กกกกกกกก. **พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒.** กรุงเทพฯ :

กกกกกกกกกนานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์, ๒๕๔๖.

วรรณ แก้วแพรก. **คู่มือการสอนเขียนชั้นประถมศึกษา.** กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์,

กกกกกกกกก๒๕๒๖.

วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์. **ปัญหาการจัดการเรียนการสอนภาษาไทยแบบมุ่งประสบการณ์**

กกกกกกกกก**ของครูชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๔๐**

กกกกกกกกก**สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัด.** ปริญญานิพนธ์ กศ.ม. มหาสารคาม :

กกกกกกกกกมหาวิทยาลัยมหาสารคาม, ๒๕๔๐.

วีณา วีสเพ็ญ. **การสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา.** มหาสารคาม :

กกกกกกกกกมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒมหาสารคาม, ๒๕๒๑.

ศศิธร วิสุทธิแพทย์. **แบบฝึกหัดสอนเรื่อง วลีในภาษาไทย ระดับประกาศนียบัตร**

กกกกกกกกก**วิชาการศึกษา.** วิทยานิพนธ์ ค.ม. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,

กกกกกกกกก๒๕๑๗.

สนิท ตั้งทวี. **การอ่านไทย.** กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์, ๒๕๓๖.

สมชัย ไชยกุล. **การสร้างแบบฝึกหัดการออกเสียงคำที่สะกดด้วยแม่ กด กก และแม่ กบ**

กกกกกกกกก**สำหรับนักเรียนที่พูดภาษามลายู ระดับประถมศึกษาปีที่ ๕ จังหวัดยะลา.**

กกกกกกกกกวิทยานิพนธ์ ศศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, ๒๕๒๖.

สมถวิล วิเศษสมบัติ. **วิธีสอนภาษาไทย.** กรุงเทพฯ : อักษรบัณฑิต, ๒๕๒๘.

สมบัติ มหาเรศ. **เอกสารการสอนภาษาไทยในโรงเรียนประถม.** มหาสารคาม :

กกกกกกกกกมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม, ๒๕๒๓.

สมนึก ภัททิยธนี. **การวัดผลการศึกษา.** กาฬสินธุ์ : ประสานการพิมพ์, ๒๕๓๗.

สายสุนี สกุลแก้ว. **การพัฒนาชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาไทย เพื่อจับใจความ**

กกกกกกกกก**ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖.** วิทยานิพนธ์ ค.ม. กรุงเทพฯ :

กกกกกกกกกจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๔.

สุขุม เฉลยทรัพย์. **การส่งเสริมการอ่าน.** พิมพ์ครั้งที่ ๒ ปทุมธานี : วิทยาลัยครูเพชรบุรี

กกกกกกกกกพิทยาลงกรณ์ในพระราชูปภัมภ์, ๒๕๓๑.

สุจริต เพียรชอบ และสายใจ อินทรัมพรรย์. **วิธีสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา.**

กกกกกกกกกกรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๓๖.

สุจิตรา ศรีนวล. **การศึกษาแบบฝึกเสริมทักษะการฟังภาษาไทย สำหรับ**

กกกกกกกกก**ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕.** ปริญญานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ :

กกกกกกกกกมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, ๒๕๒๙.

สุภัทรา อักษรานุเคราะห์. **การสอนทักษะทางภาษาและวัฒนธรรมไทย.** กรุงเทพฯ :

กกกกกกกกกโรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๒.

สุมิตรา อังวัฒนกุล. **เอกสารประกอบการสอนวิชาภาษาไทย ๕.** กรุงเทพฯ :

กกกกกกกกก*โรงพิมพ์ประชาชน, ๒๕๒๗.*

เสริมศรี หอทิมาวรกุล. **“การพัฒนาทักษะการอ่านระดับประถมศึกษา (๑),”**

กกกกกกกกก **ในเอกสารการสอนชุดวิชาการสอนกลุ่มทักษะ ๑ ภาษาไทย หน่วยที่ ๑– ๘.**

กกกกกกกกก**หน้า ๓๔๘ – ๔๐๑.** กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, ๒๕๓๗.

เสาวณี คลองน้อย. **เปรียบเทียบผลการฝึกความเข้าใจการอ่าน ของนักเรียน**

กกกกกกกกก**ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ในจังหวัดชลบุรี โดยใช้แบบฝึกหัด**

กกกกกกกกก**กับการเขียนสรุปความ.** ปริญญานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ :

กกกกกกกกกมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, ๒๕๓๐.

อดุลย์ ภูปลื้ม. **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำสำหรับนักเรียน**

กกกกกกกกก**ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยการใช้แบบฝึกจัดคำเป็นกลุ่มคำ**

กกกกกกกกก**และแบบฝึกที่จัดคำคละคำ**. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. มหาสารคาม :

กกกกกกกกกมหาวิทยาลัยมหาสารคาม, ๒๕๓๙.

อรรถ พลายระหาร. **ผลการสอนอ่านโดยวิธีธรรมชาติที่มีต่อความเข้าใจ**

อรุณี สายเสมา. **ผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความภาษาไทยของนักเรียน**

กกกกกกกกก**ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ที่เรียนโดยวิธีทำนาย.** วิทยานิพนธ์. ศษ.ม.

กกกกกกกกกขอนแก่น : มหาวิทยาลัยขอนแก่น, ๒๕๓๖.

**ในการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ที่พูดสองภาษา.**

วิทยานิพนธ์ ค.ม. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๖.

เอมอร พิพัฒนสุข. **การสร้างแบบฝึกเพื่อพัฒนาการอ่านออกเสียง ฉ ช และ ซ ศ ษ ส**

กกกกกกกกก**สำหรับนักเรียนที่พูดภาษาถิ่นย้อ ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒**

กกกกกกกกก**โรงเรียนบ้านนาผักห่มกิ่งอำเภอโพนสวรรค์ จังหวัดนครพนม.**

กกกกกกกกกวิทยานิพนธ์ ศศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, ๒๕๓๔.

แฮร์ริส,ดักลาส อี. **หลักสูตรมาตรฐานแห่งชาติ...สู่ชั้นเรียน.** กรุงเทพฯ : กรมวิชาการ,

กกกกกกกกก๒๕๔๕.

Bush, C.L. and huebner, M.H. **Strategies for Reading in the Elementary school.**

กกกกกกกกกLondon : Macmillan Company, ๑๙๗๐.

Daiman, M. and Others. **The Teaching of Reading.** New York : Holt, Rinchart and

กกกกกกกกกWinston, ๑๙๗๔.

Emeral, V.D. **Lrarning to read Picture, Win Inproving the Teaching and Reading.**

กกกกกกกกกNew York : prentice – hall, ๑๙๖๔.

Fry, Edward B. **Thaching Machine and Programmed Instruction.** New York :

กกกกกกกกกMcgraw – Hill Book company Inc, ๑๙๖๓.

<http://www.google.co.th/>