



เอกสารประกอบการสอน  
เพื่อส่งเสริมทักษะการคิดสร้างสรรค์

# ชุด รักษ์โลกด้วยวิถีไทยถิ่นใต้

เล่ม

3

รายวิชาการงานอาชีพ 5 (งานประดิษฐ์) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

ลูกยางพารารักษ์ถิ่น



จัดทำโดย

นางเกศินี รัชชะ

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนบ้านท่าขนอน สพป.สุราษฎร์ธานี เขต 2

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

## คำนำ

เอกสารประกอบการสอนเพื่อส่งเสริมทักษะการคิดสร้างสรรค์เล่มนี้ อยู่ในชุดรักษ์โลกด้วยวิถีไทยถิ่นใต้ กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ (งานประดิษฐ์) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ผู้จัดทำได้จัดทำเอกสารประกอบการสอนชุดนี้ขึ้นมาเนื่องจากโรงเรียนบ้านท่าখনอน ตั้งอยู่ในพื้นที่ภาคใต้ อุดมสมบูรณ์ไปด้วยทรัพยากรทางธรรมชาติ หลากหลายด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่น จึงมีความคิดที่จะนำทรัพยากรทางธรรมชาติและภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนวิชาการงานอาชีพ (งานประดิษฐ์) เพื่อส่งเสริมและพัฒนาทักษะการคิดสร้างสรรค์ให้ผู้เรียนมีความคิด มีจินตนาการ กล้าคิด กล้าทำ เกิดองค์ความรู้ที่ยั่งยืนผ่านภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีมาช้านาน มีทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น มีความรักหวงแหนท้องถิ่นของตนเองและนำความรู้ไปประกอบอาชีพในอนาคตได้

กาบหมาก กาบมะพร้าว ลูกยางพารา ไม้ระกำ และไม้ไผ่ เป็นวัสดุท้องถิ่นซึ่งมีอยู่มากมายในท้องถิ่นภาคใต้ ส่วนประกอบของวัสดุท้องถิ่นที่กล่าวมาแล้ว สามารถนำไปประดิษฐ์เป็นของเล่น ของใช้ ของประดับตกแต่งได้ ช่วยลดภาวะโลกร้อน ลดการใช้พลาสติกหรือวัสดุที่เป็นอันตรายต่อโลก ขึ้นอยู่กับความคิดสร้างสรรค์ของผู้ประดิษฐ์ ผลงานที่ได้มีความสวยงาม ใช้ต้นทุนในการผลิตต่ำ

ผู้จัดทำได้ค้นคว้าหาความรู้ รวบรวมข้อมูลและจัดทำเป็นเอกสารประกอบการสอนเพื่อส่งเสริมทักษะการคิดสร้างสรรค์ ชุดรักษ์โลกด้วยวิถีไทยถิ่นใต้ กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ (งานประดิษฐ์) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 นี้ขึ้นมา เพื่อเป็นสื่อการเรียนการสอนรายวิชาการงานอาชีพ ปลูกฝังให้นักเรียนรักและหวงแหนความเป็นท้องถิ่นของตนเอง ขอขอบคุณ ผู้อำนวยการสรรเพชญ์ สารสิทธิ์ ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านท่าখনอน ผู้เชี่ยวชาญ คณะครูโรงเรียนบ้านท่าখনอน ผู้ปกครองและนักเรียนทุกคนที่ให้ความกรุณาให้คำแนะนำและความร่วมมือในการผลิตเอกสารชุดนี้ให้มีความถูกต้อง สวยงามและสมบูรณ์แบบ

นางเกศินี รัชชะ



# สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำชี้แจง.....	ก
คำแนะนำในการใช้.....	ข
แนวทางการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์.....	ค
แบบทดสอบก่อนเรียน.....	1
ใบความรู้เรื่อง ลูกหวี.....	2
วัสดุ/อุปกรณ์ในการประดิษฐ์ ลูกหวี.....	5
ขั้นตอนการประดิษฐ์ ลูกหวี.....	7
ใบมอบหมายงาน.....	11
การวัดผลประเมินผล.....	13
ใบงานที่ 1 “ลูกยางพารา” พัฒนาความคิดคล่องตัว.....	14
ใบงานที่ 2 “ลูกยางพารา” พัฒนาความคิดยืดหยุ่น.....	15
ใบงานที่ 3 “ลูกยางพารา” พัฒนาความคิดริเริ่ม.....	16
ใบงานที่ 4 “ลูกยางพารา” พัฒนาความคิดละเอียดลออ.....	17
บันทึกการปฏิบัติงาน.....	18
แบบทดสอบหลังเรียน.....	19
ภาคผนวก.....	
ประวัติผู้จัดทำ.....	



## คำชี้แจง

1. เอกสารประกอบการสอนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ ชูदर्รักษ์โลกด้วยวิถีไทยถิ่นใต้ ชุดนี้มีทั้งหมด 5 เล่ม ได้แก่

เล่มที่ 1 กาบหมากมากประโยชน์

เล่มที่ 2 ไม้ระกำสร้างคุณค่า

เล่มที่ 3 ลูกยางพารารักษ์ถิ่น

เล่มที่ 4 กาบมะพร้าวภูมิปัญญา

เล่มที่ 5 ไม้ไผ่หาสนุก

2. เอกสารประกอบการสอนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์เล่มนี้เป็นเล่มที่ 3 เรื่อง ลูกยางพารารักษ์ถิ่น ใช้เป็นสื่อการเรียนการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ (งานประดิษฐ์) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

3. เอกสารประกอบการสอนเล่มนี้ ประกอบด้วย

3.1 ใบความรู้เรื่อง ลูกหวีอ

3.2 ใบงานที่ 1-4

3.3 แบบบันทึกการปฏิบัติงาน

3.4 แนวการตอบแบบทดสอบก่อน-หลังเรียน

3.5 แนวการตอบใบงาน



# คำแนะนำการใช้

## คำแนะนำสำหรับครูผู้สอน

1. ครูผู้สอนควรแจ้งวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในแต่ละเรื่องให้นักเรียนทราบ
2. ครูผู้สอนควรศึกษาเอกสารประกอบการสอนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ ควบคู่กับแผนการจัดการเรียนรู้ให้เข้าใจก่อนจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดย
  - 2.1 ก่อนเรียนให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียนเพื่อวัดความรู้ก่อนเรียนแล้วบันทึกผลคะแนน
  - 2.2 เมื่อจัดกิจกรรมการเรียนในแต่ละเรื่องแล้ว ให้วัดประเมินผลและบันทึกผลคะแนน
  - 2.3 เมื่อเรียนจบแล้ว ให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียนเพื่อวัดความรู้และบันทึกผลคะแนน
3. ในการออกแบบชิ้นงานประดิษฐ์ต่างๆ ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของครูผู้สอน โดยยึดหลักการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์แก่ผู้เรียนเป็นสำคัญ

## คำแนะนำสำหรับนักเรียน

1. นักเรียนศึกษาความรู้ และขั้นตอนการปฏิบัติงานจากใบความรู้แล้วทำใบงาน
2. นักเรียนทำกิจกรรมตามใบมอบหมายงาน
3. หากนักเรียนมีข้อสงสัยจากการปฏิบัติงานให้ปรึกษาครูผู้สอน เพื่อช่วยแก้ไขปัญหาหรือข้อสงสัย
4. ถ้าผลการเรียนไม่ผ่านสามารถกลับมาศึกษาใหม่ หรือทำผลงานส่งใหม่เพื่อปรับคะแนนจนผ่านเกณฑ์การประเมิน

# แนวทางการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์

เอกสารประกอบการสอนชุดนี้ได้จัดกลวิธีการสอนตามเนื้อหาสาระและยังส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมความคิดสร้างสรรค์ด้านสติปัญญา และด้านความรู้สึกหรือทัศนคติ เป็น 2 ลักษณะ ดังนี้

**ลักษณะที่ 1 ด้านความรู้ความเข้าใจ หรือด้านสติปัญญา**  
หมายถึง ผู้เรียนเกิดการเปลี่ยนแปลงด้านกลไกของสมอง 4 ด้าน

## 1. ความคิดคล่องตัว (Fluent Thinking)

**หมายถึง** ความคล่องแคล่วหรือความคล่องตัวในการคิดตอบสนองต่อสิ่งเร้าให้ได้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ หรือความสามารถในการคิดหาคำตอบหรือแก้ปัญหาที่ชัดเจนตรงประเด็นให้ได้จำนวนมากที่สุด ความคิดคล่องตัวเน้นปริมาณความคิดยิ่งมากยิ่งดี

## 2. ความคิดยืดหยุ่น (Flexible Thinking)

**หมายถึง** ความยืดหยุ่นความอ่อนตัวในความคิดและการกระทำสามารถปรับเปลี่ยนความคิด เลือกวิธีการแก้ปัญหาให้เข้ากับสถานการณ์ต่างๆ ได้ดี

## 3. ความคิดริเริ่ม (Original Thinking)

**หมายถึง** ความคิดแปลกใหม่ไม่ซ้ำกับความคิดของคนอื่นและแตกต่างจากความคิดธรรมดา ความคิดเดิมๆ เกิดนวัตกรรมใหม่ หรืออาจเกิดจากความคิดเดิมที่มีอยู่แล้ว คิดปรับแต่งให้แปลกแตกต่างจากที่เคยเป็น พลิกแพลงให้เป็นสิ่งใหม่ที่ไม่คาดคิด จนเกิดเป็นนวัตกรรมใหม่ๆ

## 4. ความคิดละเอียดลออ (Original Thinking)

**หมายถึง** ความคิดในรายละเอียด คิดเป็นขั้นตอน สามารถอธิบายรายละเอียดที่ตกแต่งเป็นภาพชัดเจน ทำให้ผลงานชัดเจนเป็นรูปธรรม นำไปใช้ประโยชน์ได้



## ลักษณะที่ 2 ด้านจิตใจ

หมายถึง การเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมด้านความรู้ จิตใจหรือเจตคติ  
ของนักเรียนในด้านต่างๆ 4 ด้าน

### 1. ความอยากรู้อยากเห็น (Curiosity)

ได้แก่ ความต้องการตอบสนองความรู้สึกต้องการเร่งด่วนต่อเหตุการณ์ ความ  
กระหายใคร่รู้ ความสงสัย ประหลาดใจ ความรู้สึกไวต่อสิ่งที่พบเห็นแสดงออก  
ด้วยการทดลองค้นคว้า ศึกษาและซักถาม กระตือรือร้นในการหาคำตอบ

### 2. ความพร้อมที่จะเสี่ยง (Risk-Taking)

ได้แก่ การตอบสนองความกระหายใคร่รู้ อยากรู้อยากเห็น กล้าหาญ กล้า  
คาดคะเนและพอใจที่จะทดลองขีดจำกัด โดยไม่กลัวความผิดพลาดหรือล้มเหลว

### 3. ความพอใจที่จะทำสิ่งที่ซับซ้อน (Complexity)

ได้แก่ ความต้องการตอบสนองต่อสิ่งที่ยาก ซับซ้อน พิสดาร์ให้สำเร็จ ความยาก  
และความซับซ้อนเป็นแรงกระตุ้นยั่วเยวและท้าทาย ให้อยากทำให้สำเร็จ ปัญหา  
หรือสิ่งที่ยุ่งยากไม่เป็นสิ่งที่ทำให้ถดถอย ความพอใจที่จะทำสิ่งที่ซับซ้อนจึงมัก  
ควบคู่กับความพยายาม อุตสาหะไม่ย่อท้อ แต่จะทุ่มเทกับงานหรือสิ่งที่สนใจจน  
ประสบความสำเร็จ

### 4. ความคิดจินตนาการ (Imagination)

ได้แก่ การตอบสนองความต้องการที่จะคิดฝัน คิดสร้างภาพหรือผลงานให้ต่าง  
จากเดิม แปลกใหม่จะนำไปสู่การประดิษฐ์ คิดค้นสิ่งแปลกๆ ใหม่ๆ มุ่งเน้นสร้าง  
จินตนาการให้เป็นความจริง



# แบบทดสอบก่อนเรียน

ชื่อ-นามสกุล \_\_\_\_\_ เลขที่ \_\_\_\_\_ ชั้น \_\_\_\_\_

คะแนนที่ได้


**คำชี้แจง:** ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

1. ให้นักเรียนเขียนส่วนประกอบของต้นยางพาราที่นักเรียนรู้จักมาให้ได้มากที่สุด?

(5 คะแนน)

---

---

---

---

---

---

---

---

2. นักเรียนคิดว่าส่วนประกอบใดของต้นยางพาราที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้มากที่สุด พร้อมบอกเหตุผลประกอบ? (5 คะแนน)

---

---

---

---

---

---

---

---





# ใบความรู้

## เรื่อง ลูกหวี

ลูกหวี เป็นของเล่นภูมิปัญญาท้องถิ่นภาคใต้ อีกชนิดหนึ่ง นอกเหนือจากลูกหนังจากลูกยางพารา ลูกยางหาคู่จากเมล็ดยางพารา เป็นของเล่นที่เน้นความสนุกสนานและได้รับความรู้ทางวิทยาศาสตร์อีกด้วย

ในอดีตท้องถิ่นปักษ์ใต้บ้านเรา ยามเมื่อลูกยางพาราร่วงหล่นเด็กๆ จะเก็บลูกยางพาราที่ร่วงหล่นอยู่มากมายได้ต้นยางพารามาประดิษฐ์เป็นของเล่นต่างๆ ได้ของเล่นที่ไม่ต้องเสียเงินไปซื้อ ทำได้ง่ายๆ และยังเต็มไปด้วยความรู้ในของเล่นนั้นๆ ด้วย แต่ในปัจจุบันของเล่นของเด็กๆ จะเป็นของเล่นประเภทพลาสติก อะลูมิเนียม รวมทั้งของเล่นเทคโนโลยี ได้แก่ สมาร์ทโฟน ไอแพด แท็บเล็ต ฯลฯ ซึ่งมีราคาแพงและส่งผลเสียต่อสุขภาพด้วย

ลูกหวี เป็นของเล่นอีกชนิดหนึ่งที่ต้องเรียนรู้และอนุรักษ์ไว้อย่าให้สูญหายไปตามกาลเวลา การประดิษฐ์ก็ทำได้ไม่ยาก นำลูกยางพารามาเจาะรูและให้เชือกด้ายเหนียวๆ ร้อยผ่าน วิธีการเล่นทำได้โดยควงเหวี่ยงลูกยางพาราทำให้เชือกตีเกลียวตามต้องการ ขยับมือดึงเชือกทั้งสองด้านออกก่อนข้างเร็วพร้อมๆ กันจนตึงสุดแล้วผ่อนแล้วดึงผ่อนดึงไปเรื่อยๆ นำไปชนแข่งกับคนอื่น ใครที่ลูกยางแตกก่อนคนนั้นแพ้



## ประโยชน์ของลูกหวี

1. รู้จักการนำวัสดุที่มีอยู่ในท้องถิ่นมาใช้ให้เกิดประโยชน์
2. ได้ศึกษาเรียนรู้และสืบทอดศิลปวัฒนธรรมประจำถิ่นของตนเอง
3. มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างชิ้นงานแบบใหม่ๆ
4. ได้รับความรู้และความสนุกสนาน
5. มีความรักในท้องถิ่นของตนเอง
6. ประหยัดค่าใช้จ่ายในการซื้อของเล่น
7. ได้เรียนรู้และทำงานอย่างเป็นขั้นตอน
8. นำไปจำหน่ายเพื่อเพิ่มรายได้แก่ตนเองและครอบครัว





## ลูกหวี



### รักษ์โลกกับ “ลูกยางพารา”

ยางพาราเป็นพืชเศรษฐกิจที่นิยมปลูกมากในท้องถิ่นภาคใต้ ส่วนประกอบของยางพารานำประโยชน์มากมาย เช่น ไม้ยางพารานำมาทำเป็นเฟอร์นิเจอร์ ลูกยางพารานำมาทำเป็นของเล่น เช่น ลูกหวี ลูกหั่น เปลือกลูกยางพารานำมาทำเป็นพวงกุญแจ โมบาย ยางพาราจึงมีประโยชน์มากมายในชีวิตประจำวันของคนใต้มาอย่างช้านาน การที่เราเป็นส่วนประกอบของยางพารามาใช้ประโยชน์เป็นของเล่น ของใช้ หรือของประดับตกแต่งจะช่วยลดการใช้พลาสติก ลดภาวะโลกร้อนได้

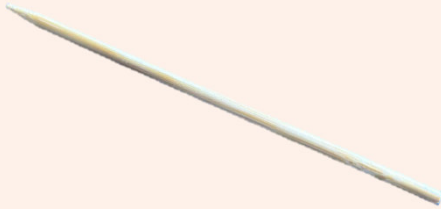


# วัสดุ-อุปกรณ์

(ที่มา: เกศินี รัชชช. 25 เมษายน 2564)



ลูกยางพารา



ไม้เสียบลูกชิ้น หรือ  
ไม้ปลายแหลม



เหล็กแหลม

เชือกด้าย ยาว 50 ซม.



# วัสดุ-อุปกรณ์



ดินสอ



คัตเตอร์



# ขั้นตอนการประดิษฐ์



1

(ที่มา: เกศินี รัชชะ. 25 เมษายน 2564)



ใช้ดินสอทำเครื่องหมาย  
กำหนดตำแหน่งในการเจาะ  
รูบนลูกยางจำนวน 2 รู ห่าง  
กันประมาณ 0.5 ซม.

2



ใช้เหล็กแหลมเจาะรูตรง  
ตำแหน่งที่ทำเครื่องหมายไว้  
โดยเจาะให้ทะลุผ่านทั้งสอง  
ด้านของลูกยางพารา

3



ใช้ไม้เสียบลูกชิ้นเจาะทะลวงให้  
สองรูหน้าเชื่อมกับสองรูหลัง  
โดยไม่ต้องแกะเอาเนื้อของลูก  
ยางพาราออก



7

# ขั้นตอนการประดิษฐ์

4



นำเชือกด้ายมาร้อยโดยใช้ไม้ปลายแหลมช่วยในการร้อยเชือกให้ง่ายขึ้น  
เริ่มร้อยจากด้านใดก็ได้แล้วดึงปลายเชือกผ่านออกไปจนสุด

5



นำปลายเชือกสอดเข้าไปทางรูที่เหลือ ร้อยกลับไปออกตรงรูตรงกันข้าม



# ขั้นตอนการประดิษฐ์

6



ดึงปลายเชือกให้ยาวเท่ากัน นำปลายเชือกทั้งสองด้านมาผูกให้แน่น





1



สอดนิ้วชี้เข้าไประหว่างเส้นเชือก ผ่อนเส้นเชือกให้หย่อนพอควร แล้วควงเหวี่ยงลูกยางพาราให้เชือกตีเกลียวจนแน่น

2



ขยับมือดึงเชือกทั้งสองด้านออกเร็วๆ พร้อมกัน จนตึงสุดแล้ว ผ่อนแล้วดึงไปเรื่อยๆ นำไปชนแข่งกับคนอื่น ใครลูกยางพาราแตกก่อนเป็นคนแพ้



# ใบมอบหมายงาน

## จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกประโยชน์ของยางพาราได้ (K)
2. สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข (A)
3. มีความคิดสร้างสรรค์ในการคิดประดิษฐ์ชิ้นงานใหม่ๆ จากลูกยางพารา (A)
4. เลือกใช้วัสดุ-อุปกรณ์ในการประดิษฐ์ชิ้นงานจากลูกยางพาราได้เหมาะสม (P)
5. ประดิษฐ์ชิ้นงานจากลูกยางพาราได้สำเร็จตามที่ได้วางแผนไว้ (P)
6. จัดเก็บรักษาวัสดุ-อุปกรณ์ในการประดิษฐ์ได้ถูกต้องและเหมาะสม (P)

## คำชี้แจง

นักเรียนแบ่งกลุ่มตามเงื่อนไขที่ครูกำหนดในการจัดการเรียนการสอนแต่ละครั้ง กลุ่มละ 4-5 คน แต่ละกลุ่มอ่านและปฏิบัติตามกิจกรรมในใบมอบหมายงาน

## ข้อกำหนด

### ชั่วโมงที่ 1

1. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้กับคุณครูในเรื่องของ “ลูกยางพารา”
2. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
3. นักเรียนจับกลุ่มกันตามเงื่อนไขที่ครูกำหนด กลุ่มละ 4-5 คน แต่ละกลุ่มเลือกประธานกลุ่ม รองประธานกลุ่ม และเลขานุการของกลุ่ม
4. นักเรียนค้นคว้าหาความรู้เรื่อง “ลูกยางพารา” เพิ่มเติมจากอินเทอร์เน็ตหรือห้องสมุด
5. ครูสาธิตการประดิษฐ์ “ลูกหวี” จากลูกยางพาราให้นักเรียนดู
6. นักเรียนและครูร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่อง “ลูกยางพารา” ด้วยกัน

### ชั่วโมงที่ 2

1. นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาใบความรู้เรื่อง “ลูกยางพารา”
2. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันทำใบงานส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ใบที่ 1,2,3,4
3. นักเรียนแต่ละกลุ่มแบ่งงานกันในการเตรียมวัสดุ-อุปกรณ์ เพื่อนำมาประดิษฐ์สิ่งประดิษฐ์จาก “ลูกยางพารา” ในชั่วโมงต่อไป

## ใบมอบหมายงาน

### ชั่วโมงที่ 3

1. ครูตรวจสอบวัสดุ-อุปกรณ์ที่นักเรียนเตรียมมา พร้อมทั้งกำชับให้นักเรียนใช้เครื่องมืออย่างปลอดภัย จัดเก็บอุปกรณ์ และทำความสะอาดสถานที่ให้เรียนเรียบร้อยเมื่อเสร็จงาน
2. นักเรียนแต่ละกลุ่มสร้างชิ้นงานตามใบงานที่ได้ออกแบบไว้จากชั่วโมงที่แล้ว
3. นักเรียนแต่ละกลุ่มทำใบบันทึกการปฏิบัติงาน เพื่อนำเสนอผลงานในชั่วโมงต่อไป

### ชั่วโมงที่ 4

1. นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษานำเสนอผลงานกลุ่มตามใบบันทึกการปฏิบัติงาน
2. นักเรียนและคุณครูช่วยกันเสนอแนะและเติมเต็มความรู้ร่วมกัน
3. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน



## การวัดผลประเมินผล

ประเด็นการประเมิน	เครื่องมือที่ใช้ในการประเมิน		
	วิธีการ/เครื่องมือ	ผลงาน/ชิ้นงาน	เกณฑ์การผ่าน
1. ความรู้ความเข้าใจเรื่อง ลูก ยางพารา	- ตรวจสอบแบบฝึกหัด	- แบบฝึกหัด	ผ่านร้อยละ 60
2. ทักษะความคิดสร้างสรรค์	- แบบประเมินความคิด สร้างสรรค์	- ใบงานที่ 1-4	ผ่านเกณฑ์ระดับดี
3. ชิ้นงานการประดิษฐ์จาก ลูกยางพารา	- ตรวจสอบผลงาน	- แบบประเมินผลงาน	ผ่านร้อยละ 80
4. ทักษะและกระบวนการ ทางการเรียน - ตั้งใจทำงาน - การให้ความร่วมมือ - ความกระตือรือร้น - ยอมรับความคิดของคนอื่น	- สังเกตพฤติกรรมการ การเรียนรู้	- ทักษะและกระบวนการ ที่ใช้ในการเรียนรู้	ผ่านเกณฑ์คุณภาพ
5. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อ 2. ซื่อสัตย์สุจริต ข้อ 3. มีวินัย ข้อ 4. ใฝ่เรียนรู้ ข้อ 5. อยู่อย่างพอเพียง	- สังเกตพฤติกรรมการ การเรียนรู้	- คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์คุณภาพ
6. สมรรถนะสำคัญ ข้อ 1. ความสามารถในการ สื่อสาร ข้อ 2. ความสามารถในการ คิด ข้อ 3. ความสามารถในการ แก้ปัญหา	- สังเกตพฤติกรรมการ การเรียนรู้	- ความสามารถและทักษะ ที่จำเป็นในการดำเนิน ชีวิตประจำวัน และ การอยู่ร่วมกับผู้อื่น ในสังคม	ผ่านเกณฑ์คุณภาพ



# ใบงานที่ 1

“ลูกยางพารา”

**ความคิดตัวเอง**

พัฒนาการคิดขั้นที่ 1

**(Fluent Thinking)**

คำชี้แจง: ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันระดมความคิดในประเด็นของการนำ “ลูกยางพารา” มาใช้ในงานประดิษฐ์ โดยคิดให้ได้จำนวนมากที่สุด

ชื่อสิ่งประดิษฐ์

ชื่อสิ่งประดิษฐ์	



## ใบงานที่ 2

“ลูกยางพารา”

### ความคิดยืดหยุ่น

พัฒนาการคิดขั้นที่ 2

(Flexible Thinking)

**คำชี้แจง:** ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันระดมความคิดในการคัดเลือกสิ่งประดิษฐ์จากใบงานที่ 1 มาประดิษฐ์เพื่อให้เหมาะสมกับสถานการณ์ต่อไปนี้

**สถานการณ์:** ปัจจุบันค่าครองชีพในครัวเรือนมีแนวโน้มสูงขึ้นอย่างต่อเนื่อง เพื่อเป็นการช่วยผู้ปกครองประหยัดค่าใช้จ่าย ให้นักเรียนร่วมกันระดมความคิดในการประดิษฐ์ชิ้นงานจากลูกยางพาราเพื่อใช้ในครัวเรือน (สามารถตอบได้มากกว่า 1 อย่าง)

ชื่อสิ่งประดิษฐ์

ประโยชน์

<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>
-------------------	-------------------

ชื่อสิ่งประดิษฐ์

ประโยชน์

<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>
-------------------	-------------------

ชื่อสิ่งประดิษฐ์

ประโยชน์

<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>
-------------------	-------------------



## ใบงานที่ 3

“ลูกยางพารา”

**ความคิดริเริ่ม**

พัฒนาการคิดขั้นที่ 3

**(Original Thinking)**

**คำชี้แจง:** ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันคิดสิ่งประดิษฐ์ใหม่ๆ จาก “ลูกยางพารา” ที่สามารถช่วยผู้ปกครองประหยัดค่าใช้จ่าย (โดยสามารถเลือกชิ้นงานมาจากใบงานที่ 2 ได้)

ชื่อสิ่งประดิษฐ์

ประโยชน์

วาดภาพ-ระบายสี พร้อมอธิบายส่วนประกอบของสิ่งประดิษฐ์

“ลูกยางพารา”

**ความคิดละเอียดลออ**

พัฒนาการคิดขั้นที่ 4

(Original Thinking)

**คำชี้แจง:** ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันระดมความคิดในการเตรียมวัสดุ-อุปกรณ์ และ ขั้นตอนในการประดิษฐ์ชิ้นงานจากใบงานที่ 3 เพื่อนำมาประดิษฐ์ในช่วงเวลาต่อไป

วัสดุ-อุปกรณ์

ขั้นตอนการประดิษฐ์





# บันทึกการปฏิบัติงาน

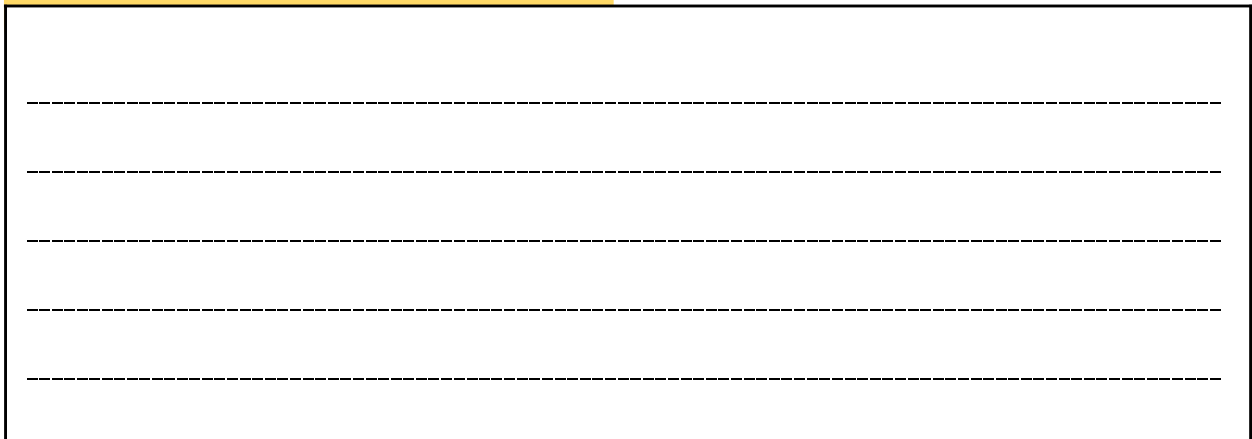
## “ลูกยางพารา”

**คำชี้แจง:** จากการศึกษาสมาชิกในกลุ่มได้ร่วมกันปฏิบัติกิจกรรมตามใบมอบหมายงานพบว่า (ในส่วนนี้ให้บันทึกหลังจากปฏิบัติกิจกรรมเรียบร้อยแล้ว)

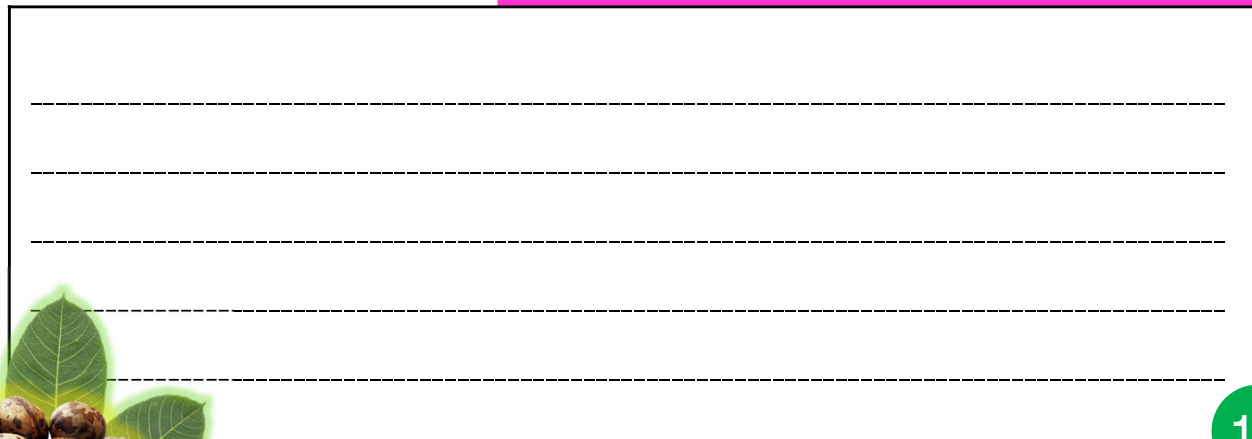


ผลงานการประดิษฐ์ของกลุ่ม  
(ครูปรับรูปภาพผลงานให้นักเรียน)

### สรุปความรู้ที่ได้จากการปฏิบัติงาน



### จุดเด่นหรือจุดควรพัฒนาของการปฏิบัติงาน



## แบบทดสอบหลังเรียน

ชื่อ-นามสกุล \_\_\_\_\_ เลขที่ \_\_\_\_\_ ชั้น \_\_\_\_\_

คะแนนที่ได้


**คำชี้แจง:** ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

1. ลูกยางพารา นำไปใช้ประโยชน์อะไรได้บ้าง? (5 คะแนน)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. ลูกยางพารา ช่วยลดโลกร้อนได้อย่างไร? (5 คะแนน)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## บรรณานุกรม

- ยางพารา. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก <http://www.arda.or.th/kasetinfo/south/para/controller/index.php>. (2564, เมษายน 6)
- ลูกยางพารา. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก <http://www.bansuanporpeang.com/node/27095>. (2564, เมษายน 4)
- ลูกหวีอ โอท็อป. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก [http://www.otoptoday.com/view\\_product.php?product\\_id=45541](http://www.otoptoday.com/view_product.php?product_id=45541). (2564 ,เมษายน 6)
- ลูกหวีอ. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก <http://www.rakbankerd.com/agriculture/page.php?id=8584&s=tblplant>. (2564, เมษายน 4)
- ลูกหวีอของเล่นธรรมชาติ จากสวนยางพารา. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก <http://www.rakbankerd.com/agriculture/print.php?id=8584&s=tblplant>. (2564, เมษายน 5)





ภาคผนวก



# แนว การตอบ

## แบบทดสอบก่อนเรียน



ชื่อ-นามสกุล \_\_\_\_\_

เลขที่ \_\_\_\_\_ ชั้น \_\_\_\_\_

คะแนนที่ได้


คำชี้แจง: ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

1. ให้นักเรียนเขียนส่วนประกอบของต้นยางพาราที่นักเรียนรู้จักมาให้ได้มากที่สุด?  
(5 คะแนน)

1. ต้นยางพารา
2. ใบยางพารา
3. ลูกยางพารา
4. น้ำยางพารา

2. นักเรียนคิดว่าส่วนประกอบใดของต้นยางพาราที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้มากที่สุด พร้อมบอกเหตุผลประกอบ? (5 คะแนน)

ต้นยางพารา เนื่องจากสามารถนำไปใช้ทำเฟอร์นิเจอร์ต่างๆ ได้มากมาย เช่น โต๊ะ ตู้  
เตียง เก้าอี้ ราวแขวนผ้า รองใส่ของ กั้นผนังบ้าน ของเล่นต่างๆ

ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของผู้สอบ โดยยึดหลักในการส่งเสริม  
ความคิดสร้างสรรค์ของผู้เรียนอย่างเปิดกว้าง



แนว  
การตอบ

# ใบงานที่ 1

“ลูกยางพารา”

พัฒนาการคิดขั้นที่ 1

ความคิดคล่องตัว

(Fluent Thinking)

**คำชี้แจง:** ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันระดมความคิดในเด็นของการนำ “ลูกยางพารา” มาใช้ในงานประดิษฐ์ โดยคิดให้ได้จำนวนมากที่สุด

ชื่อสิ่งประดิษฐ์	
ลูกหิ้น	ลูกยางพาราหิ้น
ลูกหวิว	พวงกุญแจ
โมบาย	มดของเล่น
มูลี่	ที่รองหม้อ กระทะ
ดอกไม้	กระเป่า
ตุ๊กตาของเล่น	กำไลข้อมือ
สร้อยข้อมือ	เข็มกลัดเสื้อ
ปิ่นปักผม	แมลงเต่าทอง
เครื่องดนตรี	แจกัน
สิ่งของเล่น	ก๊ิบติดผม
ลูกคิด	หุ่นยนต์ของเล่น
ต่างหู	กระดุมเสื้อ
กระถางต้นไม้	เสื้อคลุมเบาะรถ



ขั้นตอนที่ 1 โดยผู้สอน โดยยึดหลักในการส่งเสริม  
ความคิดสร้างสรรค์ของผู้เรียนอย่างเปิดกว้าง

แนว  
การตอบ

## ใบงานที่ 2

“ลูกยางพารา”

### ความคิดยืดหยุ่น

พัฒนาการคิดขั้นที่ 2

(Flexible Thinking)

**คำชี้แจง:** ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันระดมความคิดในการคัดเลือกสิ่งประดิษฐ์จากใบงานที่ 1 มาประดิษฐ์เพื่อให้เหมาะสมกับสถานการณ์ต่อไปนี้

**สถานการณ์:** ปัจจุบันค่าครองชีพในครัวเรือนมีแนวโน้มสูงขึ้นอย่างต่อเนื่อง เพื่อเป็นการช่วยผู้ปกครองประหยัดค่าใช้จ่าย ให้นักเรียนร่วมกันระดมความคิดในการประดิษฐ์ชิ้นงานจากลูกยางพาราเพื่อใช้ในครัวเรือน (สามารถตอบได้มากกว่า 1 อย่าง)

ชื่อสิ่งประดิษฐ์

ประโยชน์

ต่างหู

ใช้เป็นเครื่องประดับเพื่อความสวยงาม

ชื่อสิ่งประดิษฐ์

ประโยชน์

มดของเล่น

ใช้เป็นของเล่น

ชื่อสิ่งประดิษฐ์

ประโยชน์

สร้อยข้อมือ

ใช้เป็นเครื่องประดับเพื่อความสวยงาม



# ใบงานที่ 3

“ลูกยางพารา”

**ความคิดริเริ่ม**

พัฒนาการคิดขั้นที่ 3

(Original Thinking)

**คำชี้แจง:** ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันคิดสิ่งประดิษฐ์ใหม่ๆ จาก “ลูกยางพารา” ที่สามารถช่วยผู้ปกครองประหยัดค่าใช้จ่าย (โดยสามารถเลือกชิ้นงานมาจากใบงานที่ 2 ได้)

ประโยชน์

ใช้เป็นเครื่องประดับ

สิ่งประดิษฐ์

ต่างหู

ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของครูผู้สอน โดยยึดหลักในการส่งเสริม  
ความคิดสร้างสรรค์ของผู้เรียนอย่างเปิดกว้าง

วาดภาพ-ระบายสี พร้อมอธิบายส่วนประกอบของสิ่งประดิษฐ์





# แนว การตอบ

## ใบงานที่ 4

“ลูกยางพารา”

พัฒนาการคิดขั้นที่ 4

**ความคิดละเอียดลออ**

**(Original Thinking)**

**คำชี้แจง:** ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันระดมความคิดในการเตรียมวัสดุ-อุปกรณ์ และ ขั้นตอนในการประดิษฐ์ชิ้นงานจากใบงานที่ 3 เพื่อนำมาประดิษฐ์ในช่วงเวลาต่อไป

ต่างหู

วัสดุ-อุปกรณ์

ขั้นตอนการประดิษฐ์

1. ลูกยางพารา

2. สีพ่นท์/สีอะคริลิก

3. แล็กเกอร์

4. แป้นต่างหู

5. ปืนกา

1. ใช้สีพ่นท์ร่างลวดลายลงบนลูกยางพาราตามต้องการ

2. ใช้สีอะคริลิกระบายสีให้สวยงาม

3. ใช้แล็กเกอร์ทาเพื่อความเงางาม คงทน

4. ใช้ปืนกายิงสีพ่นท์ลูกยางพารากับแป้นต่างหู

ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของครูผู้สอน โดยยึดหลักเกณฑ์การประเมิน  
ความคิดสร้างสรรค์ของผู้เรียนอย่างเคร่งครัด

# แนว การตอบ

## แบบทดสอบหลังเรียน



ชื่อ-นามสกุล \_\_\_\_\_

เลขที่ \_\_\_\_\_

ชั้น \_\_\_\_\_

คะแนนที่ได้


คำชี้แจง: ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

1. ลูกยางพารา นำไปใช้ประโยชน์อะไรได้บ้าง? (5 คะแนน)

1. ใช้ทำของเล่น เช่น ลูกหั่น ลูกหวี

2. ใช้ทำของใช้ เช่น พวงกุญแจ ที่นวดเท้า

3. ใช้ทำเครื่องประดับ เช่น สร้อยคอ สร้อยข้อมือ เข็มกลัดเสื้อ

2. ลูกยางพารา ช่วยลดโลกร้อนได้อย่างไร? (5 คะแนน)

การที่เราเป็นส่วนประกอบของยางพารา เช่น ลูกยางพารา ใบยางพารา


น้ำยางพารา มาใช้ประโยชน์เป็นขดม้วน ของใช้ หรือของประดับตกแต่งจะช่วยลด

การใช้พลาสติก ทำให้ช่วยลดภาวะโลกร้อนได้

ขึ้นอยู่กับคุณพิณของครูสุกาน โดยยึดหลักในการส่งเสริม  
ความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนอย่างเปิดกว้าง



# ประวัติผู้จัดทำ

ชื่อ	นางเกศินี รัชชะ	
วัน เดือน ปีเกิด	10 สิงหาคม พ.ศ. 2517	
สถานที่เกิด	อำเภอเมือง จังหวัดสุราษฎร์ธานี	
สถานที่อยู่ปัจจุบัน	บ้านเลขที่ 82 หมู่ที่ 1 ตำบลท่าขนอน อำเภอคีรีรัฐนิคม จังหวัดสุราษฎร์ธานี 84180	
ตำแหน่ง	ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ	
สถานที่ทำงานปัจจุบัน	โรงเรียนบ้านท่าขนอน ตำบลท่าขนอน อำเภอคีรีรัฐนิคม จังหวัดสุราษฎร์ธานี 84180	
ประวัติการศึกษา	พ.ศ. 2536 ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนสุราษฎร์พิทยา อำเภอเมือง จังหวัดสุราษฎร์ธานี พ.ศ. 2540 ระดับปริญญาตรี ครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์ศึกษา สถาบันราชภัฏสุราษฎร์ธานี อำเภอเมือง จังหวัดสุราษฎร์ธานี พ.ศ. 2541 ระดับปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสารสนเทศสำนักงาน มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี	





## ชุด รักษ์โลกด้วยวิถีไทยถิ่นใต้

รายวิชาการงานอาชีพ 5 (งานประดิษฐ์) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

### 3 ลูกยางพารารักษ์ถิ่น

จัดทำโดย

นางเกศินี รัชชะ

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนบ้านท่าขนอน สพป.สุราษฎร์ธานี เขต 2

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ