



# วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices)

เรื่อง

การพัฒนาความสามารถทางการพูด  
ของเด็กปฐมวัยด้วยการเล่าเรื่องจาก  
ผลงานศิลปะ

นางสาวสมฤทัย เจริญวินัย  
ตำแหน่ง ครู



โรงเรียนวัดหนองจิก  
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครปฐม เขต 1  
กระทรวงศึกษาธิการ

## คำนำ

การพัฒนาความสามารถทางการพูดของเด็กปฐมวัยด้วยการเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะ เป็นการจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมและพัฒนาทักษะทางด้านภาษาให้กับเด็กให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น เนื่องจากภาษาเป็นเครื่องมือสำคัญในการพัฒนาทางด้านสติปัญญาของเด็กปฐมวัย เด็กจะใช้ภาษาในการสื่อสารความคิด ความต้องการของตนเองกับผู้อื่น ทำให้เด็กมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลอื่น ซึ่งเป็นการส่งเสริมทักษะทางด้านสังคม อีกทั้งภาษาเป็นพื้นฐานในการเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ โดยเด็กสามารถใช้ภาษาในการสืบค้นข้อมูล และแลกเปลี่ยนประสบการณ์ เมื่อเด็กรับรู้ผ่านทางภาษาเด็กจะทำความเข้าใจและพยายามตอบสนองอย่างเหมาะสม

ขอขอบคุณนายันทวัฒน์ เหล่าเปี่ยม ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดหนองจิก และคณะครูผู้ปกครองรวมถึงเด็กนักเรียนชั้นอนุบาล 2 ปีการศึกษา 2563 โรงเรียนวัดหนองจิก ที่ให้ความร่วมมือร่วมใจสนับสนุนการทำงานจนประสบผลสำเร็จหวังว่าการนำเสนอการพัฒนาความสามารถทางการพูดของเด็กปฐมวัยด้วยการเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะจะเป็นประโยชน์แก่ผู้ที่เกี่ยวข้องด้านการจัดการศึกษาแก่ครูและผู้ปกครองต่อไป

นางสาวสมฤทัย เจริญวินัย

## สารบัญ

เรื่อง	หน้า
1. ชื่อผลงาน	1
2. ชื่อผู้นำเสนอผลงาน	1
3. ความสำคัญของผลงาน นวัตกรรมหรือวิธีปฏิบัติที่นำเสนอ	1
4. จุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงาน	3
5. กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน	3
6. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ และประโยชน์ที่ได้รับ	5
7. ปัจจัยความสำเร็จ	6
8. บทเรียนที่ได้รับ	7
9. การเผยแพร่และการได้รับการยอมรับ (รางวัลที่ได้รับ)	7
10. การขยายผลต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติ	7
ภาคผนวก	8

## ด้านการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ระดับปฐมวัย (ครูผู้สอน)

1. **ชื่อผลงาน** : การพัฒนาความสามารถทางการพูดของเด็กปฐมวัยด้วยการเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะ

2. **ชื่อผู้นำเสนอผลงาน** : นางสาวสมฤทัย เจริญวินัย

ตำแหน่ง ครู ค.ศ.1 โรงเรียนวัดหนองจิก

สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครปฐม เขต 1 ตำบลทุ่งลูกนก อำเภอกำแพงแสน

จังหวัดนครปฐม รหัสไปรษณีย์ 73140 โทรศัพท์ 0877566260

E-mail somrauthai.cwn@gmail.com

เว็บไซต์โรงเรียน <https://www.facebook.com/profile.php?id=100063639669899> และ

[https://data.bopp-obec.info/web/index\\_view.php?School\\_ID=1073180074&page=info](https://data.bopp-obec.info/web/index_view.php?School_ID=1073180074&page=info)

### 3. ความสำคัญของผลงาน นวัตกรรมหรือวิธีปฏิบัติที่นำเสนอ

ภาษาเป็นเครื่องมือสำคัญที่มนุษย์ใช้ในการสื่อสารหรือสื่อความหมายให้เข้าใจซึ่งกันและกัน โดยอาศัยกระบวนการพัฒนาทางภาษา ซึ่งประกอบด้วย การรับข้อมูล และการส่งข้อมูลผ่านการคิดและสัญลักษณ์ ภาษามีความสำคัญต่อการศึกษาในทุกๆระดับ โดยเฉพาะในระดับปฐมวัย พัฒนาการทางภาษาของเด็กอายุ 0-6 ปี เป็นรากฐานสำคัญและมีความจำเป็นที่สุดต่อพัฒนาทางด้านสติปัญญาและศักยภาพของมนุษย์ เนื่องจากภาษาเป็นระบบที่มีความซับซ้อน เป็นเครื่องมือสำคัญในการพัฒนาทางด้านสติปัญญาของเด็กปฐมวัย เด็กจะใช้ภาษาในการสื่อสารความคิด ความต้องการของตนเองกับผู้อื่น นอกจากนี้เด็กยังใช้ภาษาเป็นเครื่องมือสำคัญในการพัฒนาทักษะทางสติปัญญา และพัฒนาทักษะในด้านอื่น ๆ ช่วยให้เด็กมีพัฒนาการทางด้านสังคม ภาษาจึงเป็นสิ่งสำคัญที่ใช้ในการเรียนรู้ในสาขาวิชาต่าง ๆ ช่วยให้เด็กรับรู้ข้อมูลต่าง ๆ เมื่อเด็กรับรู้ผ่านทางภาษาเด็กจะทำความเข้าใจและพยายามตอบสนองอย่างเหมาะสม เด็กเรียนรู้ภาษาไทยไปพร้อมกับการเรียนรู้คำศัพท์และความคิดรวบยอด เมื่อรู้คำศัพท์เพิ่มมากขึ้น จะทำให้เด็กสามารถขยายการเรียนรู้คำศัพท์ที่มีความยากและซับซ้อนมากขึ้น ทั้งในการเรียนรู้ความหมายของคำศัพท์นั้น และเด็กจะเรียนรู้ความคิดรวบยอดทางภาษาอย่างง่าย นำไปสู่ความคิดรวบยอดที่ซับซ้อนมากขึ้น ทำให้เด็กเข้าใจและเรียนรู้สิ่งแวดล้อมต่าง ๆ ได้ดีขึ้น ดังนั้นความสามารถในการใช้ภาษาจึงเป็นกุญแจสำคัญในการเปิดทางไปสู่ความรู้ทางด้านต่าง ๆ ทำให้เกิดการพัฒนาทางด้านสติปัญญาและพัฒนาชีวิตไปพร้อม ๆ กัน (นิติธร ปิลวาสน์, 2558)

การเรียนรู้และทำความเข้าใจเกี่ยวกับการรับรู้และการเรียนรู้ภาษาของเด็กปฐมวัย มีความสำคัญต่อผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการพัฒนาเด็กปฐมวัยเป็นอย่างมาก เนื่องจากการที่ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องกับการพัฒนาเด็กปฐมวัยมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเรียนรู้ภาษาของเด็กปฐมวัยจะช่วยให้มีความสามารถในการช่วยจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถทางภาษาให้กับเด็กปฐมวัยได้อย่างเหมาะสมสอดคล้องกับช่วงอายุ ความสนใจ และความแตกต่างของเด็กแต่ละคนได้ ทั้งนี้เพื่อที่จะได้ส่งเสริมทักษะทางภาษาทั้งด้านการฟัง การพูด การอ่าน

และการเขียนให้กับเด็กปฐมวัยในระยะแรกของเด็กได้เหมาะสมกับการรับรู้ภาษาในระยะแรกเริ่มของเด็กปฐมวัย เช่น การใช้ภาษาของเด็กในช่วงการเริ่มหัดพูด เด็กจะเรียนรู้กฎเกณฑ์ภาษาแบบอัตโนมัติ ได้แก่ การหัดพูดจาก พยางค์หรือคำโดดก่อนแล้วจึงหัดสร้างประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม หรือประโยคปฏิเสธ ลักษณะการสร้าง ประโยคของเด็กในขั้นแรกเด็กจะเอาคำมาเรียงต่อกัน เด็กจะเริ่มพูดชัดเจนถูกตามหลักไวยากรณ์เมื่ออายุ ประมาณ 3 ขวบ และพัฒนาทักษะการเปล่งเสียง พยัญชนะเดี่ยว ควบกล้ำ สระเดี่ยว สระประสม ในช่วงอายุ 4 ขวบ สิ่งสำคัญในการสร้างลีลาและจังหวะการพูด คือ แบบอย่างที่ได้เด็กจะทำตาม การที่ได้เด็กจะสามารถพัฒนา ภาษาพูดได้เร็วเพียงใดขึ้นอยู่กับโอกาสที่เด็กจะได้เรียนรู้ ความสามารถของเด็ก และการได้เห็นแบบอย่างการใช้ ภาษาในการสื่อความหมายจากผู้ใหญ่เป็นสำคัญ จะทำให้เด็กค้นพบคำศัพท์ใหม่จากบุคคลรอบข้าง ยิ่งเด็กได้ เรียนรู้คำศัพท์มากเท่าใดเด็กจะสามารถสื่อสารกับผู้อื่นได้เร็วขึ้นเท่านั้น ผู้ที่อยู่ใกล้ชิดเด็กจึงมีความสำคัญต่อ การเรียนรู้ภาษาของเด็ก เด็กจะเรียนรู้การใช้ภาษาในการสื่อความหมายให้ผู้อื่นรับรู้ ขณะเดียวกันเด็กจะ พยายามค้นหาความหมายตามความเข้าใจของตนว่าตรงกับความหมายที่ผู้อื่นยอมรับหรือไม่ นอกจากนี้การใช้ ภาษาพูดสื่อความหมายของเด็กยังสะท้อนให้เห็นว่า ภาษาที่เด็กใช้เป็นเครื่องมือที่สะท้อนความคิด ความเข้าใจ และความรู้สึกของเด็กด้วย การเรียนรู้ภาษาของเด็กปฐมวัยจะมีลักษณะเป็นไปตามธรรมชาติ ก่อนที่เด็กจะพูด ได้เด็กจะสะสมประสบการณ์ทางภาษาไว้เป็นข้อมูล โดยการฟังและสังเกตสัญลักษณ์ทางภาษาและใช้ สัญลักษณ์ตามความมุ่งหมาย จะเห็นได้ว่าการฟังและการพูดมีความสัมพันธ์กัน

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้เด็กได้ใช้ภาษาเป็นสื่อกลางถ่ายทอดไปสู่คนอื่นเช่นเดียวกับการพูด สามารถทำได้โดยให้เด็กทำกิจกรรมสร้างสรรค์ผ่านงานศิลปะที่เด็กสร้างสรรค์ขึ้นโดยให้เนื้อหาสอดคล้องกับ หลักสูตรการศึกษาปฐมวัยพุทธศักราช 2560 ได้แก่ การวาดภาพ ระบายสี การพิมพ์สี การพับ การปั้น การ ประดิษฐ์ การฉีก พับ ตัดปะกระดาษ เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็ก ฝึกความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา และ ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ การจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์จึงมีกระบวนการที่ส่งเสริมให้เด็กสะท้อนความคิด ของตนด้วยการเล่าเรื่องราวจากผลงานที่ตนเองสร้างสรรค์ โดยครูจะช่วยบันทึกเรื่องราวเป็นข้อความที่นำมา ส่งเสริมการอ่านและความสามารถทางการพูดให้แก่เด็ก เนื่องจากเด็ก จะต้องพูดอธิบายเกี่ยวกับผลงานของ ตนเอง จึงเป็นการส่งเสริมความสามารถทางการพูดให้เด็กได้ถ่ายทอดเรื่องราวเกี่ยวกับผลงานศิลปะของตนเอง ให้ผู้อื่นได้รับรู้และเข้าใจ (บุบผา เรืองรอง, 2558)

ข้าพเจ้าในฐานะครูระดับปฐมวัยได้พบนักเรียนระดับชั้นอนุบาลปีที่ 2 โรงเรียนวัดหนองจิก มีความ ต้องการในการพัฒนาความสามารถทางการพูด กล่าวคือเด็กมักจะพูดสื่อสารกับผู้อื่นไม่ครบถ้วนสมบูรณ์ ซึ่ง สังเกตได้จากพฤติกรรมในการพูดกับผู้อื่นของเด็กทำให้ผู้พูดกับผู้ฟังมีความเข้าใจที่ไม่ตรงกัน ส่งผลทำให้การ สื่อสารไม่บรรลุผล ผู้ส่งสารกับผู้รับสารเข้าใจไม่ตรงกัน จากการสังเกตสาเหตุของปัญหาพบว่าเด็กควรได้รับการ พัฒนาทักษะทางด้านภาษา เพื่อเป็นประโยชน์ต่อตัวเด็กในการพูดสื่อสารกับผู้อื่นซึ่งหากไม่ได้รับการแก้ไข จะทำให้เด็กสื่อสารกับผู้อื่นไม่เข้าใจ และส่งผลต่อพัฒนาการด้านอื่น ๆ ดังนั้นผู้ศึกษาค้นคว้ามีความสนใจที่จะ

นำเอาผลงานศิลปะมาใช้ในการพัฒนาความสามารถทางการพูด เพื่อให้เด็กได้ฝึกพูดอธิบายผลงานของตนเอง จากความรู้สึกนึกคิดของตน เป็นการส่งเสริมและพัฒนาให้เด็กมีพัฒนาการทางภาษาที่ดีซึ่งจะทำให้เด็กมีพัฒนาการทางภาษาที่เป็นไปตามช่วงวัย รวมทั้งใช้เป็นแนวทางในการศึกษาค้นคว้าและการพัฒนาความสามารถทางการพูดของเด็กปฐมวัยให้มีประสิทธิภาพมากขึ้นต่อไป

#### 4. จุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงาน

##### 4.1 จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนาความสามารถทางการพูดของเด็กปฐมวัยด้วยการเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะ
2. เพื่อให้เด็กได้ใช้ทักษะทางภาษาให้มีความเหมาะสมตามวัย

##### 4.2 เป้าหมาย

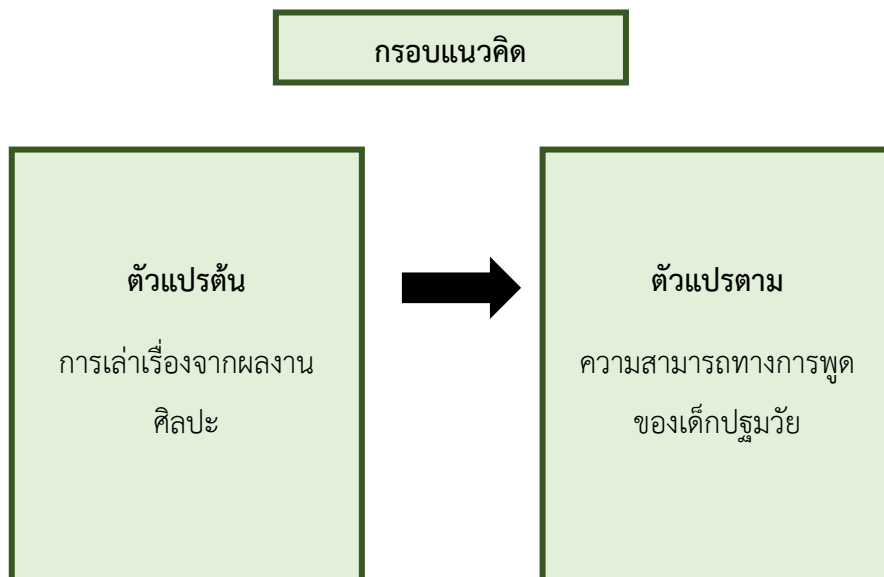
###### เชิงปริมาณ

เด็กปฐมวัยชั้นอนุบาลปีที่ 2 โรงเรียนวัดหนองจิก จำนวน 19 คน ร้อยละ 80 มีผลการพัฒนาความสามารถทางการพูดด้วยการเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะที่พัฒนาขึ้น

###### เชิงคุณภาพ

เด็กปฐมวัยชั้นอนุบาลปีที่ 2 โรงเรียนวัดหนองจิก จำนวน 19 คน ได้รับการพัฒนาความสามารถทางการพูดด้วยการเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะ

#### 5. กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน



## ขั้นตอนการดำเนินงาน

1. ศึกษาหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยพุทธศักราช 2560 และหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนวัดหนองจิก
2. ศึกษาเอกสาร งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับทักษะการพูดของเด็กปฐมวัย และกิจกรรมศิลปะ
3. ก่อนการทดลองเก็บข้อมูลด้วยแบบสังเกตและบันทึกผลความสามารถทางการพูดของเด็กปฐมวัย ระดับชั้นอนุบาลปีที่ 2 เป็นเวลา 2 วัน
4. จัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์โดยให้เด็กเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะ สังเกตและบันทึกการเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะเด็กปฐมวัยระดับชั้นอนุบาลปีที่ 2 เป็นเวลา 6 สัปดาห์ ครั้งละ 2 นาที
5. หลังการทดลองทำการบันทึกความสามารถทางการพูดของเด็กปฐมวัยด้วยแบบสังเกตและบันทึกผลความสามารถทางการพูดของเด็กปฐมวัยระดับชั้นอนุบาลปีที่ 2 จากการจัดกิจกรรมเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะ เป็นเวลา 2 วัน
6. นำข้อมูลก่อนและหลังการทดลองมาวิเคราะห์เปรียบเทียบข้อมูลเกี่ยวกับความสามารถทางการพูด เพื่อศึกษาการเปลี่ยนแปลงความสามารถทางการพูด โดยใช้การเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะ

สัปดาห์	กิจกรรม	หมายเหตุ
1	การสังเกตความสามารถทางการพูดของแต่ละคน และทำการบันทึกลงในแบบสังเกตและบันทึกผลความสามารถทางการพูดของเด็กปฐมวัย ระดับชั้นอนุบาลปีที่ 2 ก่อนการทดลอง เป็นระยะเวลา 2 วัน	
2 - 6	นำเครื่องมือในการวิจัยมาใช้กับเด็ก โดยการนำผลงานศิลปะมาให้เด็กเล่า ทั้งหมด 6 ครั้ง	ให้เด็กเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะของตนเอง ทุกครั้งที่ทำผลงานเสร็จ ครั้งละ 2 นาที 1. กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การปั้นดินน้ำมัน 2. กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การวาดภาพระบายสีไม้ 3. กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การเป่าสี 4. กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การติดปะวัสดุธรรมชาติ 5. กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การติดปะกระดาษ

ลำดับ	กิจกรรม	หมายเหตุ
		6. กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การติดปะจากเศษวัสดุ
6	<p>1. การสังเกตความสามารถทางการพูดของแต่ละคนและทำการบันทึกลงในแบบสังเกตและบันทึกผลความสามารถทางการพูดของเด็กปฐมวัยระดับชั้นอนุบาลปีที่ 2 หลังการทดลอง เป็นระยะเวลา 2 วัน</p> <p>2. นำแบบสังเกตและบันทึกผลความสามารถทางการพูดของเด็กปฐมวัยระดับชั้นอนุบาลปีที่ 2 ก่อนการทดลองและหลังการทดลองมาเปรียบเทียบกันว่าเด็กแต่ละคนในภาพรวมนั้นมีความสามารถทางการพูดที่ดีขึ้นหรือไม่ อย่างไร เพื่อร่วมพัฒนาความสามารถทางการพูดของเด็กต่อไป</p>	

## 6. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ และประโยชน์ที่ได้รับ

### 6.1 ผลการดำเนินงาน

จากการพัฒนาความสามารถทางการพูดของเด็กปฐมวัยโรงเรียนวัดหนองจิกด้วยการเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะพบว่าทักษะด้านภาษาของเด็กดีขึ้นผ่านการเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะ เด็กมีความสามารถทางการพูดที่พัฒนาขึ้นจากเดิม ใช้คำในการพูดที่มีความหลากหลายได้เพิ่มมากขึ้น และสามารถเล่าเรื่องราวต่าง ๆ จากการฟังหรืออ่านมาให้ผู้อื่นฟังได้ดีขึ้น อีกทั้งสามารถพูดได้อย่างคล่องแคล่วมากขึ้น สอดคล้องกับ ประไพ ประดิษฐ์สุขถาวร (2558) กล่าวว่าศิลปะพัฒนาภาษา ช่วยให้เด็กมีพัฒนาการทางภาษาเพิ่มขึ้น รู้จักคำศัพท์ใหม่ ๆ สามารถลำดับเหตุการณ์ เรียบเรียง คำพูดในการบอกเล่าถึงผลงาน เลือกใช้ถ้อยคำที่เหมาะสมในการแบ่งปันประสบการณ์ต่างๆในการทำงาน และสามารถใช้อาจาในทางที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเอง ช่วยเหลือเกื้อกูล สร้างสรรค์สังคมและสิ่งแวดล้อม อีกทั้งศรียา นิยมธรรม (2547) ได้กล่าวว่าศิลปะ



จัดเป็นภาษาของมนุษย์ในอีกลักษณะหนึ่งด้วยเหตุที่ศิลปะสามารถเป็นสื่อโยงความคิดความเข้าใจต่อกันของมวลมนุษย์ได้ ศิลปะเป็นส่วนหนึ่งของการแสดงออกทางภาษาการแสดงออกทางศิลปะมักจะแตกต่างกันออกไปตามแนวคิดนาการและการสร้างสรรค์ของแต่ละบุคคล นักจิตวิทยาส่วนมากเชื่อว่า ความคิดสร้างสรรค์ของแต่ละบุคคลเป็นคุณสมบัติเฉพาะตัว สำหรับเด็กซึ่งจะพัฒนาการไปได้มากน้อยแค่ไหนก็ขึ้นอยู่กับสิ่งแวดล้อมและโอกาสที่ผู้เกี่ยวข้องกับเด็กจะจัดสรรส่งเสริมให้ ความคิดสร้างสรรค์นี้จะส่งผลสะท้อนถึงเด็กในหลายๆ ด้าน เช่น ระดับความเชื่อมั่นในตนเอง การแสดงออกซึ่งความคิดเห็นและสติปัญญา การแสดงออกเหล่านี้จะมองเห็นได้จากการผลงานศิลปะของเด็ก

ดังนั้นการเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะสามารถพัฒนาความสามารถทางการพูดของเด็กปฐมวัยได้ เด็กสามารถเล่าเรื่องราวต่าง ๆ จากการฟังหรืออ่านมาให้ผู้อื่นฟังได้ดีขึ้น ซึ่งเป็นการเรียนรู้ และแลกเปลี่ยนประสบการณ์ เมื่อเด็กรับรู้ผ่านทางภาษาเด็กจะทำความเข้าใจและพยายามตอบสนองอย่างเหมาะสม เด็กเรียนรู้ภาษาไทยไปพร้อมกับการเรียนรู้คำศัพท์และความคิดรวบยอด

## 6.2 ผลสัมฤทธิ์

1. เด็กปฐมวัยมีผลการพัฒนาความสามารถทางการพูดด้วยการเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะที่พัฒนาขึ้น
2. เด็กมีพัฒนาการด้านการใช้คำศัพท์เป็นไปตามพัฒนาการตามวัย
3. เด็กกล้าคิด กล้าพูด และกล้าแสดงออกมากขึ้น
4. กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ช่วยส่งเสริมและพัฒนาให้เด็กมีความคิดสร้างสรรค์
5. เด็กมีเจตคติที่ดี มีความสุขในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ

## 6.3 ประโยชน์ที่ได้รับ

1. ครูผู้สอนสามารถนำผลจากการศึกษาวิธีการให้เด็กเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะไปประยุกต์ใช้ในการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาทักษะทางด้านภาษาให้แก่เด็กปฐมวัยได้
2. เด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะมีพัฒนาการด้านการใช้คำศัพท์เป็นไปตามพัฒนาการตามวัย

## 7. ปัจจัยความสำเร็จ

1. ได้รับความร่วมมือและการสนับสนุนจากผู้บริหารโรงเรียน คณะครู ในด้านงบประมาณ การให้คำปรึกษา และแนวทางในการจัดกิจกรรม
2. ได้รับความร่วมมือจากผู้ปกครองนักเรียนเป็นอย่างดีในการร่วมปฏิบัติกิจกรรมทำให้เด็ก ๆ เกิดทักษะต่าง ๆ และผู้ปกครองให้ความร่วมมือสนับสนุนในการจัดหาสื่อเพื่อใช้ในการจัดกิจกรรมอย่างต่อเนื่อง

3. มีการประเมินพัฒนาการและปรับปรุงผลการจัดกิจกรรมเพื่อบรรลุเป้าหมายอย่างต่อเนื่อง

## 8. บทเรียนที่ได้รับ

1. การจัดกิจกรรมการเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะ สามารถจัดกิจกรรมศิลปะให้มีรูปแบบที่หลากหลาย เพื่อเป็นการพัฒนาและส่งเสริมพัฒนาการทั้ง 4 ด้านของเด็กปฐมวัยให้มีความเหมาะสมตามวัย
2. เด็กได้เรียนรู้สิ่งต่าง ๆ ในการทำกิจกรรมศิลปะ ได้แก่ รู้จักระมัดระวังความปลอดภัยในการใช้อุปกรณ์ รู้จักการแบ่งปัน และรอคอยในการใช้วัสดุอุปกรณ์ การรักษาความสะอาดของห้องเรียน และตนเอง และมีความรับผิดชอบในการทำงานให้เสร็จตามเวลาที่กำหนด
3. ครูควรใช้คำถามปลายเปิดที่ช่วยกระตุ้นให้เด็กได้คิด และแสดงออกถึงทักษะทางภาษาของเด็กในการพูดเล่าเรื่อง โดยคำถามไม่ควรเป็นการชักจูงแต่ควรเป็นคำถามที่ช่วยให้เด็กได้ฝึกการคิด

## 9. การเผยแพร่และการได้รับการยอมรับ (รางวัลที่ได้รับ)

1. แลกเปลี่ยนเรียนรู้กับผู้บริหาร และคณะครูในโรงเรียน โดยใช้กระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ (Professional Learning Community : PLC)
2. แลกเปลี่ยนเรียนรู้กับเพื่อนครูปฐมวัยต่างโรงเรียน
3. ประชาสัมพันธ์การทำกิจกรรมการเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะผ่านเว็บไซต์ของโรงเรียน
4. จัดแสดงผลงานของนักเรียน

## 10. การขยายผลต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติ

1. เผยแพร่ผลการพัฒนาความสามารถทางการพูดของเด็กปฐมวัยด้วยการเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะ ผ่านทางเว็บไซต์หรือเพจของโรงเรียนวัดหนองจิก เพื่อเป็นแนวทางสำหรับผู้ที่สนใจนำวิธีการเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะไปต่อยอด ประยุกต์ใช้ ในการพัฒนาความสามารถทางการพูดของเด็กปฐมวัยหรือนักเรียนในระดับชั้นอื่น ๆ ต่อไป
2. นำมาประยุกต์ใช้ในการจัดกิจกรรมต่าง ๆ เช่น กิจกรรมการพูดหน้าชั้นเรียน กิจกรรมการเล่าข่าวหรือเล่าเรื่องราวต่าง ๆ เป็นต้น

## ภาคผนวก

รูปภาพประกอบการพัฒนาความสามารถทางการพูดของเด็กปฐมวัยด้วยการเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะ

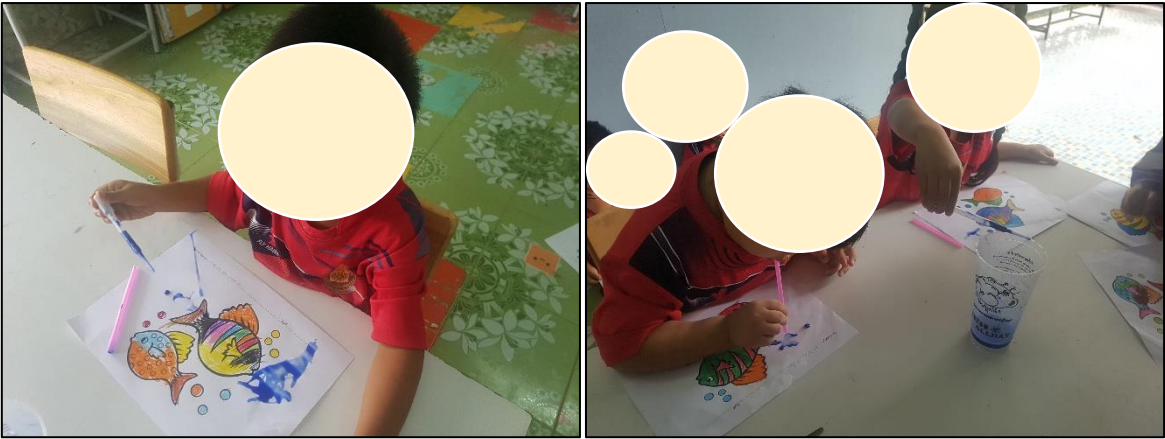
กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การปั้นดินน้ำมัน



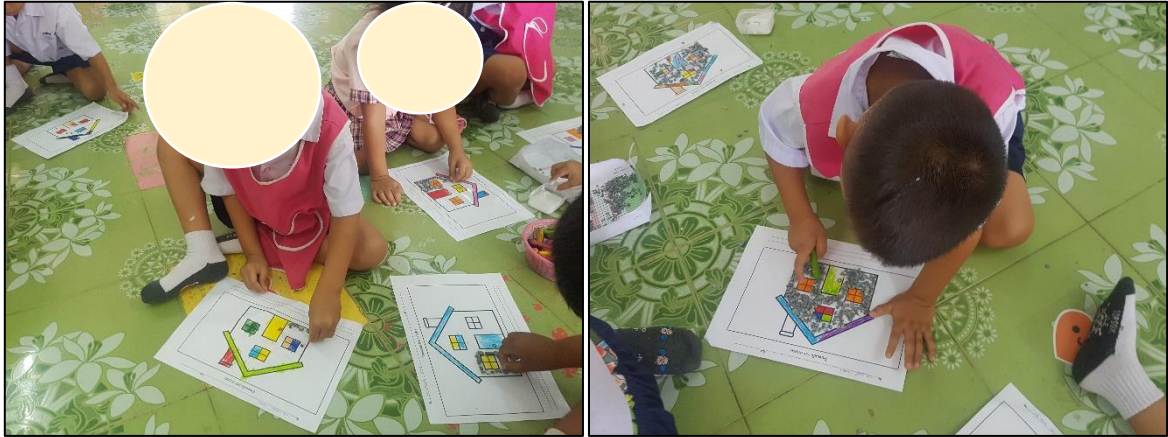
กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การวาดภาพระบายสีไม้



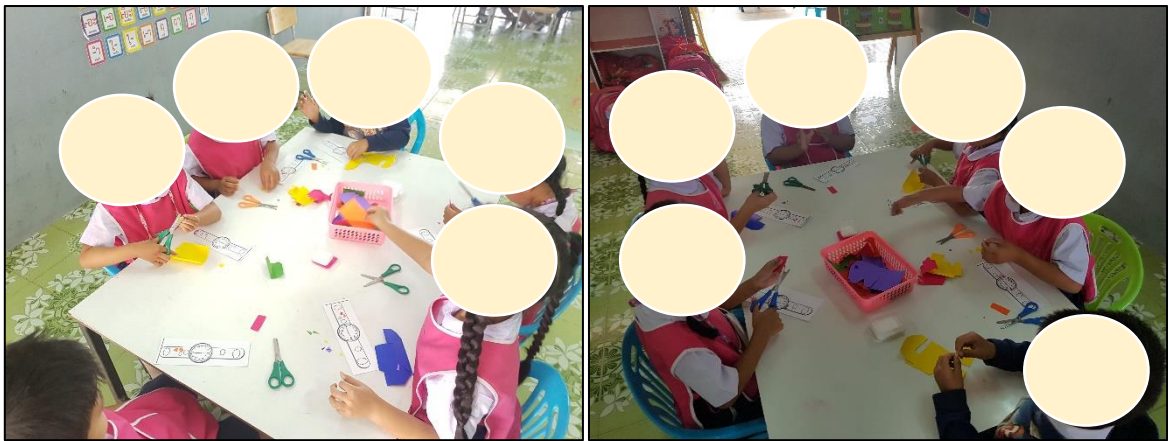
กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การเป่าสี



## กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การติดปะวัสดุธรรมชาติ



## กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การติดปะกระดาษ



## กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การติดปะจากเศษวัสดุ



การเล่าเรื่องจากผลงานศิลปะ



ตัวอย่างแบบสังเกตและบันทึกผลความสามารถทางการพูดของเด็กปฐมวัยระดับชั้นอนุบาลปีที่ 2

คำชี้แจง : สังเกตความสามารถทางการพูดในชีวิตประจำวันของเด็กปฐมวัยแล้วขีดเครื่องหมาย / ลงใน

ช่องว่างระดับคะแนนตามรายการสังเกต

เกณฑ์การให้คะแนน : ระดับคะแนน 2 เด็กแสดงความสามารถทางการพูดเป็นประจำ  
 ระดับคะแนน 1 เด็กแสดงความสามารถทางการพูดเป็นบางครั้ง  
 ระดับคะแนน 0 เด็กไม่แสดงความสามารถทางการพูด

รายการสังเกตจาก : สมรรถนะของเด็กปฐมวัยในการพัฒนาตามวัย 3 – 5 ปี

	รายการสังเกต															รวม
	คำศัพท์									การเรียงคำให้เป็นประโยค			การสื่อความหมายด้วยภาษาพูด			
	1. เลือกใช้คำศัพท์ต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้องตามความหมายที่ต้องการ โดยเฉพาะคำที่ใช้ในกิจวัตร เช่น แปรงฟัน อาบน้ำ สระผม กินข้าว			2. บอกคำที่มีความหมายตรงกันข้าม เช่น ข้างหน้า หลัง บน ใต้ ใน นอก ข้างๆ ถัดไป ติดกัน ด้านหน้า ด้านหลัง ระหว่าง			3. ใช้คำที่แสดงตำแหน่งแหล่งที่			1. อธิบาย เล่าเรื่อง โดยใช้อย่างน้อย 4 ประโยคต่อกันตามลำดับเหตุการณ์			1. เล่าเรื่องเหตุการณ์ที่ตนมีประสบการณ์ให้ผู้ฟังเข้าใจได้			
2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0		
ชื่อ - นามสกุล																
1.																
2.																
3.																

**เกณฑ์การสรุปผลการประเมินพฤติกรรมจากคะแนนรวม**

7 – 10	=	มีความสามารถทางการพูดดีมาก
4 – 6	=	มีความสามารถทางการพูดปานกลาง
1 – 3	=	มีความสามารถทางการพูดพอใช้