

ระบำอะดอยเหนาะกิ (ระบำธอตะขบ)

- ๑. ส่วนท่อนต้น
- ๒. ท่อนท่อนกลาง
- ๓. ท่อนท่อนปลาย
- ๔. ท่อนท่อนจบ
- ๕. ท่อนท่อนจบ
- ๖. ท่อนท่อนจบ
- ๗. ท่อนท่อนจบ
- ๘. ท่อนท่อนจบ
- ๙. ท่อนท่อนจบ
- ๑๐. ท่อนท่อนจบ



อัญชลี

นางนันทน์ นันท์ เจ้าของสื่อสารวิจิตร

นางนันทน์ นันท์ อำนวยการ ๑. อำนวยการ ๑

โรงเรียนเทศบาลวัดพระศรีรัตน

วัดพระศรีรัตน ๑. พระศรีรัตน ๑. พระศรีรัตน

นางนันทน์ นันท์

นางนันทน์ นันท์

๑๐

นางนันทน์ นันท์

นางนันทน์ นันท์



เรื่อง ระบายอะลายเฑาะว์ (ระบายงตะขาบ)



Presentation Window

ตำนานหนองบัว

ในบทเรียนนี้เราจะมาทำความรู้จักและเรียนรู้เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของ
ชนชาติมอญกัน

ชาวมอญนั้น มีอารยธรรมสืบเนื่องยาวนานเป็นชนชาติที่มีอารยธรรมสูงในแถบ
เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ แม้ในปัจจุบันชนชาติมอญจะไม่มีประเทศปกครองตนเอง
แต่ยังพบได้ว่าวัฒนธรรมประเพณีชนชาติต่าง ๆ ในภูมิภาคนี้ ล้วนได้รับอิทธิพลมอญ
ทั้งด้านภาษา ศาสนา สถาปัตยกรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ความเชื่อและประเพณีต่าง ๆ
แทรกซึมอยู่ในวิถีชีวิตประจำวันของคนเรา




1




ย้อนกลับ ถัดไป กลับเมนู

Presentation Window

ตำนานหนองบัว




ตำนานหงส์ มีประวัติความเป็นมาปรากฏอยู่ในตำนานเรื่องดั่งเมืองหงสาวดีว่า "หงส์"
เป็นสัญลักษณ์ของราชมัญประเทศมีตำนานที่เล่าขานกันมาว่าหลังจากที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้า
ได้ตรัสรู้พระอนุตรสัมมาสัมโพธิญาณ ได้ ๘ ปี ได้เสด็จไปโปรดเวไนยสัตว์วันแคว้นต่าง ๆ
จนกระทั่งวันหนึ่งได้เสด็จมาถึงภูเขาสุทนต์มรังสิตซึ่งอยู่ทางเหนือของเมืองสะเทิม ทรงมี
พระพักตร์ไปทางทิศตะวันออกทอดพระเนตรเห็นเนินดินกลางทะเล เมื่อน้ำงวดสูงได้ประมาณ
๒๓ วา ครึ่งน้ำเปี่ยมฝั่งพอน้ำกระเพื่อมบนเนินดินนั้นมีหงส์ทอง ๒ ตัวเล่นน้ำอยู่ ตัวเมียเกาะอยู่
บนหลังตัวผู้ เนื่องจากเนินดินที่ยืนอยู่มีขนาดเล็กเพียงนิดเดียว พอที่หงส์ยืนได้ตัวเดียว



2





ย้อนกลับ ถัดไป กลับเมนู

Presentation Window

ตำนานหงส์ทอง



พระองค์ทรงว่ากาลสืบไปภายหน้า เนินดินที่หงส์ทองทั้งสองเล่นน้ำนี้จะกลายเป็น
แผ่นดินอันกว้างใหญ่ไพศาล เป็นมหานครมีพระเจ้าแผ่นดินปกครอง และศาสนา
ของพระองค์จะเจริญรุ่งเรืองขึ้น ณ ที่นี้ ครั้นสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าเสด็จ
ดับขันธปรินิพพานล่วงไปแล้ว ๓๐๐ ปี เนินดินกลางทะเลใหญ่นั้นก็ดินแข็งขึ้นจน
กลายเป็นแผ่นดินอันกว้างใหญ่ มีผู้รวบรวมไพร่พลตั้งเป็นเมืองขึ้น คือเมืองหงสาวดี
ซึ่งมอญเรียกว่า อองสาแะดอย ได้เกิดขึ้น ณ ดินแดนที่มีหงส์ทองลงเล่นน้ำอยู่นั่นเอง

3





ย้อนกลับ ถัดไป กลับเมนู

Presentation Window

ตำนานหงส์ทอง



ดังนั้นหงส์เป็นสัตว์คู่บ้านคู่เมืองของชาวมอญ หงส์ คือ สัตว์ที่เป็นสัญลักษณ์
ประจำชาติมอญ ชาวมอญในหงสาวดีจึงใช้หงส์เป็นสัญลักษณ์ของประเทศแต่นั้นมา
ดังได้กล่าวแล้วว่า คนมอญนั้นมีชีวิตจิตใจ และความเป็นอยู่ผูกพันอยู่กับพุทธศาสนา
จึงสร้างเสาหงส์ตั้งตระหง่านอยู่หน้าวัดเป็นการแสดงว่าวัดนั้นเป็นวัดมอญหงส์จึงกลายเป็น
สัญลักษณ์ของเมืองหงสาวดี อดีตเมืองหลวงของชนชาติมอญ เมื่อชาวมอญอพยพ
ไปอยู่ที่ใดจึงต้องสร้างเสาหงส์ประจำวัด เพื่อเป็นการระลึกถึงประเทศบ้านเกิดเมืองนอน
ของตนเอง

4





ย้อนกลับ ถัดไป กลับเมนู





