

จังหวะที่ 1

นั่งคุกเข่า ประนมมือ หันหน้าไปยังคู่ต่อสู้
วางกระบี่ไว้ข้างหน้าระหว่างเข่าทั้งสองข้าง
กระบี่ห่างจากแนวเข่าประมาณ 1 คืบ โกร่ง
กระบี่อยู่ข้างล่าง ปลายกระบี่ชี้ตรงไปข้างหน้า



จังหวะที่ 2

ก้มตัวลงไหว้กระบี่



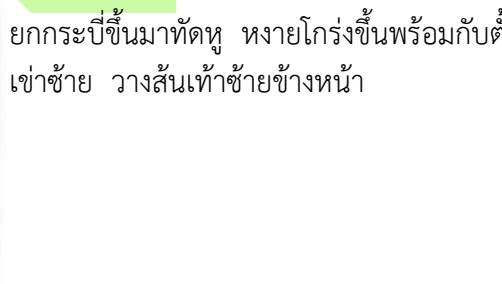
จังหวะที่ 3

มือซ้ายจับเข่าออก มือขวาจับกระบี่



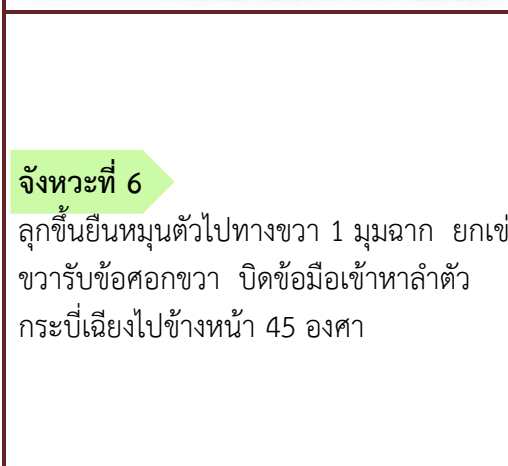
จังหวะที่ 4

ยกกระบี่ขึ้นมาทัดหู หายใจโกร่งขึ้นพร้อมกับตั้ง
เข่าซ้าย วางส้นเท้าซ้ายข้างหน้า





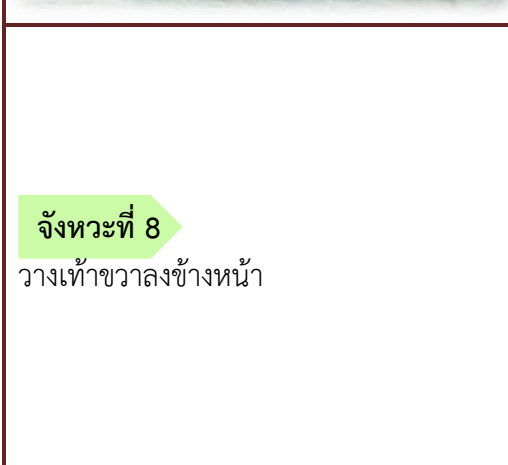
จังหวะที่ 5
จวงกระบี่ลงข้างซ้าย



จังหวะที่ 6
ลุกขึ้นยืนหมุนตัวไปทางขวา 1 หมุนฉาก ยกเข่า
ขวารับข้อศอกขวา ปิดข้อมือเข้าหาลำตัว
กระบี่เฉียงไปข้างหน้า 45 องศา



จังหวะที่ 7
มือซ้ายรำข้างระดับใบหู



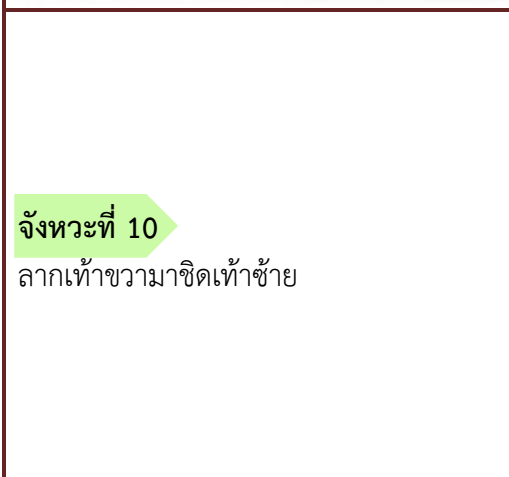
จังหวะที่ 8
วางเท้าขวาลงข้างหน้า





จังหวะที่ 9

ยกกระบี่ข้างทัดหู มือซ้ายจับเข้าอก ก้าวเท้าซ้ายไปข้างหน้า 1 ก้าว



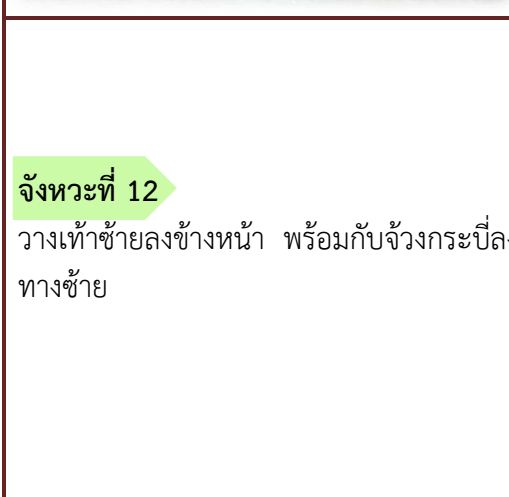
จังหวะที่ 10

ลากเท้าขวามาชิดเท้าซ้าย



จังหวะที่ 11

ยกเท้าซ้ายขึ้น



จังหวะที่ 12

วางเท้าซ้ายลงข้างหน้า พร้อมกับจ้วงกระบี่ลงทางซ้าย





จังหวะที่ 13

ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้า 1 ก้าว พลิกกระบี่ปลาย
ชี้ขึ้นเป็นมุม 45 องศา

จังหวะที่ 14

ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา



จังหวะที่ 15

ยกเข่าขวาขึ้นรับข้อศอกขวา

จังหวะที่ 16

มือซ้ายรำข้าง





จังหวะที่ 17

วางเท้าขวาลงข้างหน้าแล้วหมุนตัวกลับหลังหัน (หมุนทางซ้าย) พลิกกระบี่มาทัดหู มือซ้ายจับเข้าอก

จังหวะที่ 18

ลากเท้าขวามาชิดเท้าซ้าย



จังหวะที่ 19

ยกเท้าซ้ายขึ้น

จังหวะที่ 20

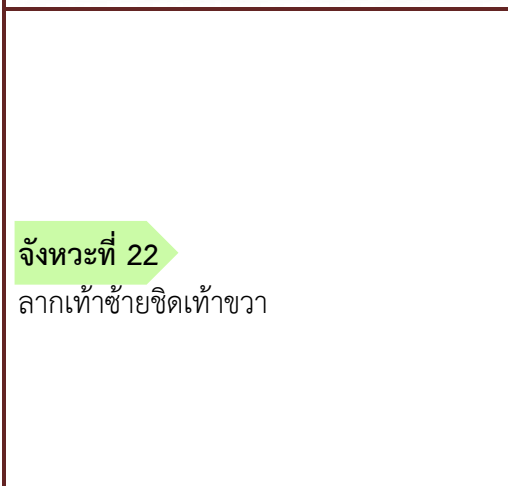
จ้วงกระบี่ลงทางซ้าย พร้อมกับวางเท้าซ้ายลงข้างหน้า





จังหวะที่ 21

ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้า 1 ก้าว พลิกกระบี่ปลาย
ชี้ขึ้นเป็นมุม 45 องศา



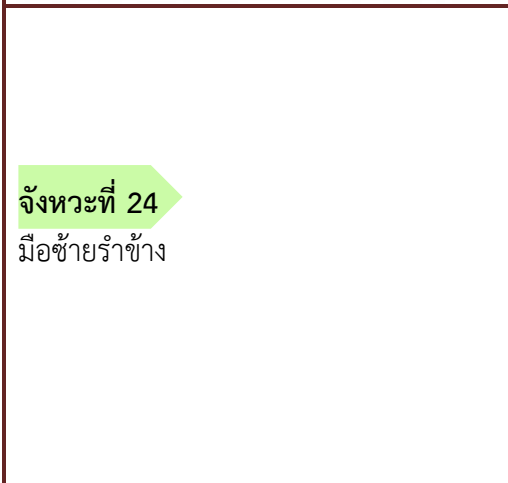
จังหวะที่ 22

ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา



จังหวะที่ 23

ยกเท้าขวาขึ้นรับข้อศอกขวา



จังหวะที่ 24

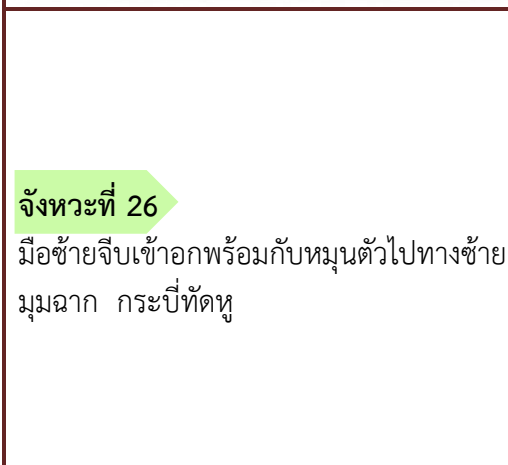
มือซ้ายรำข้าง





จังหวะที่ 25

วางเท้าขวา ลง ทาวด้านข้างทางขวา



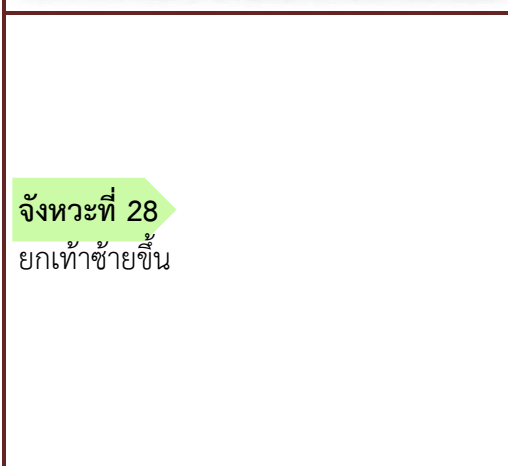
จังหวะที่ 26

มือซ้ายจับเข้าอกพร้อมกับหมุนตัวไปทางซ้าย 1
มุมฉาก กระบี่ทัดหู



จังหวะที่ 27

ลากเท้าขวามาชิดเท้าซ้าย



จังหวะที่ 28

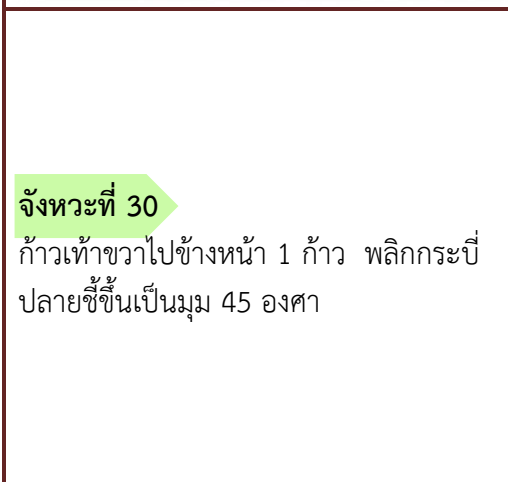
ยกเท้าซ้ายขึ้น





จังหวะที่ 29

วางเท้าซ้ายลงข้างหน้า พร้อมกับจ้วงกระบี่ลงทางซ้าย



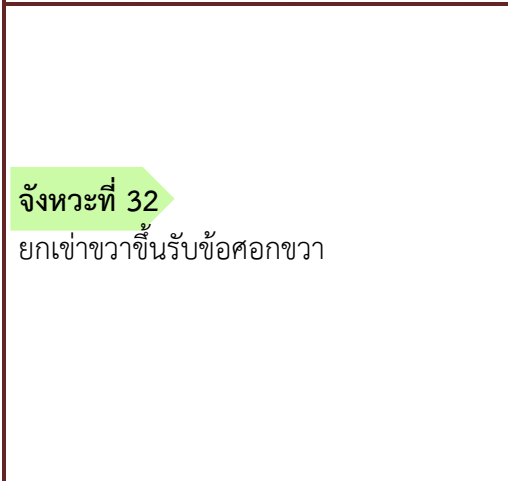
จังหวะที่ 30

ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้า 1 ก้าว พลิกกระบี่ปลายชี้ขึ้นเป็นมุม 45 องศา



จังหวะที่ 31

ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา



จังหวะที่ 32

ยกเข่าขวาขึ้นรับข้อศอกขวา





จังหวะที่ 33
มือซ้ายรำข้าง

จังหวะที่ 34

วางเท้าขวาลง หมุนตัวกลับหลังหันทางซ้าย
พร้อมกับกระปี่ทัดหู มือซ้ายจีบเข้าอก



จังหวะที่ 35

ลากเท้าขวามาชิดเท้าซ้าย

จังหวะที่ 36

ยกเท้าซ้ายขึ้น





จังหวะที่ 37

วางเท้าซ้ายลงข้างหน้า พร้อมกับจ้วงกระบี่ลงทางซ้าย

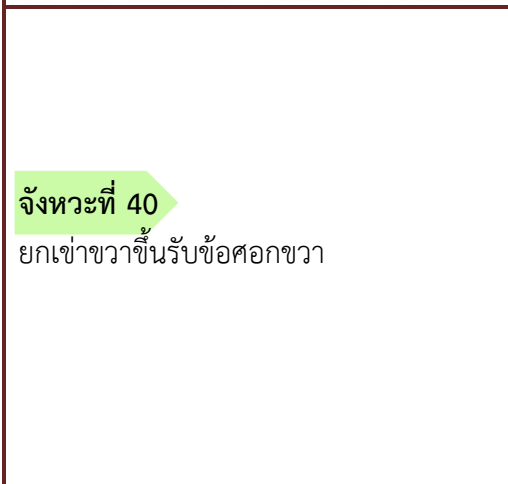
จังหวะที่ 38

ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้า 1 ก้าว พลิกกระบี่ปลายชี้ขึ้นเป็นมุม 45 องศา



จังหวะที่ 39

ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา



จังหวะที่ 40

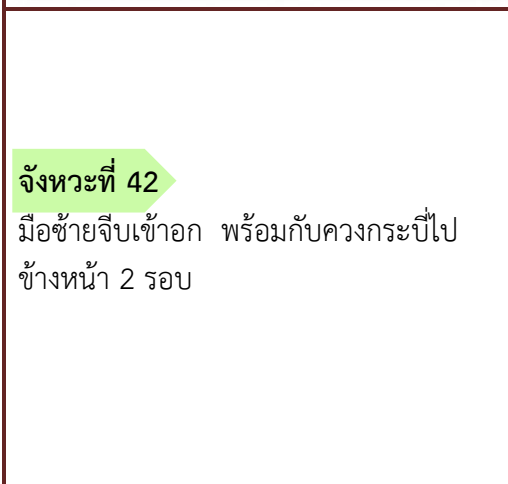
ยกเข่าขวาขึ้นรับข้อศอกขวา





จังหวะที่ 41

มือซ้ายรำข้าง ระดับคิ้ว



จังหวะที่ 42

มือซ้ายจับเข้าอก พร้อมกับควงกระบี่ไป
ข้างหน้า 2 รอบ



จังหวะที่ 43

วางเท้าขวาลงอยู่ในท่าคุมรำ