



แบบรายงานประวัติและผลงานเพื่อพิจารณา คัดเลือกวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

กระบวนการเรียนรู้แบบบูรณาการสู่ความเป็นเลิศในด้านทัศนศิลป์



นางโชคดี มากพูน
ตำแหน่ง ครูชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2

คำนำ

เอกสารฉบับนี้ จัดทำขึ้น เพื่อเสนอผลงานวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ Best Practice : BP โดยใช้ “กระบวนการเรียนรู้แบบบูรณาการสู่ความเป็นเลิศในด้านทัศนศิลป์” ซึ่งเป็นกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์) ซึ่งผู้รายงานได้เสนอข้อมูลผลงานจากการปฏิบัติหน้าที่สำหรับใช้ประกอบการพิจารณาของคณะกรรมการมีการนำเสนอข้อมูลครอบคลุมตามหลัก หลักเกณฑ์และวิธีการ

ขอขอบคุณ ผู้อำนวยการโรงเรียน รองผู้อำนวยการโรงเรียน คณะครู และนักเรียน โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย ที่ให้ความช่วยเหลือ ให้คำปรึกษา แนะนำ ในการปฏิบัติงาน ขอขอบคุณทุกท่านที่ให้การสนับสนุนให้กำลังใจและให้ความร่วมมือใน การปฏิบัติงานด้วยดีตลอดมาจึงขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

นางโชคดี มากพูน

สารบัญ

| ผลงานปฏิบัติที่เป็นเลิศ Best Practice | หน้า |
|--|------|
| ความสำคัญของผลงาน นวัตกรรมหรือวิธีปฏิบัติที่นำเสนอ | 1 |
| จุดประสงค์เป้าหมายและขอบเขตของการดำเนินงาน | 3 |
| กระบวนการดำเนินงาน | 3 |
| ผลการดำเนินงาน | 11 |
| ปัจจัยความสำเร็จ | 11 |
| บทเรียนที่ได้รับ | 12 |
| การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ | 12 |
| เอกสารอ้างอิง | 16 |
| ภาคผนวก | 17 |
| <input type="checkbox"/> สำเนาเกียรติบัตร | 18 |
| <input type="checkbox"/> รูปภาพ | 30 |

**แบบรายงานประวัติและผลงานเพื่อพิจารณาคัดเลือกวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ(Best Practice)
การนำหลักสูตรสถานศึกษาสู่การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ประสบผลสำเร็จ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒**

1. กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ

2. ชื่อผลงาน : กระบวนการเรียนรู้แบบบูรณาการสู่ความเป็นเลิศในด้านทัศนศิลป์

3. ชื่อผู้เสนอผลงาน : นางโชคดี มากพูน ตำแหน่ง : ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2

โทรศัพท์มือถือ : 0817689720 e-mail : chokdeemakpoon@gmail.com

4. ประเภท

- ปฐมวัย
- ขนาดเล็ก
- ขนาดกลาง
- ขนาดใหญ่
- ประถมศึกษา
- ขนาดเล็ก
- ขนาดกลาง
- ขนาดใหญ่
- มัธยมศึกษาตอนต้น
- ขนาดเล็ก
- ขนาดกลาง
- ขนาดใหญ่

5. ความสำคัญของผลงาน นวัตกรรมหรือวิธีปฏิบัติที่นำเสนอ

ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และที่แก้ไขปรับปรุงพ.ศ. 2545 มาตรา 22 การจัดการศึกษาต้องยึดหลักว่าผู้เรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ และถือว่าผู้เรียนมีความสำคัญที่สุดกระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตามธรรมชาติและเต็มศักยภาพมาตรา 23 การจัดการศึกษาในระบบนอกระบบและตามอัธยาศัย ต้องเน้นความสำคัญทั้งความรู้คุณธรรมกระบวนการเรียนรู้ และบูรณาการตามความเหมาะสมของแต่ละระดับการศึกษา มาตรา 24

การจัดกระบวนการเรียนรู้การจัดกิจกรรมต้องคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล ฝึกทักษะบูรณาการความรู้เพื่อนำไปประยุกต์ใช้กิจกรรมเรียนรู้จากประสบการณ์จริง มาตรา 24(3) นั้น สถานศึกษาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องจะต้องจัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริงฝึกปฏิบัติให้ทำได้

ทำเป็น คิดเป็น รักการอ่านและเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่องตามมาตรา 24(5) นั้นผู้สอนจะต้องสามารถจัดบรรยากาศสภาพแวดล้อม สื่อการเรียน และอำนวยความสะดวกเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ และมีความรอบรู้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบบูรณาการจึงสอดคล้องกับพระราชบัญญัติการศึกษาดังกล่าว เพราะการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ เป็นการจัดการประสบการณ์การเรียนรู้ให้แก่ผู้เรียนโดยการผสมผสานหลักสูตรความรู้ในสาขาวิชาต่างๆเข้าด้วยกันและ ผสมผสานกระบวนการ การสอน/ กระบวนการเรียนรู้ / ปลูกฝังคุณธรรม ค่านิยมอันดีงาม โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล และ ความสามารถทางสติปัญญา การบูรณาการทางการสอนจะช่วยฝึกให้ผู้เรียนรู้จักนำความรู้ไปผสมผสานกัน ฝึกให้รู้จักใช้ เหตุผลและการนำไปประยุกต์ใช้ เพื่อแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน

ในการจัดการศึกษาตามพระราชบัญญัติการศึกษา มาตราที่ 22 ระบุไว้ว่าการจัดการศึกษาต้องยึดหลักว่าผู้เรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้และถือว่าผู้เรียนมีความสำคัญที่สุด (Children Center) กระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตามธรรมชาติและ เต็มตามศักยภาพ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ที่ยึดหลักการ และแนวคิดสำคัญคือ มีมาตรฐานการเรียนรู้เป็นเป้าหมายในการพัฒนาผู้เรียน (Standards-based curriculum) โดยมีการกำหนดมาตรฐานการเรียนรู้ขึ้น เพื่อเป็นเป้าหมายและใช้เกณฑ์ในการประเมินคุณภาพเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ทันกับการเปลี่ยนแปลงด้านสังคม เศรษฐกิจ และเทคโนโลยีในโลกยุคปัจจุบัน เพื่อพัฒนาศักยภาพการจัดการเรียนรู้สู่ศตวรรษที่ 21 ดังนั้นการจัดการเรียนการสอนที่จะทำให้นักเรียนสามารถพัฒนาตนเองได้ตามธรรมชาติและ เต็มตามศักยภาพ เราต้องเริ่มต้นจากการสอนในสิ่งที่นักเรียนชอบและสอนจากสิ่งที่ย้ายไปหายากโดยมีรางวัลหรือคะแนนเป็นตัวกระตุ้นให้นักเรียนได้มีการพัฒนาตนเองไปในทางที่ครูตั้งเป้าหมายไว้ ซึ่งก่อนที่ข้าพเจ้าจะใช้นวัตกรรมนี้ข้าพเจ้าได้ทำการสอบถามนักเรียนในชั้นเรียนเกี่ยวกับรายวิชาที่นักเรียนชอบและไม่ชอบเพื่อทำการบันทึกลงในแบบปพ.8 และได้ผลสรุปว่านักเรียนส่วนมากมีความชื่นชอบในการเรียนในรายวิชาศิลปะ ข้าพเจ้าจึงเกิดแนวคิดในการที่จะสร้างให้นักเรียนเกิดความเป็นเลิศในด้านทัศนศิลป์ แต่เนื่องจากวิชานี้มีการจัดการเรียนการสอนสัปดาห์ละ 1 คาบ จึงไม่เพียงพอต่อการฝึกให้นักเรียนเกิดความเป็นเลิศในด้านทัศนศิลป์ได้ ดังนั้นข้าพเจ้าจึงใช้นวัตกรรมกระบวนการเรียนรู้แบบบูรณาการและการจัดกิจกรรมสอนเสริมเพื่อพัฒนาผู้เรียนสู่ความเป็นเลิศในด้านทัศนศิลป์

6. จุดประสงค์ เป้าหมายและขอบเขตของการดำเนินงาน

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนาศักยภาพ ทักษะของผู้เรียนในด้านทัศนศิลป์
2. เพื่อพัฒนาผู้เรียนสู่ความเป็นเลิศในด้านทัศนศิลป์ ดนตรี
3. เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันพัฒนาต่อยอดสู่การศึกษาต่อหรือประกอบอาชีพ

เป้าหมาย

เชิงปริมาณ

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3/1 และนักเรียนชุมนุมศิลปะโรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย จำนวน 50 คน

เชิงคุณภาพ

1. ผู้เรียนสนใจเข้าร่วม กิจกรรมสอนเสริมเพื่อพัฒนาผู้เรียนสู่ความเป็นเลิศในด้านทัศนศิลป์ และมีทักษะด้านทัศนศิลป์ มากขึ้น
2. ผู้เรียนพัฒนาดตนเองสู่ความเป็นเลิศ สามารถเข้าร่วมการแข่งขันเพื่อสร้างประสบการณ์ และพัฒนาศักยภาพของตนเอง
3. ผู้เรียนมีทักษะสามารถนำไปใช้ในการศึกษาต่อในสาขาที่ตนเองสนใจ หรือนำไปใช้ในการประกอบอาชีพ

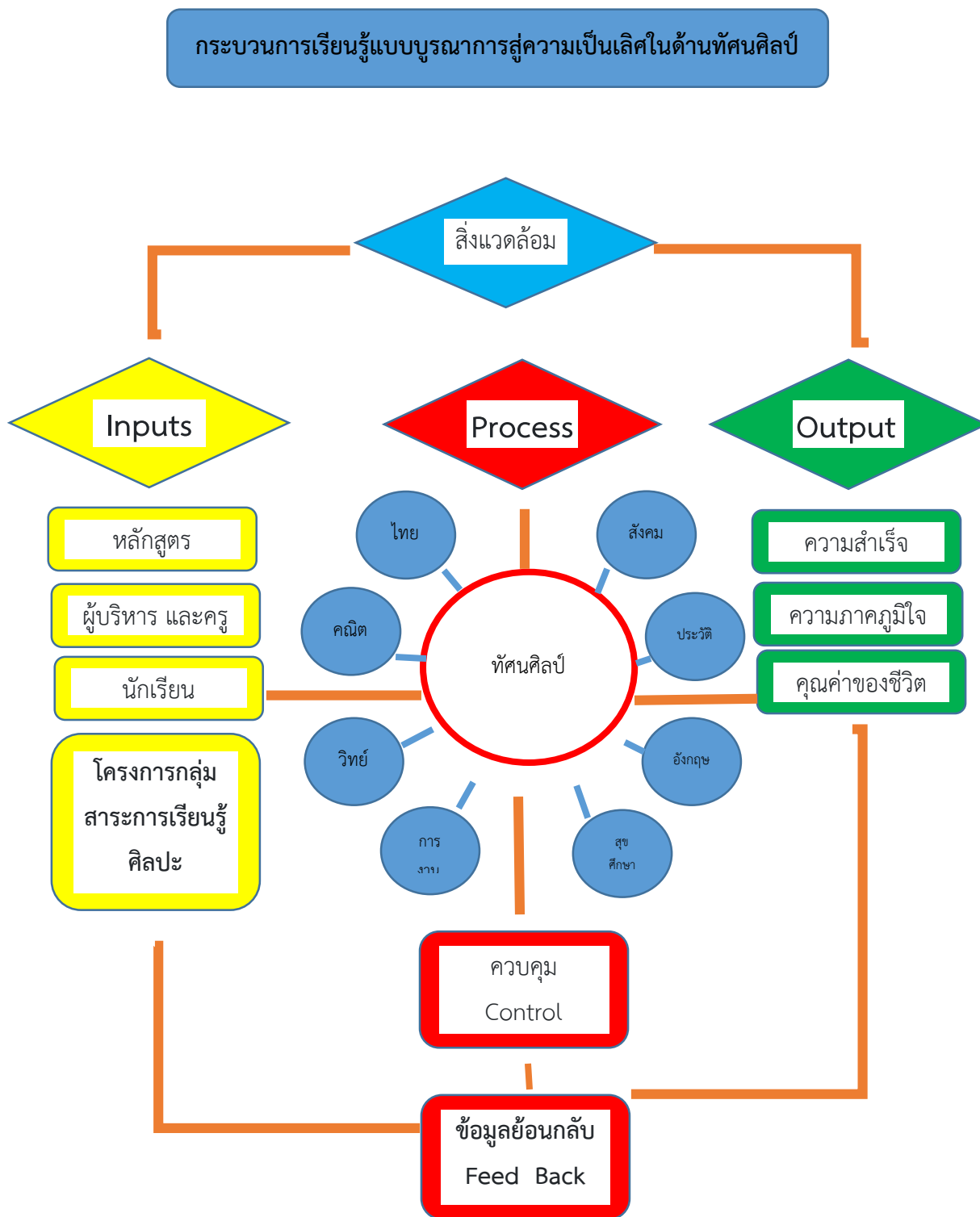
7. กระบวนการดำเนินงาน

ขั้นตอนที่ 1 การเตรียมการ

1. วิเคราะห์โครงสร้างของกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาศิลปะ
2. ศึกษารูปแบบการจัดการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้และสื่อการเรียนรู้
3. การคัดกรองนักเรียนในห้องเรียนโดยการสัมภาษณ์และ การทดสอบปฏิบัติ
4. จัดทำสื่อนวัตกรรมการเรียนการสอนและสอนเสริมโดยเน้นตามความถนัดและความสนใจของนักเรียน
5. จัดหาชั่วโมงในการจัดกิจกรรมในช่วงเวลาเรียน เพิ่มเวลาว่างและบูรณาการในวิชาอื่นๆ



6. การพัฒนาผู้เรียนโดยผ่านกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ ซึ่งมีหลักการดังนี้



ลำดับขั้นตอนการพัฒนา (Flow Chart) หรือรูปแบบ (Model) ของวิธีหรือแนวทางปฏิบัติที่เป็นเลิศ

เอกสารและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสอนแบบบูรณาการ

1. ความหมายการสอนแบบบูรณาการ

สำหรับการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ(Integrated Management) หมายถึง กระบวนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ตามความสนใจ ความสามารถ โดยเชื่อมโยงเนื้อหาสาระของศาสตร์ต่างๆที่เกี่ยวข้องสัมพันธ์กันให้ผู้เรียนเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม สามารถนำความรู้ ทักษะ และเจตคติไปสร้างงานแก้ปัญหาและใช้ในชีวิตประจำวันได้ด้วยตนเอง

หลักสูตรบูรณาการ(Integrated Curriculum) หมายถึง การรวมเนื้อหาสาระของวิชาต่างๆ ในหลักสูตรที่มีลักษณะเหมือนกัน หรือคล้ายกันและทักษะในการเรียนรู้ ให้เชื่อมโยงสัมพันธ์เป็นสิ่งเดียวกัน โดยการตั้งเป็นหัวข้อเรื่องขึ้นใหม่ และมีหัวข้อย่อยตามเนื้อหาสาระ อีกทั้งสอดคล้องกับบริบทการเรียนรู้ของสังคมอย่างสมดุล มีความหมายแก่ผู้เรียน และให้โอกาสผู้เรียนในการปฏิบัติกิจกรรมด้วยตนเองให้มากที่สุด และการสอนแบบบูรณาการ หมายถึง การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ใช้วิธีสอนหลายวิธี จัดกิจกรรมต่างๆในการสอนเนื้อหาสาระที่เชื่อมโยงกัน ตลอดจนมีการฝึกทักษะที่หลากหลาย (สิริพัชร เจษฎาวิโรจน์. 2546 : 16)

นักวิชาการศึกษาหลายท่าน ได้กล่าวถึงความหมายของการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการไว้ดังตัวอย่างต่อไปนี้

สุมานิน รุ่งเรืองธรรม.(2522:32) กล่าวว่า การเรียนการสอนแบบบูรณาการ หมายถึง การสอนเพื่อจัดประสบการณ์ให้แก่ผู้เรียน เพื่อการเรียนรู้ที่มีความหมาย ให้เข้าใจลักษณะความเป็นไปอันสำคัญของสังคม เพื่อตัดแปลงปรับปรุงพฤติกรรมของผู้เรียนให้เข้ากับสภาพชีวิตได้ดียิ่งขึ้นอย่างต่อเนื่อง

ผกา สัตยธรรม.(2523:45-54) กล่าวว่า การเรียนการสอนแบบบูรณาการ หมายถึง ลักษณะการสอนที่นำเอาวิชาต่างๆ เข้ามาผสมผสานกัน โดยใช้วิชาใดวิชาหนึ่งเป็นแกนหลักและนำเอาวิชาต่าง ๆ มาเชื่อมโยงสัมพันธ์กันตามความเหมาะสม

นที ศิริมัย.(2529:63-65) กล่าวว่า การเรียนการสอนแบบบูรณาการ หมายถึง เทคนิคการสอนโดยเน้นความสนใจความสามารถ และความต้องการของผู้เรียน ด้วยการผสมผสานเนื้อหาวิชาในแง่มุมต่าง ๆ อย่างสัมพันธ์กัน เป็นการสร้างความคิดรวบยอดให้เกิดขึ้นในตัวผู้เรียน และยังสามารถนำความคิดรวบยอดไปสร้างเป็นหลักการเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาต่าง ๆ ได้ด้วย

โดยสรุป การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ หมายถึง กระบวนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ให้แก่ผู้เรียนตามความสนใจ ความสามารถ และความต้องการ โดยการเชื่อมโยงสาระการเรียนรู้ในศาสตร์สาขาต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องสัมพันธ์กัน ทั้งนี้เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเปลี่ยนแปลงปรับปรุงพฤติกรรมของผู้เรียน ทั้งทางด้านสติปัญญา(Cognitive) ทักษะ (Skill) และจิตใจ (Affective) สามารถนำความรู้และทักษะที่ได้ไปแก้ไขปัญหาด้วยตนเอง และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ได้จริงในชีวิตประจำวัน

2. ลักษณะของการบูรณาการ มีลักษณะโดยสรุป ดังนี้

1. การบูรณาการเชิงเนื้อหาสาระ เป็นการผสมผสานเชื่อมโยงเนื้อหาสาระ ในลักษณะการหลอมรวมกันโดยการตั้งเป็นหน่วย (Unit) หรือหัวเรื่อง (Theme)
2. การบูรณาการเชิงวิธีการ เป็นการผสมผสานวิธีการสอนแบบต่าง ๆ เข้าในการสอน โดยการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่หลากหลายวิธี การสนทนา การอภิปราย การใช้คำถาม การบรรยาย การค้นคว้าและการทำงานกลุ่ม การไปศึกษานอกห้องเรียน และการนำเสนอข้อมูล เป็นต้น
3. การบูรณาการความรู้กับกระบวนการเรียนรู้ โดยออกแบบการเรียนรู้ให้มีการให้ความรู้และกระบวนการไปพร้อม ๆ กัน เช่น กระบวนการแสวงหาความรู้ กระบวนการแก้ปัญหา และกระบวนการสร้างความคิดรวบยอด เป็นต้น
4. การบูรณาการความรู้ ความคิด กับคุณธรรม โดยเน้นทั้งพุทธิพิสัยและจิตพิสัยเป็นการเรียนที่สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรมไปพร้อม ๆ กัน เพื่อที่นักเรียนจะได้เป็น “ผู้มีความรู้ คู่คุณธรรม ”
5. การบูรณาการความรู้กับการปฏิบัติ เน้นการปฏิบัติจริง ควบคู่ไปพร้อมๆ กับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
6. การบูรณาการความรู้ในโรงเรียนกับชีวิตจริงของนักเรียน พยายามให้เด็กได้เรียนรู้เนื้อหาที่สัมพันธ์กับชีวิตจริงของนักเรียน เพื่อให้นักเรียนได้เห็นคุณค่าและความหมายในสิ่งที่เรียน (สิริพัชร เจษฎาภิโรจน์. 2546: 25)

3. แนวคิดการสร้างหลักสูตรบูรณาการ

Ornstein and Hunkins. (1988:321-325) ให้แนวคิดการจัดหลักสูตรแบบบูรณาการ (Integrated Curriculum) คือการจัดหลักสูตรเชื่อมโยงความรู้และประสบการณ์ทุกประเภทเข้าด้วยกัน ในแผนการจัดหลักสูตรโดยเน้นการเชื่อมโยงประเด็นและหมวดหมู่จากเนื้อหาต่างๆ ทั้งหมด เข้าด้วยกัน ในแนวนอน เพื่อให้ผู้เรียนได้มองเห็นภาพรวมของความรู้และได้เรียนรู้ความหมายที่ลึกซึ้งของสาระวิชาที่เรียน ซึ่งจะต้องมีการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ที่เน้นความสัมพันธ์ของแต่ละองค์ประกอบในแนวนอน ในลักษณะเป็นหน่วยเดียวกันไม่แยกเป็นส่วนๆและแต่ละรายวิชาต้องเชื่อมโยงเข้ากับวิชาอื่นๆ ในลักษณะที่มีปฏิสัมพันธ์ต่อกันและกัน

ดังนั้นสรุปว่า กิจกรรมการเรียนการสอนในหลักสูตรแบบบูรณาการจะเน้นที่แนวคิด ของประเด็นในปรากฏการณ์จริง ซึ่งต้องนำความรู้จากเนื้อหาวิชาต่างๆมาประสานเชื่อมโยงกันและกันในลักษณะใหม่

4. แนวคิดสำคัญการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ

Lardizabal and others. (1970:142-143) ได้กล่าวถึงการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ ต้องยึดหลักสำคัญที่ว่าแกนกลางของประสบการณ์อยู่ที่ความต้องการของผู้เรียนและประสบการณ์ในการเรียนรู้ จัดเป็นหน่วยการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้นี้อาจแบ่งแยกออกเป็นประเภทใหญ่ได้ 3 ประเภท

1. หน่วยเนื้อหา (Subject – Matter Unit) เป็นการเน้นหน่วยเนื้อหา หรือหัวข้อเรื่องต่างๆ หลักการหรือสิ่งแวดล้อม
2. หน่วยความสนใจ (Center of Interest Unit) จัดเป็นหน่วยขึ้นโดยพื้นฐานความสนใจและความต้องการ หรือจุดประสงค์เด่นๆของผู้เรียน
3. หน่วยเสริมสร้างประสบการณ์ (Integrative Experience Unit) เป็นการรวบรวมประสบการณ์ หรือจุดเน้นอยู่ที่ผลการเรียนรู้และสามารถนำไปสู่การปรับพฤติกรรม การปรับตัวของผู้เรียน

หน่วยดังกล่าว หมายถึง กลุ่มกิจกรรมหรือ ประสบการณ์ที่จัดไว้เพื่อสนองจุดมุ่งหมายหรือสำหรับการแก้ปัญหาใด ปัญหาหนึ่ง การเรียนเริ่มจากจุดสนใจใหญ่ แล้วแยกไปสู่กิจกรรมในแง่มุมต่างๆ จนกระทั่ง ผู้เรียนสามารถตอบสนองสถานการณ์ที่กำหนดไว้ได้

ทิตินา แชมมณี และคณะ. (2548: 188-192) แบ่งประเภทการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ เป็น 2 รูปแบบ คือ

1. การบูรณาการภายในวิชา (Interdisciplinary) หมายถึง การนำเนื้อหาสาระในวิชาเดียวกัน หรือกลุ่มประสบการณ์เดียวกันมาสัมพันธ์กันผู้สอนสามารถนำสาระทุกเรื่องมาสัมพันธ์กันเป็นเรื่องเดียวได้
2. การบูรณาการระหว่างวิชา (Interdisciplinary หรือ multidisciplinary) หมายถึง การนำเนื้อหาสาระของสองวิชา หรือหลายวิชามาสัมพันธ์ให้เป็นเรื่องเดียวกันภายใต้หัวข้อเรื่อง “theme” ที่เลือกในส่วนบูรณาการระหว่างวิชา สามารถจัดได้หลายลักษณะด้วยกัน และนำเสนอ 4 รูปแบบ ดังนี้

แบบสอดแทรก(Infusion) คือลักษณะการจัดการเรียนรู้จะสอดแทรกเนื้อหาหรือทักษะกระบวนการของกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆเข้าใจในการจัดการเรียนรู้ในกลุ่มสาระของตน โดยมีผู้สอน 1 คน

แบบคู่ขนาน(Parallel) คือลักษณะการจัดการเรียนรู้จะมีครู 2 คนขึ้นไป 2 กลุ่มสาระการเรียนรู้ขึ้นไปวางแผนร่วมกันตามหัวเรื่อง/มโนทัศน์ (concept) /ปัญหา (problem) เดียวกันและเชื่อมโยงเนื้อหาสาระ กระบวนการและคุณธรรม แล้วต่างคนต่างสอนเนื้อหาตามกลุ่มสาระของตนเอง โดยมีเป้าหมายร่วมกัน

แบบพหุวิทยาการ(Multidisciplinary) แบ่งเป็น 4 ลักษณะดังนี้คือ

- แบบสอนคนเดียว คือจะจัดการเรียนรู้โดยเชื่อมโยงสาระการเรียนรู้ต่างๆกับหัวเรื่อง/มโนทัศน์/ปัญหาที่สอดคล้องกับชีวิตจริงหรือสาระที่กำหนดขึ้นมา

- แบบแยกกันสอน คือการจัดการเรียนรู้จะคล้ายแบบคู่ขนานโดยเชื่อมโยงสาระการเรียนรู้ต่างๆตามหัวเรื่อง/มโนทัศน์/ปัญหา แล้วต่างคนต่างสอนเนื้อหาตามกลุ่มสาระของตัวเองแต่มอบหมายให้ทำโครงการเชื่อมโยงสาระการเรียนรู้ต่างๆร่วมกันหรือบางเรื่องจัดสอนด้วยกัน

- แบบสอนร่วมกันหรือแบบคณะ คือ การจัดการเรียนรู้จะร่วมกันวางแผนปรึกษาหารือ กำหนดหัวเรื่องความคิดรวบยอดหรือปัญหาร่วมกันสร้างหน่วยเรียนรู้บูรณาการร่วมกันและสอนเป็นทีมหรือแยกกันสอนในบางเรื่อง

- แบบข้ามวิชา (Transdisciplinary) คือลักษณะการจัดการเรียนรู้เป็นการบูรณาการที่สูงขึ้น สละความเป็น “วิชา” ของแต่ละศาสตร์ออกไปเป็นการเรียนโดยมีเค้าโครงหรือโจทย์ประเด็นปัญหาที่วางไว้ผู้เรียนเรียนรู้หรือแสวงหาแนวทางการแก้ปัญหาโดยผ่านกิจกรรมและการศึกษาค้นคว้าที่หลากหลาย

5. หลักการและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

ทฤษฎีพหุปัญญา (Multiple Intelligences Theory)

Gardner. (อ้างถึงใน สิริพัชร์ เจษฎาวิโรจน์, 2546 : 12) ได้เป็นผู้เสนอแนวคิดเกี่ยวกับความสามารถทางสติปัญญาด้านต่างๆ เรียกว่า ทฤษฎีพหุปัญญา โดยสรุปไว้ว่า คนทุกคนมีความสามารถทางสติปัญญาหลายด้านและแตกต่างกันสามารถนำสติปัญญาไปใช้ในการสร้างสรรค์และแก้ปัญหาต่างๆ สติปัญญาในแต่ละด้านเป็นอิสระซึ่งกันและกันและทุกคนสามารถพัฒนาสติปัญญาเหล่านี้ได้ ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในห้องเรียนครูผู้สอนควรจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมสติปัญญาที่หลากหลายเหล่านี้ด้วยการใช้วิธีสอนหลายวิธีและหลายรูปแบบให้นักเรียนปฏิบัติได้สอดคล้องกับความสามารถทางสติปัญญาด้านต่างๆของตน

ความสามารถทางสติปัญญา 8 ด้าน ได้แก่

1. สติปัญญาด้านภาษา เป็นความสามารถในการใช้ทักษะทางภาษา การแสดงออก การเข้าใจถ้อยคำ และศิลปะในการสื่อสารกิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมสติปัญญาด้านนี้ได้แก่ การเล่าเรื่อง การพูดในโอกาสต่าง การฟัง เขียนบทความ หรือนิทาน การเขียนเชิงสร้างสรรค์

2. สติปัญญาด้านการใช้เหตุผลและคณิตศาสตร์ เป็นความสามารถในการคิดหาเหตุผล มีความเข้าใจในความสัมพันธ์ของการกระทำ วัตถุ และความคิดมีความสามารถในการคำนวณ การพิจารณาปัญหาและแก้ปัญหา คณิตวิเคราะห์ กิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมด้านนี้ได้แก่ การฝึกแก้ปัญหา การใช้เหตุผล เล่นเกมฝึกทักษะทางคณิตศาสตร์

3. สติปัญญาด้านมิติสัมพันธ์ เป็นความสามารถด้านการมองเห็นสิ่งต่างๆ สร้างสิ่งที่สร้างสรรค์หรือจินตนาการภายในใจ เข้าใจภาพหลายมิติ การออกแบบ การเดินเรือและสถาปัตยกรรม กิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมสติปัญญาด้านนี้ได้แก่ การสร้างสรรค์ภาพ การสร้างรูปแบบ การใช้สัญลักษณ์ กราฟฟิก การใช้แผนภูมิ การทำแผนผังความคิด แผนที่การสร้างรูปบล็อก

4. สติปัญญาด้านการเคลื่อนไหวด้านร่างกายและกล้ามเนื้อ เป็นความสามารถในการเคลื่อนไหวร่างกาย การแสดงออกทางอารมณ์ ภาษาท่าทางและการออกกำลังกาย กิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมด้านนี้ คือการใช้ร่างกายเป็นสื่อในการเรียนการสอน แสดงท่าทาง แสดงละคร แสดงบทบาทสมมติ เล่นเกม การศึกษานอกสถานที่ และการรำหรือทำท่าทางประกอบเพลงหรือเสียงดนตรี

5. สติปัญญาด้านดนตรี เป็นความสามารถเกี่ยวกับท่วงทำนอง จังหวะ ระดับเสียงสูงต่ำ สามารถเล่นเครื่องดนตรีได้ ร้องเพลงร่วมกับผู้อื่นได้ กิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมสติปัญญาด้านนี้ คือใช้เพลงหรือดนตรีประกอบในการปฏิบัติ กิจกรรม ให้ดนตรีช่วยสร้างภาพในสมอง การแต่งเพลง ใช้เครื่องเคาะจังหวะดนตรี

6. สติปัญญาด้านการเข้าใจผู้อื่น เป็นความสามารถในการมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น เข้าใจในอารมณ์ ความรู้สึก ความคิดและพฤติกรรมผู้อื่น สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี เป็นผู้นำ ยอมรับความคิดเห็นผู้อื่น กิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมด้านนี้ได้แก่ การทำกิจกรรมในรูปแบบการร่วมมือ การทำงานกลุ่ม การอยู่ค่ายพักแรม

7. สติปัญญาด้านการเข้าใจตัวเอง เป็นความสามารถในการรู้จักและเข้าใจสิ่งต่างๆ ที่เกี่ยวกับตัวเอง เช่น ความรู้สึก ค่านิยม ความเชื่อ การรับรู้ การคิด กิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมด้านนี้ คือ การสร้างแรงจูงใจจากภายใน การศึกษาอิสระ การพูดหรือเขียนบทความเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเอง การฝึกประเมินตนเอง

8. สติปัญญาด้านการเข้าใจธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมรอบตัวศึกษาธรรมชาติอย่างมีระบบ

ขั้นตอนที่ 2 กระบวนการและนวัตกรรมที่เป็น Best Practice

1. การฝึกทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์ผลงานโดยใช้การศึกษามผลงานศิลปะจากสื่อต่างๆ เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ (สูจิบัตรงานประกวดศิลปกรรม) สื่อออนไลน์ อินเทอร์เน็ต ตลอดจนการประชุมย่อย แลกเปลี่ยนแนวคิดระหว่างครูที่ปรึกษาและนักเรียน

2. การมอบหมายหน้าที่ครูผู้ฝึกสอนให้ทำการสอนในเรื่องที่ตรงตามความสามารถ

3. คัดเลือกนักเรียนที่มีความสามารถทางทัศนศิลป์ หรือมีความสนใจเข้าร่วมกิจกรรมสอนเสริมเพื่อพัฒนาผู้เรียนสู่ความเป็นเลิศในด้านทัศนศิลป์

4. ฝึกทักษะนักเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรมสอนเสริมเพื่อพัฒนาผู้เรียนสู่ความเป็นเลิศในด้านทัศนศิลป์

ตามความโดดเด่นของนักเรียน โดยแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มย่อย และมีครูที่ปรึกษาในแต่ละกลุ่ม เพื่อที่จะสามารถแนะนำและพัฒนานักเรียนได้อย่างทั่วถึงและเกิดประสิทธิภาพ

5. ส่งผลงานและนำนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน การประกวด ทั้งในระดับเขตพื้นที่การศึกษา ระดับ ภูมิภาค ระดับชาติ และหน่วยงานที่ประชาสัมพันธ์มาเพื่อให้เด็กได้รับประสบการณ์อย่างหลากหลาย



8. ผลการดำเนินงาน

1. นักเรียนมีทักษะและความสามารถด้านทัศนศิลป์ มากขึ้น
2. นักเรียนมีผลงานเชิงประจักษ์จากการแข่งขันทักษะทางวิชาการด้านทัศนศิลป์
3. นักเรียนสามารถเข้าศึกษาต่อในระดับ อุดมศึกษาในสาขาตามความถนัดและสามารถได้
4. สถานศึกษาได้รับชื่อเสียงและเกียรติประวัติจากผลงานนักเรียน
5. นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อวิชาศิลปะ มีความคิดสร้างสรรค์ และกล้าแสดงออกมากขึ้น

9. ปัจจัยความสำเร็จ

การดำเนินงานสำเร็จลุล่วงได้เพราะได้รับการสนับสนุนจากโรงเรียน กรรมการสถานศึกษา ผู้ปกครองนักเรียน คณะครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะที่ให้ความร่วมมือปฏิบัติหน้าที่อย่างเต็มความสามารถ เสียสละเวลา ทั้งในเวลากิจการปฏิบัติงานและนอกเวลาราชการในการพัฒนาการเรียนการสอน การสอนเสริม ฝึกฝนนักเรียนจนประสบความสำเร็จ

10. บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned)

ในการพัฒนาผู้เรียนสู่ความเป็นเลิศของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะนั้น ต้องใช้ระยะเวลาในการดำเนินการที่นานและคนที่ฝึกนั้นจะต้องมีพรสวรรค์ในด้านนี้ด้วยจึง เป็นการดำเนินการที่ผู้เกี่ยวข้อง ผู้รับผิดชอบต้องใช้ความอดทน เอาใจใส่ใน การให้ความรู้คำแนะนำ ฝึกฝนนักเรียน เป็นการดำเนินงานที่ต้องมีการติดตามสม่ำเสมอและหวังผลในระยะยาว และเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการพัฒนาผู้เรียน จึงมีความจำเป็นที่จะต้องได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณในการจัดซื้อวัสดุอุปกรณ์ในการฝึกซึ่งเป็นวัสดุสิ้นเปลืองด้วยดังนั้นครูผู้ฝึกต้องทุ่มเทและเอาใจใส่เป็นพิเศษ

11. การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ

การเผยแพร่

มีการเผยแพร่ผลงานของนักเรียนที่มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมทั้งภายในโรงเรียน และ ภายนอกของชุมชนและ หน่วยงานภาคต่างๆ

การได้รับการยอมรับ

ผลงานความเป็นเลิศผลงานเชิงประจักษ์ของผู้เรียนได้รับการยอมรับทั้งจากในสถานศึกษา และชุมชน



รางวัลที่ได้ปีการศึกษา 2561

| ที่ | วัน/เดือน/ปี | รางวัล/เกียรติคุณ | หน่วยงานที่มอบ | หลักฐาน |
|-----|-----------------------|---|----------------|-------------|
| 1 | 20 มิถุนายน 2561 | ครูผู้ฝึกนักเรียนได้รับรางวัลชนะเลิศ เหรียญทอง กิจกรรมคัดลายมือชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 | ศูนย์เมืองเกษ | เกียรติบัตร |
| 2 | 27 สิงหาคม 2561 | ครูผู้ฝึกนักเรียนได้รับรางวัล เหรียญทองชนะเลิศ กิจกรรมการแข่งขันประติมากรรมชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 | ศูนย์เมืองเกษ | เกียรติบัตร |
| 3 | 27 สิงหาคม 2561 | ครูผู้ฝึกนักเรียนได้รับรางวัล เหรียญทองชนะเลิศ กิจกรรมการแข่งขันประติมากรรมชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6 | ศูนย์เมืองเกษ | เกียรติบัตร |
| 4 | 27 สิงหาคม 2561 | ครูผู้ฝึกนักเรียนได้รับรางวัล เหรียญทองชนะเลิศ กิจกรรมการแข่งขันประดิษฐ์ของใช้จากเศษวัสดุธรรมชาติในท้องถิ่นระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6 | ศูนย์เมืองเกษ | เกียรติบัตร |
| 5 | 10-12 กันยายน 2561 | ครูผู้ฝึกนักเรียนได้รับรางวัล เหรียญทอง กิจกรรมการแข่งขันประติมากรรม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 | สพ.ร.อ.2 | เกียรติบัตร |
| 6 | 10-12 กันยายน 2561 | ครูผู้ฝึกนักเรียนได้รับรางวัล เหรียญทอง กิจกรรมการแข่งขันประติมากรรม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6 | สพ.ร.อ.2 | เกียรติบัตร |
| 7 | 10-12 กันยายน 2561 | ครูผู้ฝึกนักเรียนได้รับรางวัล เหรียญทองชนะเลิศ กิจกรรมการแข่งขันประดิษฐ์ของใช้จากเศษวัสดุธรรมชาติในท้องถิ่นระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6 | สพ.ร.อ.2 | เกียรติบัตร |

รางวัลที่ได้ปีการศึกษา 2562

| ที่ | วัน/เดือน/ปี | รางวัล/เกียรติคุณ | หน่วยงานที่มอบ | หลักฐาน |
|-----|-----------------------|--|----------------|-------------|
| 1 | 20 มิถุนายน 2562 | ครูผู้ฝึกนักเรียนได้รับรางวัลชนะเลิศ เหรียญทอง กิจกรรมคัดลายมือชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 | ศูนย์เมืองเกษ | เกียรติบัตร |
| 2 | 20 กันยายน 2562 | ครูผู้ฝึกนักเรียนได้รับรางวัล เหรียญทองชนะเลิศ กิจกรรมการแข่งขันประติมากรรมชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 | ศูนย์เมืองเกษ | เกียรติบัตร |
| ที่ | วัน/เดือน/ปี | รางวัล/เกียรติคุณ | หน่วยงานที่มอบ | หลักฐาน |
| 3 | 20 กันยายน 2562 | ครูผู้ฝึกนักเรียนได้รับรางวัล เหรียญทองชนะเลิศ กิจกรรมการแข่งขันประติมากรรมชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6 | ศูนย์เมืองเกษ | เกียรติบัตร |
| 4 | 20 กันยายน 2562 | ครูผู้ฝึกนักเรียนได้รับรางวัล เหรียญทองชนะเลิศ กิจกรรมการแข่งขันเล่านิทานคุณธรรมชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 | ศูนย์เมืองเกษ | เกียรติบัตร |
| 5 | 20 กันยายน 2562 | ครูผู้ฝึกนักเรียนได้รับรางวัล เหรียญทองชนะเลิศ กิจกรรมการแข่งขันการร้องเพลงคุณธรรม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 | ศูนย์เมืองเกษ | เกียรติบัตร |
| 6 | 7-9 พฤศจิกายน 2562 | ครูผู้ฝึกนักเรียนได้รับรางวัล เหรียญทอง กิจกรรมการแข่งขันประติมากรรม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 | สพ.ร.อ.2 | เกียรติบัตร |
| 7 | 7-9 พฤศจิกายน 2562 | ครูผู้ฝึกนักเรียนได้รับรางวัล เหรียญทอง กิจกรรมการแข่งขันประติมากรรม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6 | สพ.ร.อ.2 | เกียรติบัตร |
| 8 | 7-9 พฤศจิกายน 2562 | ครูผู้ฝึกนักเรียนได้รับรางวัล เหรียญทอง กิจกรรมการแข่งขันเล่านิทานคุณธรรมชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 | สพ.ร.อ.2 | เกียรติบัตร |
| 9 | 7-9 พฤศจิกายน 2562 | ครูผู้ฝึกนักเรียนได้รับรางวัล เหรียญทอง กิจกรรมการแข่งขันการร้องเพลงคุณธรรมชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 | สพ.ร.อ.2 | เกียรติบัตร |

| ที่ | วัน/เดือน/ปี | รางวัล/เกียรติคุณ | หน่วยงานที่มอบ | หลักฐาน |
|-----|-------------------|---|----------------|-------------------------|
| 10 | 16 มกราคม 2563 | ครูดีศรีเมืองเกษ ประจำปี 2563 ประเภท ครูผู้สอนดีเด่น สาขาวิชาศิลปะ | สพป.รอ.2 | เกียรติบัตร โลรางวัล |

รางวัลที่ได้ปีการศึกษา 2563

| ที่ | วัน/เดือน/ปี | รางวัล/เกียรติคุณ | หน่วยงานที่มอบ | หลักฐาน |
|-----|-------------------|--|----------------|-------------|
| 1 | 16 มกราคม 2564 | ครูดีไม่มีอบายมุข ประจำปีการศึกษา 2563 | สสส. | เกียรติบัตร |

เอกสารอ้างอิง

- ทีศนาแชนมณีและคณะ. (2548). การจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบซีปปา (CIPPA MODEL). กรุงเทพฯ : พัฒนาคุณภาพวิชาการ .
- นที ศิริมัย. (2529). การศึกษาความสามารถในการสร้างความคิดรวบยอดและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาสังคมศึกษาของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ด้วยการสอนแบบบูรณาการ. ปรินญานิพนธ์การศึกษาหามาบัณฑิต (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ภายเอกสาร
- ผกา สัตยธรรม. (2524). เทคนิคการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย.
- สิริพัชร์ เจษฎาวิโรจน์. (2546). การพัฒนาหลักสูตรบูรณาการสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 1' โรงเรียนวัดเสมียนนารีกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์ดุขฎิบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ .
- สุมานิน รุ่งเรืองธรรม. (2522). กลวิธีการสอน. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์รุ่งเรืองธรรม.
- Lardizabal, Amparo S. and Others. (1970). **Methods and Principles of Teaching Quezon City.** n.p. : Alemar – Phoenix
- Ornstein, C. Allan & Hunkins, P. Francis. **Curriculum: Foundations, Principles, and Issues.** (4th Ed.). New Jersey: Prentice Hall. 2003.

ภาคผนวก

- สำเนาเกียรติบัตร
- รูปภาพ

รางวัลที่ได้ปีการศึกษา 2561



เลขที่ ศพป.๖๑.๒-ก.๑๐๐๘/๒๕๖๑

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

นางโชคดี มากพูน
 โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย
 ครูผู้สอนนักเรียน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 กิจกรรม การแข่งขันประติมากรรม ระดับชั้น ป.๔ - ป.๖
 การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 68
 “เลิศล้ำเลิศล้ำค่าศาสตร์ศิลป์ แดงดินถิ่นทุ่งกุลลา พัฒนาสู่สากล”
 วันที่ 10 - 12 กันยายน 2561
 ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
 ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายอนันต์ พันนึก)
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2



เลขที่ ศพป.๖๑.๒-ก.๑๕๘๘/๒๕๖๑

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

นางโชคดี มากพูน
 โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย
 ครูผู้สอนนักเรียน ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
 กิจกรรม การแข่งขันประติมากรรม ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓
 การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 68
 “เลิศล้ำเลิศล้ำค่าศาสตร์ศิลป์ แดงดินถิ่นทุ่งกุลลา พัฒนาสู่สากล”
 วันที่ 10 - 12 กันยายน 2561
 ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
 ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายอนันต์ พันนึก)
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2



เลขที่ ศพป. 30. ๒๖-๒๒. ๓๐๒๒๖-๒๐๕๖๖

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า
เด็กชายเจษฎาพร กงแหลม
 โรงเรียนเมืองนครวิสัย
 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 กิจกรรม การแข่งขันประติมากรรม ระดับชั้น ป.๔ - ป.๖
 การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 68
 “เลิศล้ำเลิศค่าศาสตรศิลป์ แดนดินถิ่นทุ่งกุลลา พิภพนาสู่สากล”
 วันที่ 10 - 12 กันยายน 2561
 ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
 ขอให้มีความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายอนันต์ พันนึก)
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2



เลขที่ ศพป. 30. ๒๖-๒๒. ๓๐๒๒๖-๒๐๕๖๖

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า
เด็กหญิงประภากรวิมล สังกวิบุตร
 โรงเรียนเมืองนครวิสัย
 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 กิจกรรม การแข่งขันประติมากรรม ระดับชั้น ป.๔ - ป.๖
 การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 68
 “เลิศล้ำเลิศค่าศาสตรศิลป์ แดนดินถิ่นทุ่งกุลลา พิภพนาสู่สากล”
 วันที่ 10 - 12 กันยายน 2561
 ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
 ขอให้มีความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายอนันต์ พันนึก)
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2



เลขที่ ศพป. 30. ๒๖-๒๒. ๓๐๒๒๖-๒๐๕๖๖

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า
เด็กหญิงยุพหติ ตูบัสตา
 โรงเรียนเมืองนครวิสัย
 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 กิจกรรม การแข่งขันประติมากรรม ระดับชั้น ป.๔ - ป.๖
 การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 68
 “เลิศล้ำเลิศค่าศาสตรศิลป์ แดนดินถิ่นทุ่งกุลลา พิภพนาสู่สากล”
 วันที่ 10 - 12 กันยายน 2561
 ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
 ขอให้มีความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายอนันต์ พันนึก)
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2

เลขที่ ศพป.วอ.๒-น.๒๕๕๘/๒๕๖๑

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า
เด็กหญิงกชกร เปี่ยมศิริ
 โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย
 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
 กิจกรรม การแข่งขันประติมากรรม ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓
 การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 68
 “เลิศล้ำเลิศค่าศาสตรศิลป์ แดนดินถิ่นทุ่งกุลลา พัฒนาลู่สากล”
 วันที่ 10 - 12 กันยายน 2561
 ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
 ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายอนันต์ พันนึก)
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2



เลขที่ ศพป.วอ.๒-น.๒๕๕๘/๒๕๖๑

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า
เด็กชายธนากร ใจดี
 โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย
 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
 กิจกรรม การแข่งขันประติมากรรม ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓
 การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 68
 “เลิศล้ำเลิศค่าศาสตรศิลป์ แดนดินถิ่นทุ่งกุลลา พัฒนาลู่สากล”
 วันที่ 10 - 12 กันยายน 2561
 ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
 ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายอนันต์ พันนึก)
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2



เลขที่ ศพป.วอ.๒-น.๒๕๕๘/๒๕๖๑

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า
เด็กหญิงนันทนภัส คำดี
 โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย
 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
 กิจกรรม การแข่งขันประติมากรรม ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓
 การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 68
 “เลิศล้ำเลิศค่าศาสตรศิลป์ แดนดินถิ่นทุ่งกุลลา พัฒนาลู่สากล”
 วันที่ 10 - 12 กันยายน 2561
 ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
 ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายอนันต์ พันนึก)
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2



เลขที่ สทป.วอ.๒-กส.๓๕๘/๒๕๖๑



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

นางโชคดี มากพูน
โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย
กรรมการตัดสินการแข่งขัน

กิจกรรม การแข่งขันเขียนภาพไทยประเพณี ระดับชั้น ม.๑ - ม.๓

การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 68
“เลิศล้ำเลิศค่าศาสตร์ศิลป์ แดงดินถิ่นทุ่งกุลลา พัฒนาสู่สากล”
วันที่ 10 - 12 กันยายน 2561

ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป


(นายอนันต์ พันนึก)
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2

เลขที่ สทป.วอ.๒-ก.๒๐๐๔/๒๕๖๑



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

นางโชคดี มากพูน
โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย
ครูผู้สอนนักเรียน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

กิจกรรม การแข่งขันประดิษฐ์ของใช้จากวัสดุธรรมชาติในท้องถิ่น ระดับชั้น ป.๔ - ป.๖

การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 68
“เลิศล้ำเลิศค่าศาสตร์ศิลป์ แดงดินถิ่นทุ่งกุลลา พัฒนาสู่สากล”
วันที่ 10 - 12 กันยายน 2561

ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป


(นายอนันต์ พันนึก)
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2

เลขที่ ศทป.ร.อ.๒-น.๓๐๔๘/๒๕๖๑

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
ขอแสดงความยินดีขอรับให้ไว้เพื่อแสดงว่า
เด็กหญิงสุพรรณ มาตศรี
 โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย
 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 กิจกรรม การแข่งขันประดิษฐ์ของใช้จากวัสดุธรรมชาติในท้องถิ่น ระดับชั้น ป.๔ - ป.๖
 การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 68
 “เลิศล้ำเลิศค่าศาสตรศิลป์ แดนดินถิ่นทุ่งกุลลา พัฒนาสู่สากล”
 วันที่ 10 - 12 กันยายน 2561
 ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
 ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายอนันต์ พันนึก)
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2

เลขที่ ศทป.ร.อ.๒-น.๓๐๔๘/๒๕๖๑

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
ขอแสดงความยินดีขอรับให้ไว้เพื่อแสดงว่า
เด็กหญิงปติมา สาหนอก
 โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย
 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 กิจกรรม การแข่งขันประดิษฐ์ของใช้จากวัสดุธรรมชาติในท้องถิ่น ระดับชั้น ป.๔ - ป.๖
 การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 68
 “เลิศล้ำเลิศค่าศาสตรศิลป์ แดนดินถิ่นทุ่งกุลลา พัฒนาสู่สากล”
 วันที่ 10 - 12 กันยายน 2561
 ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
 ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายอนันต์ พันนึก)
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2

เลขที่ ศทป.ร.อ.๒-น.๓๐๔๘/๒๕๖๑

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
ขอแสดงความยินดีขอรับให้ไว้เพื่อแสดงว่า
เด็กหญิงทิพานัน มุกดา
 โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย
 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 กิจกรรม การแข่งขันประดิษฐ์ของใช้จากวัสดุธรรมชาติในท้องถิ่น ระดับชั้น ป.๔ - ป.๖
 การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 68
 “เลิศล้ำเลิศค่าศาสตรศิลป์ แดนดินถิ่นทุ่งกุลลา พัฒนาสู่สากล”
 วันที่ 10 - 12 กันยายน 2561
 ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
 ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายอนันต์ พันนึก)
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2

รางวัลที่ได้ปีการศึกษา 2562

เลขที่ สทป.ร.๖.๒-ก.๓๘.๒๕๖๒

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

นางโชคดี มากพูน
โรงเรียนเมืองกนครวิสัย
ครูผู้สอนนักเรียน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
กิจกรรม การแข่งขันประติมากรรม ระดับชั้น ป.๔ - ป.๖

การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน **ครั้งที่ ๖๙**
"เด็กहु่งทุกสาริกย์กัน สืบศิลป์หัตถกรรม เลิศล้ำรอบรู้ ก้าวสู่สากล"
วันที่ ๗ - ๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๒
ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒
ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายศักดิ์ศุริราชต์ ทองใบ)
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ รักษาการแทน
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒



เลขที่ สทป.ร.๖.๒-ก.๓๘.๒๕๖๒

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

นางโชคดี มากพูน
โรงเรียนเมืองกนครวิสัย
ครูผู้สอนนักเรียน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
กิจกรรม การแข่งขันประติมากรรม ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓

การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน **ครั้งที่ ๖๙**
"เด็กहु่งทุกสาริกย์กัน สืบศิลป์หัตถกรรม เลิศล้ำรอบรู้ ก้าวสู่สากล"
วันที่ ๗ - ๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๒
ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒
ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายศักดิ์ศุริราชต์ ทองใบ)
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ รักษาการแทน
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒



เลขที่ สทป.ร๑.๒-น.๕๔๖๖๒๑๒๑

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า
เด็กหญิงยุพดี ตูบัสตา
 โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย
 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 กิจกรรม การแข่งขันประติมากรรม ระดับชั้น ป.๔ - ป.๖
 การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน **ครั้งที่ ๖๕**
"เด็กहुงทุกสาริกษิติน สิบตลปหิตถกรรม เลิตสำรอมรู ก้าวสู่สากล"
 วันที่ ๗ - ๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๒
 ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒
 ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายศักดิ์ศุริยงศ์ ทองใบ)
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ รักษาการแทน
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

เลขที่ สทป.ร๑.๒-น.๕๔๖๖๒๑๒๑

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า
เด็กชายเจษฎาพร กงแหลม
 โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย
 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 กิจกรรม การแข่งขันประติมากรรม ระดับชั้น ป.๔ - ป.๖
 การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน **ครั้งที่ ๖๕**
"เด็กहुงทุกสาริกษิติน สิบตลปหิตถกรรม เลิตสำรอมรู ก้าวสู่สากล"
 วันที่ ๗ - ๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๒
 ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒
 ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายศักดิ์ศุริยงศ์ ทองใบ)
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ รักษาการแทน
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

เลขที่ สทป.ร๑.๒-น.๕๔๖๖๒๑๒๑

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า
เด็กหญิงปภาวรินทร์ สงวิบุตร
 โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย
 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 กิจกรรม การแข่งขันประติมากรรม ระดับชั้น ป.๔ - ป.๖
 การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน **ครั้งที่ ๖๕**
"เด็กहुงทุกสาริกษิติน สิบตลปหิตถกรรม เลิตสำรอมรู ก้าวสู่สากล"
 วันที่ ๗ - ๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๒
 ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒
 ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายศักดิ์ศุริยงศ์ ทองใบ)
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ รักษาการแทน
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

เลขที่ ศทป.วอ.๒-น.๕๕๖๖/๒๕๖๒



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

เด็กชายปวิวัฒน์ พาสะพล

โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

กิจกรรม การแข่งขันประดิษฐ์กรรม ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓

การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๙

"เด็กहु่งกุสารักษ์ถิ่น สืบตลป้หัตถกรรม เลิศสำรอนรุ่ ก้าวสู่สากล"

วันที่ ๑ - ๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายศักดิ์ศุริยางค์ ทองใบ)

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ รักษาการแทน

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒




เลขที่ ศทป.วอ.๒-น.๕๕๖๖/๒๕๖๒



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

เด็กชายณัฐภัทร ทับงาม

โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

กิจกรรม การแข่งขันประดิษฐ์กรรม ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓

การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๙

"เด็กहु่งกุสารักษ์ถิ่น สืบตลป้หัตถกรรม เลิศสำรอนรุ่ ก้าวสู่สากล"

วันที่ ๑ - ๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายศักดิ์ศุริยางค์ ทองใบ)

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ รักษาการแทน

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒




เลขที่ ศทป.วอ.๒-น.๕๕๖๖/๒๕๖๒



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

เด็กหญิงนันทยา วรรณคำ

โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

กิจกรรม การแข่งขันประดิษฐ์กรรม ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓

การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๙

"เด็กहु่งกุสารักษ์ถิ่น สืบตลป้หัตถกรรม เลิศสำรอนรุ่ ก้าวสู่สากล"

วันที่ ๑ - ๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายศักดิ์ศุริยางค์ ทองใบ)

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ รักษาการแทน

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒




สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

ขอมอบเกียรติบัตร มอบให้ไว้ไว้เพื่อแสดงว่า

นางโชคดี มากพูน
 โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย

ครูผู้สอนนักเรียน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 กิจกรรม การประกวดเล่านิทานคุณธรรม ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓

**การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๙
 "เด็กहुงกุลารักษ์ถิ่น สืบตลป้หัตถกรรม เลิศสำรอบรู้ ก้าวสู่สากล"**
 วันที่ ๗ - ๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒
 ขอให้ควมวริยะ อุดสาหะ และควมสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายศักดิ์ดุริยางค์ ทองใบ)
 รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ รักษาการแทน
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

ขอมอบเกียรติบัตร มอบให้ไว้ไว้เพื่อแสดงว่า

นางโชคดี มากพูน
 โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย

ครูผู้สอนนักเรียน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 กิจกรรม การประกวดเพลงคุณธรรม ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓

**การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๙
 "เด็กहुงกุลารักษ์ถิ่น สืบตลป้หัตถกรรม เลิศสำรอบรู้ ก้าวสู่สากล"**
 วันที่ ๗ - ๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒
 ขอให้ควมวริยะ อุดสาหะ และควมสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายศักดิ์ดุริยางค์ ทองใบ)
 รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ รักษาการแทน
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

เลขที่ สทป.วอ.๒-บ.๕๖๖๒๖๖

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า
เด็กชายโชคอนันต์ มากพูน
 โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย
 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 กิจกรรม การประกวดเล่านิทานคุณธรรม ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓
การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๕
"เด็กहुงกุลสารักษ์ถิ่น สืบตลป้หัตถกรรม เลิศสำรอมรู้ ก้าวสู่สากล"
 วันที่ ๗ - ๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๒
 ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒
 ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายศักดิ์สุริยางค์ ทองใบ)
 รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ รักษาการแทน
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

เลขที่ สทป.วอ.๒-บ.๕๖๖๒๖๖

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า
เด็กหญิงพิชชาพร วรรณสุทธิ
 โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย
 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 กิจกรรม การประกวดเพลงคุณธรรม ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓
การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๕
"เด็กहुงกุลสารักษ์ถิ่น สืบตลป้หัตถกรรม เลิศสำรอมรู้ ก้าวสู่สากล"
 วันที่ ๗ - ๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๒
 ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒
 ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายศักดิ์สุริยางค์ ทองใบ)
 รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ รักษาการแทน
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

เลขที่ สทป.วอ.๒-บ.๕๖๖๒๖๖

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า
เด็กหญิงวราภรณ์ โนนสระคู
 โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย
 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 กิจกรรม การประกวดเพลงคุณธรรม ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓
การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๕
"เด็กहुงกุลสารักษ์ถิ่น สืบตลป้หัตถกรรม เลิศสำรอมรู้ ก้าวสู่สากล"
 วันที่ ๗ - ๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๒
 ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒
 ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายศักดิ์สุริยางค์ ทองใบ)
 รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ รักษาการแทน
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

ขอแสดงความยินดีกับนักเรียนที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ

เด็กหญิงสิริมา กุมผัน

โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

กิจกรรม การประกวดเพลงคุณธรรม ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓

การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๕
"เด็กหญิงคุณสาริกษณ์ สืบดีศิลปหัตถกรรม เลิศล้ำรอบรู้ ก้าวสู่สากล"

วันที่ ๑ - ๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายศักดิ์ศุภริยาภรณ์ ทองใบ)

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ รักษาการแทน
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

ขอแสดงความยินดีกับนักเรียนที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ

เด็กหญิงสุทธกัญญาอนุชนภัทร จันทเรศ

โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

กิจกรรม การประกวดเพลงคุณธรรม ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓

การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๕
"เด็กหญิงคุณสาริกษณ์ สืบดีศิลปหัตถกรรม เลิศล้ำรอบรู้ ก้าวสู่สากล"

วันที่ ๑ - ๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายศักดิ์ศุภริยาภรณ์ ทองใบ)

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ รักษาการแทน
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

ขอแสดงความยินดีกับนักเรียนที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ

เด็กหญิงไพบรียา ทิรัณบุญญาคุณน

โรงเรียนเมืองเกษตรวิสัย

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

กิจกรรม การประกวดเพลงคุณธรรม ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓

การแข่งขันทักษะความสามารถทางวิชาการของนักเรียน ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๕
"เด็กหญิงคุณสาริกษณ์ สืบดีศิลปหัตถกรรม เลิศล้ำรอบรู้ ก้าวสู่สากล"

วันที่ ๑ - ๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒

ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป

(นายศักดิ์ศุภริยาภรณ์ ทองใบ)

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ รักษาการแทน
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒





รางวัลที่ได้ปีการศึกษา 2561



รางวัลที่ได้ปีการศึกษา 2562



รางวัลที่ได้ปีการศึกษา 2563

