

# ผลงานวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)

ของข้าราชการครู ด้านวิชาการ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาจีน)

ประเภทสถานศึกษา ขนาดกลาง

เรื่อง การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนอักษรจีน

โดยการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้างอักษรเดียว



นายสุรเชษฐ์ อโกละตานนท์

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะชำนาญการ

โรงเรียนก้างปลาวิทยาคม

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษานครศรีธรรมราช

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

## คำนำ

รายงานผลการปฏิบัติงานเสนอเพื่อพิจารณาคัดเลือกรับรางวัลวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) ระดับเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสกลนครศรีธรรมราช ปีการศึกษา 2566 ประเภท ผลงาน วิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศของข้าราชการครู ด้านวิชาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาจีน) ของ นายสุรเชษฐ์ อโกละตานนท์ ฉบับนี้ จัดทำขึ้นเพื่อให้คณะกรรมการประเมินใช้เป็นคู่มือในการประเมินครูที่ได้รับการเสนอชื่อเพื่อพิจารณาคัดเลือกรับรางวัลวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) ข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ประกอบด้วยส่วนสำคัญดังต่อไปนี้

1. ความสำคัญของผลงาน
2. จุดประสงค์และเป้าหมาย
3. กระบวนการผลิตผลงานหรือขั้นตอนการดำเนินงาน
4. ผลการดำเนินการ/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่ได้รับ
5. ปัจจัยความสำเร็จ
6. บทเรียนที่ได้รับเพื่อการปรับปรุงภาพมุ่งพัฒนาต่อไป
7. การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ

หวังเป็นอย่างยิ่งว่าเอกสารฉบับนี้จะอำนวยความสะดวกต่อการพิจารณาของคณะกรรมการประเมินในการคัดเลือกให้รับรางวัลวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) ข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2566 อย่างดียิ่ง

นายสุรเชษฐ์ อโกละตานนท์  
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ชำนาญการ  
โรงเรียนก้างปลาวิทยาคม

## สารบัญ

| เรื่อง                                           | หน้า |
|--------------------------------------------------|------|
| คำนำ                                             | ก    |
| สารบัญ                                           | ๒    |
| แบบเสนอเพื่อรับรางวัลวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ   | 1    |
| ชื่อผลงาน                                        | 1    |
| 1. ความสำคัญของผลงาน                             | 1    |
| 1.1 ความสำคัญและสภาพปัญหา                        | 1    |
| 1.2 แนวทางการแก้ปัญหาและพัฒนา                    | 2    |
| 2. จุดประสงค์และเป้าหมาย                         | 2    |
| 3. กระบวนการผลิตผลงานหรือขั้นตอนการดำเนินงาน     | 2    |
| 3.1 ออกแบบผลงานและนวัตกรรม                       | 2    |
| 3.2 การดำเนินงานตามกิจกรรม                       | 3    |
| 3.3 ประสิทธิภาพของการดำเนินงาน                   | 4    |
| 3.4 การใช้ทรัพยากร                               | 4    |
| 4. ผลการดำเนินการ/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่ได้รับ   | 4    |
| 4.1 ผลที่เกิดตามจุดประสงค์                       | 4    |
| 4.2 ผลสัมฤทธิ์ของงาน                             | 5    |
| 4.3 ประโยชน์ที่ได้รับ                            | 5    |
| 5. ปัจจัยความสำเร็จ                              | 6    |
| 6. บทเรียนที่ได้รับเพื่อการปรับปรุงพัฒนาต่อไป    | 6    |
| 6.1 บทเรียนที่ได้รับ                             | 6    |
| 6.2 การปรับปรุงพัฒนาต่อไป                        | 6    |
| 6.3 ข้อควรพึงระวัง                               | 7    |
| 7. การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ | 7    |
| 7.1 การเผยแพร่                                   | 7    |
| 7.2 การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ           | 8    |
| ภาคผนวก                                          | 9    |

**แบบเสนอเพื่อรับรางวัลวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)**  
**ระดับเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษานครศรีธรรมราช ปีการศึกษา 2566**

ชื่อผู้ส่งประกวด.....นายสุรเชษฐ์ อโกละตานนท์.....  
 ประเภทสถานศึกษา.....ขนาดกลาง.....  
 ประเภทผลงาน.....ผลงานวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศของข้าราชการครู ด้านวิชาการ.....  
 .....กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาจีน).....  
 โรงเรียน/ศูนย์พัฒนาวิชา.....โรงเรียนก้างปลาวิทยาคม อำเภอทุ่งสง จังหวัดนครศรีธรรมราช.....

**รายละเอียดข้อมูลผู้ส่งผลงานกำหนดตามประเภทของผลงาน**

ชื่อผลงาน การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนอักษรจีน โดยการเขียนอักษรจีนแบบ  
 โครงสร้างตัวอักษรเดี่ยว ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/2

**1. ความสำคัญของผลงาน**

**1.1 ความสำคัญและสภาพปัญหา**

กระทรวงศึกษาธิการให้ความสำคัญกับการเรียน จึงทำให้โรงเรียนรัฐบาลเปิดสอนภาษาจีนเพิ่มมากขึ้น ย่อมส่งผลให้เกิดปัญหาการจัดการเรียนการสอนในด้านต่างๆ มากมาย จากการศึกษา  
 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาสภาพปัจจุบันของการจัดการเรียนการสอนภาษาจีนระดับ  
 มัธยมศึกษาในประเทศไทย ดังที่ งานวิจัยเรื่องการศึกษาสภาพการจัดการเรียนการสอนภาษาจีนใน  
 โรงเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายของจังหวัดเชียงใหม่ ของสุวรรณ เลียงศิริธฤถาวร (2556) ซึ่งเป็น  
 การศึกษาสภาพการจัดการเรียนการสอนภาษาจีนในด้านต่างๆ ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนขาดความ  
 กระตือรือร้นและความตั้งใจในการเรียนภาษาจีน ซึ่งส่งผลต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และระดับ  
 ความรู้พื้นฐานของนักเรียนที่แตกต่างกัน ซึ่งทำให้ยากต่อการจัดการเรียนการสอน

การเรียนรู้การเขียนตัวอักษรจีนตามลำดับขีด เป็นสิ่งสำคัญสำหรับนักเรียน เพื่อเป็นพื้นฐาน  
 การเรียนรู้อักษรจีนที่ซับซ้อนมากขึ้นในอนาคต อีกทั้งยังสามารถนำความรู้ที่ได้ไปเป็นเครื่องมือในการ  
 สื่อสารในรูปแบบต่างๆ และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ (สำนักวิชาการและ  
 มาตรฐานการศึกษา, 2556)

จากการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาภาษาจีนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ที่ผ่านมา  
 พบว่า ปัญหาการเรียนเรื่องอักษรจีนของนักเรียน คือ นักเรียนจำตัวอักษรจีนและความหมายไม่ได้ ซึ่ง  
 ส่งผลให้มีปัญหาในการต่อยอดการเรียนภาษาจีนในระดับที่สูงขึ้นไปได้ เชื่อมโยงไปยังการเรียน  
 ไวยากรณ์ทำให้ไม่เข้าใจเนื้อหาไวยากรณ์ที่เรียน รวมไปถึงเนื้อหาในบทเรียน ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัย  
 ของนภัสสร พรหมทา (2560) ที่กล่าวไว้ว่า ทักษะการเขียนอักษรจีนถือเป็นพื้นฐานสำคัญที่จำเป็น  
 สำหรับการเรียนภาษาจีน แต่ผู้เรียนภาษาจีนส่วนใหญ่กลับมีความคิดว่าตัวอักษรจีนนั้นเขียนยาก  
 เรียนรู้ยาก และจำยาก ต้องใช้ระยะเวลาในการเรียนรู้และทำความเข้าใจ เนื่องจากอักษรจีนเป็น

อักษรที่มีเส้นขีดจำนวนมาก มีวิธีการสร้างตัวอักษรที่หลากหลาย มีโครงสร้างที่สลับซับซ้อน และมีหลักการเขียนที่หลากหลาย ทำให้ยากต่อการจดจำ ทั้งนี้การเขียนภาษาไม่ถูกต้องตามรูปแบบของตัวอักษรจีน อาจทำให้การสื่อสาร การท่องจำคำศัพท์ภาษาจีนหรือการอ่านภาษาจีน เกิดความคลาดเคลื่อนได้

## 1.2 แนวทางแก้ปัญหาและพัฒนา

จากความสำคัญและสภาพปัญหาดังกล่าว ครูผู้สอนจึงมีความสนใจที่จะพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนอักษรจีน โดยการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้างตัวอักษรเดียว ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/2 โรงเรียนก้างปลาวิทยาคม เนื่องจากครูผู้สอนได้รับมอบหมายหน้าที่สอนในรายวิชาภาษาจีนของระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/2 โรงเรียนก้างปลาวิทยาคม ในภาคเรียนที่ผ่านมา ซึ่งผลลัพธ์ที่ได้จะเป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนเรื่องตัวอักษรจีนในอนาคตได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเป็นประโยชน์ต่อครูไทยที่สอนภาษาจีนและบุคลากรที่มีส่วนเกี่ยวข้องต่อไป

## 2. จุดประสงค์และเป้าหมาย

เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังการเรียนอักษรจีน โดยการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้างตัวอักษรเดียว ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/2 โรงเรียนก้างปลาวิทยาคม

## 3. กระบวนการผลิตผลงานหรือขั้นตอนการดำเนินงาน

### 3.1 การออกแบบผลงาน/นวัตกรรม

เหียน จิงเหวิน (2559) อธิบายเกี่ยวกับตัวอักษรจีนว่า ตัวอักษรจีนเกิดจากการวาดภาพของคนโบราณในสมัยดึกดำบรรพ์ เราเรียกว่า อักษรภาพ ซึ่งสืบทอดกันมาอย่างยาวนาน อักษรภาพอาศัยรูปร่างตัวอักษรแสดงความหมาย กล่าวคือ ในช่วงแรกอักษรภาพจำนวนมากเห็นแล้วพอจะรู้ความหมาย เพราะคล้ายของจริงมาก ดังนั้นระบบการเขียนของภาษาจีนจึงเป็นระบบการเขียนที่แสดงความหมาย ซึ่งต่างกับระบบการเขียนในภาษาไทย ภาษาอังกฤษ ฯลฯ ที่เป็นระบบการเขียนที่แสดงการออกเสียง โดยรูปร่างของตัวอักษรเองไม่ได้แสดงความหมายแต่อย่างใด แต่เพื่อทำให้การเขียนสะดวกรวดเร็วยิ่งขึ้น อักษรภาพได้เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างมาก ส่วนใหญ่จะเป็นการลดจำนวนเส้นขีดให้น้อยลง และหันมาใช้เส้นตรงแทนเส้นโค้งที่เขียนยาก สุดท้ายกลายเป็นเครื่องหมายการเขียนไปแล้วอย่างเต็มตัว ตัวหนังสือจีนที่ใช้ในปัจจุบันนี้ไม่สามารถทำให้คนที่ไม่เคยเรียนภาษาจีนรับรู้ความหมายจากรูปร่างของตัวอักษรได้อีกต่อไป คงเหลือส่วนน้อยเท่านั้นที่ยังคงมีร่องรอยของอักษรภาพค่อนข้างชัดเจนถึงทุกวันนี้ วิธีประดิษฐ์ตัวหนังสือจีนหลักๆ มีอยู่ 4 วิธี ดังนี้

1. อักษรภาพ เป็นการวาดภาพตามรูปร่างของสิ่งของที่มีอยู่จริง ส่วนใหญ่เป็นตัวหนังสือเดี่ยว ตัวหนังสือประเภทนี้เป็นตัวหนังสือที่เก่าแก่ที่สุด ถึงแม้ว่ามีจำนวนแค่ประมาณ 5% ของตัวหนังสือที่ใช้อยู่ในปัจจุบัน แต่ถือว่าสำคัญที่สุด เพราะส่วนใหญ่ถูกนำไปใช้เป็นส่วนประกอบของตัวหนังสือที่ประดิษฐ์ขึ้นใหม่ในภายหลัง

2. ตัวหนังสือที่ใช้เครื่องหมายนามธรรมแสดงความหมาย ซึ่งเกือบทั้งหมดเป็นตัวหนังสือเดี่ยว ตัวหนังสือประเภทนี้มีจำนวนไม่มาก

3. ตัวหนังสือผสมเพื่อแสดงความหมายใหม่ เป็นตัวหนังสือใหม่ที่ประกอบขึ้นมาจาก ตัวหนังสือเดี่ยวหรือส่วนประกอบของตัวหนังสือสองตัวหรือสองตัวขึ้นไป เพื่อแสดงความหมายใหม่ ตัวหนังสือประเภทนี้มีจำนวนมาก ทั้งหมดเป็นตัวหนังสือผสมที่สร้างขึ้นจากตัวหนังสือเดี่ยวหรือ ส่วนประกอบของตัวหนังสือ

4. ตัวหนังสือผสมที่แสดงทั้งความหมายและเสียง โดยประกอบขึ้นจากตัวหนังสือเดี่ยวหรือ ส่วนประกอบของตัวหนังสือ ซึ่งมีส่วนหนึ่งทำหน้าที่บอกความหมาย และอีกส่วนหนึ่งทำหน้าที่บอก เสียง ปัจจุบันนี้ตัวหนังสือประเภทนี้มีมากกว่า 80% ของตัวหนังสือจีนทั้งหมด

ดังนั้น ครูผู้สอนจึงได้ศึกษาและค้นคว้าเครื่องมือในการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ ซึ่งได้แก่ ชุดฝึก ทักษะการเขียนอักษรโครงสร้างอักษรเดี่ยว (สุกัญญา ทองแห้ว, 2564) เพื่อนำมาพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องอักษรจีนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/2 โรงเรียนก้างปลาวิทยาคม

### 3.2 การดำเนินงานตามกิจกรรม (ตามวงจร PDCA)

#### 1. ขั้นเตรียมการ (Plan)

- วิเคราะห์หลักสูตร และผลการเรียนรู้ ตามหลักสูตรสถานศึกษากลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาต่างประเทศ (ภาษาจีน)
- ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้
- สอดแทรกเนื้อหา เรื่องการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้างตัวอักษรเดี่ยว เข้าไปใน แผนการจัดการเรียนรู้ภาษาจีน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4
- ออกแบบแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน เรื่องการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้าง ตัวอักษรเดี่ยว
- ให้ครูในกลุ่มสาระฯ 3 ท่าน ตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแบบทดสอบก่อน เรียนและหลังเรียน ครูผู้สอนปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำ

#### 2. ขั้นดำเนินการ (Do)

- ทดสอบก่อนเรียนโดยใช้แบบทดสอบก่อนเรียนที่ปรับปรุงแล้ว
- จัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องการเขียนอักษรจีนกับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/2 โดยปรับกิจกรรมให้เหมาะสมกับบริบทตามแผนการจัดการเรียนรู้

#### 3. ขั้นตรวจสอบและประเมินผลการพัฒนางาน (Check)

- ทดสอบหลังเรียนโดยใช้แบบทดสอบหลังเรียนที่ปรับปรุงแล้ว
- บันทึกผลการเรียนรู้ของผู้เรียน และสรุปเป็นสารสนเทศแจ้งให้ผู้เรียนทราบ ผู้เรียนที่ไม่ ผ่านเกณฑ์ทำการซ่อมเสริมให้จนกว่าผู้เรียนจะผ่านเกณฑ์ที่กำหนด

#### 4. ขั้นสรุปและรายงาน (Action)

- นำผลการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนเรื่องการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้างตัวอักษรเดี่ยวที่ได้มาเปรียบเทียบ และหาค่าสถิติต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน t-test และค่าดัชนีประสิทธิผล (E.I.)

#### 3.3 ประสิทธิภาพของการดำเนินงาน

จากการจัดการเรียนการสอนในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/2 รายวิชาภาษาจีน เรื่องการเขียนอักษรจีน โดยการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้างตัวอักษรเดี่ยว การจัดการเรียนรู้เป็นไปตามศักยภาพของผู้เรียน และเป็นไปตามผลการเรียนรู้ของหลักสูตร มีการทดสอบก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ใช้สื่อเทคโนโลยีที่หลากหลายในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เช่น แอปพลิเคชัน Chinese Skill, Youtube, แอปพลิเคชัน Goodnotes เป็นต้น ฝึกให้นักเรียนได้ใช้นวัตกรรมเทคโนโลยีที่แปลกใหม่ มีความทันสมัย แต่ยังคงครอบคลุมเนื้อหาความรู้ทั้งหมด อีกทั้งยังสามารถวัดและประเมินผลได้อย่างแม่นยำ เป็นตัวช่วยในการเรียนรู้ที่สะดวกและเข้าถึงง่าย ส่งผลให้การดำเนินงานมีประสิทธิภาพ ทั้งเชิงคุณภาพของเนื้อหาความรู้ คุณภาพของสื่อนวัตกรรม คุณภาพของพฤติกรรมผู้เรียน และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนที่มีการพัฒนาเพิ่มมากขึ้นอีกด้วย จึงเล็งเห็นถึงความสำคัญในการสร้างสรรค์และพัฒนาสื่อนวัตกรรมการเรียนรู้ให้มีประสิทธิภาพต่อไป

#### 3.4 การใช้ทรัพยากร

จากความรู้ที่ครูผู้สอนได้รับการอบรม พัฒนา ได้นำความรู้ไปจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย พัฒนาบรรยากาศห้องเรียนเพื่อส่งเสริมผู้เรียน ในการเรียนรู้รูปแบบผสมผสานผ่านสื่อมัลติมีเดียต่างๆ ที่ครูผู้สอนได้เตรียมเพื่อการศึกษา นักเรียนสามารถเรียนรู้ทบทวนได้ตลอดเวลา โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลภายในชั้นเรียนเพื่อให้เกิดบรรยากาศในชั้นเรียนที่ น่าอยู่ น่าดู และน่าเรียน

### 4. ผลการดำเนินการ/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่ได้รับ

#### 4.1 ผลที่เกิดตามจุดประสงค์

การเปรียบเทียบผลการเขียนอักษรจีนก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนหลังจัดกิจกรรมการเรียนการสอนอักษรจีน โดยการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้างตัวอักษรเดี่ยว ครูผู้สอนได้ดำเนินการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนโดยใช้แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียน รายละเอียดดังตาราง

| การ<br>ประเมิน | n  | ค่าเฉลี่ย | ค่า                  | ค่าดัชนี             | ร้อยละ | t-test | df    | sig    |
|----------------|----|-----------|----------------------|----------------------|--------|--------|-------|--------|
|                |    |           | เบี่ยงเบน<br>มาตรฐาน | ประสิทธิผล<br>(E.I.) |        |        |       |        |
| ก่อน           | 33 | 3.27      | 1.10                 | 0.7117               | 71.17  | 19.22* | 32.00 | 0.00** |
| หลัง           | 33 | 8.06      | 1.22                 |                      |        |        |       |        |

\*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05

จากตาราง ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/2 ที่เรียนอักษรจีน โดยการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้างตัวอักษรเดี่ยว จำนวน 33 คน พบว่า คะแนนก่อนเรียนโดยรวมนี้อาจจะคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.27 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.10 และ คะแนนหลังเรียนมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 8.06 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.22 ส่วนค่าสถิติ t มีค่าเท่ากับ 19.22 ซึ่งแสดงให้เห็นว่านักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และคำนวณค่าประสิทธิผลได้เท่ากับ 0.7117 แสดงว่า นักเรียน ที่เรียนอักษรจีน โดยการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้างตัวอักษรเดี่ยว มีความก้าวหน้าในการจดจำ คำศัพท์ภาษาจีนร้อยละ 71.17

#### 4.2 ผลสัมฤทธิ์ของงาน

ผลการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนอักษรจีน โดยการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้าง ตัวอักษรเดี่ยว ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/2 โรงเรียนก้างปลาวิทยาคม หลังเรียนสูงกว่าก่อน เรียน แสดงว่านักเรียนสามารถนำความรู้เรื่องการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้างตัวอักษรเดี่ยว ไปใช้ในการ ช่วยจดจำคำศัพท์ภาษาจีน หรือกล่าวอีกนัยหนึ่งคือ การเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้างตัวอักษร เดี่ยวสามารถช่วยพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนอักษรจีนของนักเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ เนื่องจากความหมายของตัวอักษรจีนแบบโครงสร้างเดี่ยวเป็นพื้นฐานของคำศัพท์อื่นอีกหลายคำ จะ ช่วยให้นักเรียนสามารถเดาความหมายของคำศัพท์ได้ถูกต้องมากขึ้น

#### 4.3 ประโยชน์ที่ได้รับ

จากการจัดการเรียนรู้เรื่องการเขียนอักษรจีน โดยการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้างตัวอักษร เดี่ยว สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/2 พบว่า นักเรียนสามารถนำความรู้เรื่องการเขียนอักษร จีนแบบโครงสร้างตัวอักษรเดี่ยว ไปใช้ในการช่วยจดจำคำศัพท์ภาษาจีน ทำให้นักเรียนเกิดการ เตรียมพร้อมที่จะเรียนรู้เนื้อหาในบทเรียนต่ออย่างกระตือรือร้น ซึ่งได้แก่ ไวยากรณ์ภาษาจีน บท สนทนาต่างๆ รวมไปถึงการเขียนพู่กันจีน ซึ่งเป็นศิลปวัฒนธรรมจีน มีความรู้ความเข้าใจ สามารถ นำไปต่อยอดเพื่อเรียนภาษาจีนในระดับที่สูงขึ้นต่อไปได้

การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนอักษรจีน โดยการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้างตัวอักษรเดียว ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/2 จากที่ได้ใช้กับนักเรียนกลุ่มเป้าหมายแล้วนั้น เล็งเห็นถึงประโยชน์ของสื่อและเครื่องมือในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพราะส่งผลกับตัวผู้สอนและผู้เรียนโดยตรง จึงมีความคิดเห็นว่าจะนำสื่อมาพัฒนานวัตกรรมใหม่ๆ นำมาใช้ในหน่วยการเรียนรู้อื่นๆ และกับระดับชั้นเรียนอื่นๆ เพิ่มมากขึ้น

## 5. ปัจจัยความสำเร็จ

1. ครูผู้สอนต้องแสวงหาความรู้ใหม่ มีความคิดสร้างสรรค์
2. สถานศึกษามีความพร้อมด้านเทคโนโลยีและเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ทั้งผู้สอนและผู้เรียนที่มีอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์สามารถเข้าถึง web browser ต่างๆ และแอปพลิเคชันต่างๆ เพื่อความสะดวกในการศึกษาหาความรู้ได้
3. ผู้เรียนต้องสามารถเข้าถึงนวัตกรรม หรือสื่อการเรียนรู้ได้ง่ายและเข้าถึงได้ตลอดเวลา

## 6. บทเรียนที่ได้รับเพื่อการปรับปรุงพัฒนาต่อไป

### 6.1 บทเรียนที่ได้รับ

บทเรียนที่เกิดขึ้นจากการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนอักษรจีน โดยการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้างตัวอักษรเดียว ทำให้ครูผู้สอนเกิดแนวคิดต่างๆ และสามารถนำไปใช้ได้ ได้แก่ การอธิบายลักษณะและกฎเกณฑ์ของตัวอักษรจีน รวมถึงที่มาของตัวอักษร พร้อมยกตัวอย่างประกอบ ทำให้ง่ายต่อการจดจำ อีกทั้งตัวอักษรและภาษาในแบบฝึกชัดเจนเข้าใจง่าย มีภาพประกอบสวยงาม มีการเรียงลำดับขั้นตอนการฝึกจากง่ายไปยาก การนำเทคนิคต่างๆ ที่เกิดขึ้นจากการเรียนการสอนไปใช้ในรายวิชาภาษาจีนในระดับชั้นอื่นๆ การทำงานแบบร่วมมือร่วมใจกันอย่างเต็มที่ เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ให้เกิดประสิทธิภาพอย่างเต็มศักยภาพ

### 6.2 การปรับปรุงพัฒนาต่อไป

- 1) ควรพัฒนาหรือประยุกต์ชุดฝึกทักษะการเขียนอักษรจีน ให้มีระดับขั้นที่สูงขึ้น และมีความหลากหลายมากยิ่งขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งตัวอักษรโครงสร้างประสม ซึ่งเป็นตัวอักษรที่ใช้มากที่สุดในการเรียนภาษาจีน จะสามารถแก้ปัญหาเกี่ยวกับการจำอักษรจีนของผู้เรียนได้เป็นอย่างดี ตลอดจนสามารถพัฒนาการเรียนภาษาจีนของผู้เรียนให้มีพัฒนาการที่ดียิ่งขึ้น
- 2) ควรมีการพัฒนาแอปพลิเคชัน ส่งเสริมการเรียนรู้อักขระดั้งเดิมและตัวย่อของอักษรจีนที่ใช้บ่อยในชีวิตประจำวัน พร้อมทั้งการออกเสียงและความหมายผ่านเกม เพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และสนุกเพลิดเพลินไปกับการเขียนตัวอักษรจีนมากยิ่งขึ้น

### 6.3 ข้อควรพิจารณา

เนื่องจากเนื้อหาเรื่องการเรียนรู้การเขียนอักษรจีนที่ใช้ในการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ อาจจะยากหรือ  
ง่ายสำหรับนักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 บางคนอาจจะมีพื้นฐานการเรียนรู้ภาษาจีนมาก่อน  
หรือบางคนอาจจะมีพื้นฐานมาก่อนก็ตาม ควรศึกษาปัญหาและปัจจัยที่ส่งผลต่อการเรียนรู้ตัวอักษร  
จีนของนักเรียนให้ครอบคลุมทุกคน รวมถึงศึกษาวิธีการแก้ไขปัญหาก็มีความหลากหลายและ  
เหมาะสมกับระดับความรู้ของนักเรียนในแต่ละบุคคลมากยิ่งขึ้น

## 7. การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ

### 7.1 การเผยแพร่

| ที่ | รายการ/เรื่อง/การปฏิบัติ                                                                                                                                      | หน่วยงาน                                               |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1   | เป็นกรรมการตัดสิน การแข่งขันคัดลายมือภาษาจีน<br>ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น ในการแข่งขันทักษะ<br>ภาษาจีน NST Chinese Contest 2023 ประจำปี<br>งบประมาณ พ.ศ. 2566 | สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา<br>มัธยมศึกษา นครศรีธรรมราช |



## 7.2 การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ

| ชื่อรางวัล                                                                                                                                                                         | ระดับ                  | หน่วยงานที่มอบ                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------|
| ครูผู้สอนนักเรียนได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง<br>กิจกรรมการแข่งขันเขียนพู่กันจีน<br>ระดับชั้น ม.1 - ม.3<br>งานมหกรรมวิชาการมัธยมศึกษา<br>ปีการศึกษา 2565                             | เขตพื้นที่<br>การศึกษา | สำนักงานเขตพื้นที่<br>การศึกษามัธยมศึกษา<br>นครศรีธรรมราช |
| ครูผู้สอนนักเรียนได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง<br>รองชนะเลิศอันดับที่ 2<br>กิจกรรมการแข่งขันเขียนพู่กันจีน<br>ระดับชั้น ม.4 - ม.6<br>งานมหกรรมวิชาการมัธยมศึกษา<br>ปีการศึกษา 2565 | เขตพื้นที่<br>การศึกษา | สำนักงานเขตพื้นที่<br>การศึกษามัธยมศึกษา<br>นครศรีธรรมราช |



ลงชื่อ

ผู้เสนอ

(นายสุรเชษฐ์ อโกละตานนท์)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ชำนาญการ

ลงชื่อ

ผู้รับรอง

(นายพงศ์สิทธิ์ สิริกาญจน์)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนก้างปลาวิทยาคม

## ภาคผนวก

คะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน  
เรื่องอักษรจีน โดยการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้างตัวอักษรเดียว  
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/2 โรงเรียนก้างปลาวิทยาคม

| เลขที่ | คะแนนก่อนเรียน (10) | คะแนนหลังเรียน (10) |
|--------|---------------------|---------------------|
| 1      | 3                   | 6                   |
| 2      | 3                   | 6                   |
| 3      | 4                   | 6                   |
| 4      | 3                   | 7                   |
| 5      | 5                   | 6                   |
| 6      | 4                   | 8                   |
| 7      | 2                   | 6                   |
| 8      | 4                   | 8                   |
| 9      | 2                   | 7                   |
| 10     | 6                   | 10                  |
| 11     | 4                   | 8                   |
| 12     | 2                   | 7                   |
| 13     | 2                   | 7                   |
| 14     | 3                   | 8                   |
| 15     | 4                   | 9                   |
| 16     | 5                   | 9                   |
| 17     | 5                   | 9                   |
| 18     | 4                   | 9                   |
| 19     | 3                   | 9                   |
| 20     | 2                   | 9                   |
| 21     | 3                   | 10                  |
| 22     | 3                   | 9                   |
| 23     | 3                   | 9                   |
| 24     | 3                   | 9                   |
| 25     | 4                   | 8                   |
| 26     | 3                   | 9                   |
| 27     | 2                   | 8                   |
| 28     | 3                   | 10                  |
| 29     | 1                   | 8                   |
| 30     | 2                   | 8                   |
| 31     | 3                   | 7                   |
| 32     | 4                   | 9                   |
| 33     | 4                   | 8                   |

## ภาพหลักฐานการหาค่าสถิติ โดยใช้โปรแกรม Microsoft Office Excel

| ผลสถิติวิจัยกรณี |           |           |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------|-----------|-----------|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| เลขที่           | ก่อน (10) | หลัง (10) |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1                | 1         | 3         | 6  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2                | 2         | 3         | 6  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3                | 3         | 4         | 6  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4                | 4         | 3         | 7  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5                | 5         | 5         | 6  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6                | 6         | 4         | 8  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7                | 7         | 2         | 6  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8                | 8         | 4         | 8  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9                | 9         | 2         | 7  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10               | 10        | 6         | 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11               | 11        | 4         | 8  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12               | 12        | 2         | 7  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13               | 13        | 2         | 7  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14               | 14        | 3         | 8  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15               | 15        | 4         | 9  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16               | 16        | 5         | 9  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17               | 17        | 5         | 9  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18               | 18        | 4         | 9  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19               | 19        | 3         | 9  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20               | 20        | 2         | 9  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21               | 21        | 3         | 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22               | 22        | 3         | 9  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23               | 23        | 3         | 9  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24               | 24        | 3         | 9  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25               | 25        | 4         | 8  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

  

| การประเมิน | n  | ค่าเฉลี่ย | ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน | ค่าดัชนีแปรปรวน (E.I.) | ร้อยละ | t-test | df    | ผล     |
|------------|----|-----------|---------------------|------------------------|--------|--------|-------|--------|
| ก่อน       | 33 | 3.27      | 1.50                |                        |        |        |       |        |
| หลัง       | 33 | 8.06      | 1.22                | 0.7117                 | 71.17  | 19.22  | 32.00 | 0.00** |

  

| t-Test: Paired Two Sample for Means |            |            |
|-------------------------------------|------------|------------|
|                                     | Variable 1 | Variable 2 |
| Mean                                | 8.06       | 3.27       |
| Variance                            | 1.50       | 1.20       |
| Observations                        | 33.00      | 33.00      |
| Pearson Correlation                 | 0.24       |            |
| Hypothesized Mean Differ            | 0.00       |            |
| df                                  | 32.00      |            |
| t Stat                              | 19.22      |            |
| P(T<=t) one-tail                    | 0.00       |            |
| t Critical one-tail                 | 1.69       |            |
| P(T<=t) two-tail                    | 0.00       |            |
| t Critical two-tail                 | 2.04       |            |

  

|     |        |
|-----|--------|
| 158 | 0.7117 |
| 222 |        |

## ภาพเอกสารประกอบการจัดการเรียนรู้

5

## แบบทดสอบก่อนเรียน

ให้นักเรียนเขียนตัวอักษรจีนตามลำดับขีดจากพินอินและความหมายที่ให้ไว้

| ข้อ<br>ที่ | พินอิน | ความ<br>หมาย | ตัวอักษร<br>จีน | ลำดับขีด                                                                                                             |  |  |  |  |  |
|------------|--------|--------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 1          | kǒu    | ปาก          | 口               | <table border="1" style="width: 100px; height: 30px;"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                      |  |  |  |  |  |
| 2          | mù     | ตา           | 目               | <table border="1" style="width: 100px; height: 30px;"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                      |  |  |  |  |  |
| 3          | ěr     | หู           | 耳               | <table border="1" style="width: 100px; height: 30px;"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                      |  |  |  |  |  |
| 4          | xīn    | หัวใจ        | 心               | <table border="1" style="width: 100px; height: 30px;"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                      |  |  |  |  |  |
| 5          | shǒu   | มือ          | 手               | <table border="1" style="width: 100px; height: 30px;"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                      |  |  |  |  |  |
| 6          | zǐ     | เด็ก         | 子               | <table border="1" style="width: 100px; height: 30px;"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                      |  |  |  |  |  |
| 7          | nǚ     | ผู้หญิง      | 女               | <table border="1" style="width: 100px; height: 30px;"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                      |  |  |  |  |  |
| 8          | dà     | ใหญ่         | 大               | <table border="1" style="width: 100px; height: 30px;"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                      |  |  |  |  |  |
| 9          | rén    | คน           | 人               | <table border="1" style="width: 100px; height: 30px;"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                      |  |  |  |  |  |
| 10         | lì     | ยืน          | 立               | <table border="1" style="width: 100px; height: 30px;"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                      |  |  |  |  |  |

18

## แบบทดสอบหลังเรียน

ให้นักเรียนเขียนคำอักษรจีนตามลำดับขีดจากพินอินและความหมายที่ได้ให้

| ข้อ<br>ที่ | พินอิน | ความ<br>หมาย | ตัวอักษร<br>จีน | ลำดับขีด                                                                                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|------------|--------|--------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1          | kǒu    | ปาก          | 口               | <table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2          | mù     | ตา           | 目               | <table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3          | ěr     | หู           | 耳               | <table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4          | xīn    | หัวใจ        | 心               | <table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5          | shǒu   | มือ          | 手               | <table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6          | zǐ     | เด็ก         | 子               | <table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7          | nǚ     | ผู้หญิง      | 女               | <table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8          | dà     | ใหญ่         | 大               | <table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9          | rén    | คน           | 人               | <table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10         | lì     | ยืน          | 立               | <table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|            |        |              |                 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ในควมรู้ที่ 10

เรื่อง การเขียนตัวอักษร 大 ตามลำดับขีด และแบบฝึกระหว่างเรียน

|                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | <p style="text-align: center;"><b>ที่มาของตัวอักษร 大</b></p> <p>大 (ไท่ถู่) คือตัวรูปคนยืนหันหน้า ซึ่งคนโบราณจะว่ามนุษย์คือตัวใหญ่กว่าของสรรพสิ่ง ซึ่งมีความยิ่งใหญ่ ดังนั้นจึงใช้ในความหมายนี้ รูปศัพท์เป็น คือ 大 ใช้เป็นส่วนประกอบด้านบน</p> |
| <p>ออกเสียง : dǎ</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <span style="font-size: 1.5em;">大</span> <span style="font-size: 1.5em;">一</span> <span style="font-size: 1.5em;">大</span> <span style="font-size: 1.5em;">大</span> </div> |  |                                                                                                                                                                                                                                               |

เดิมเส้นขีดที่หายไป

ฝึกคัดลายมือตัวอักษร 大

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 大 | 太 | 太 | 太 | 太 | 太 | 太 | 太 | 太 | 太 | 太 | 太 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

เลือกคำตอบที่ถูกคือที่สุด

คันยืนของตัวอักษร 大 คือ O rén O dò

ความหมายของตัวอักษร 大 คือ O ใหญ่ O คน

ขีดแรกของตัวอักษร 大 คือ O 一 O \

จำนวนเส้นขีดของตัวอักษร 大 คือ O 2 O 3

ฝึกอ่านคำศัพท์ที่ฝึก 大 เป็นส่วนประกอบ

|      |        |         |         |      |
|------|--------|---------|---------|------|
| qí   | tài    | tiān    | dǎ      | bàn  |
| 奇    | 太      | 天       | 打       | 奔    |
| แปลก | เกินไป | ท้องฟ้า | แทงชิ่ง | วิ่ง |

เขียนตัวอักษร 大 ตามลำดับขีด

11

เรื่อง การเขียนตัวอักษร 心 ตามลำดับขีด และแบบฝึกหัดระหว่างเรียน

|                                                                                      |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p style="text-align: center;">ที่มาของตัวอักษร 心</p> <p>心 (หัวใจ) ในอักษรกระดองคำ เป็นรูปสันของกระดูกหัวใจ ต่อมาเมื่อเขียนแปดรอบรูปร่างก็เปลี่ยนเหมือน หัวใจเข้าไปทุกทีๆ</p> <p>รูปศัพท์แปลงชื่อ 心 𠂇</p> |
| <p>ออกเสียง : xīn</p>                                                                |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                           |
|  |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                           |

เส้นเส้นขีดที่หายไป

เขียนตัวอักษร 心 ตามลำดับขีด

心

ฝึกคัดลายมือตัวอักษร 心

เลือกคำตอบที่ถูกที่สุด

دينอินของตัวอักษร 心

คือ O ò r

O xīn

ความหมายของตัวอักษร 心

คือ O หัวใจ

O ๗

ขีดแรกของตัวอักษร 心

คือ O /

O ๘

จำนวนเส้นขีดของตัวอักษร 心

คือ O 4

O 5

ฝึกอ่านคำศัพท์ที่มี 心 เป็นส่วนประกอบ

xīng

想

คิด

pò

怕

กลัว

tì

添

เพิ่มเติม

yì

意

ความหมาย

nín

您

ท่าน

ประมวลภาพกิจกรรมการจัดการเรียนรู้  
เรื่องการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้างตัวอักษรเดียว



ประมวลภาพกิจกรรมการจัดการเรียนรู้  
เรื่องการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้างตัวอักษรเดียว



ประมวลภาพกิจกรรมการจัดการเรียนรู้  
เรื่องการเขียนอักษรจีนแบบโครงสร้างตัวอักษรเดียว





โรงเรียนก้างปลาวิทยาคม

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษานครศรีธรรมราช  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ