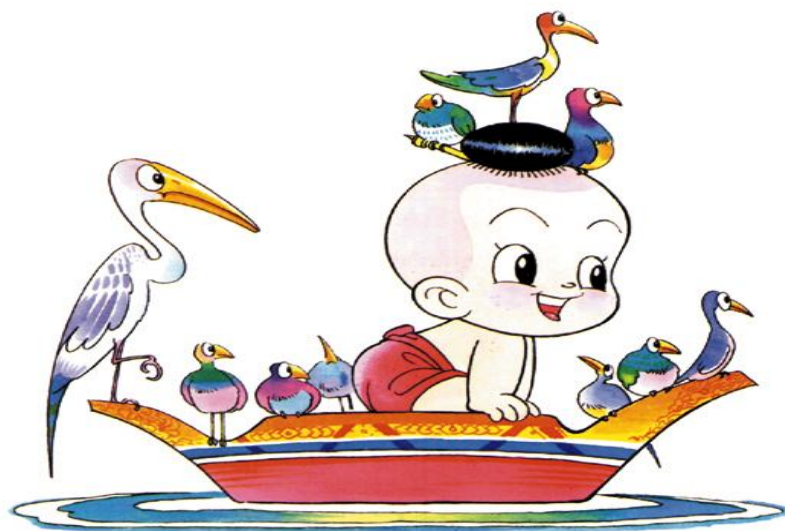


บทเรียนโปรแกรม

เรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนคำที่มักเขียนผิด

รายวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

โรงเรียนมัธยมหลวงพ่อกุณ ประจวบคีรีขันธ์



นางวิภากรักษ์ ราชู

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ

โรงเรียนมัธยมหลวงพ่อกุณ ประจวบคีรีขันธ์

อำเภอด่านขุนทด จังหวัดนครราชสีมา

สังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดนครราชสีมา

คำแนะนำ

บทเรียนนี้เป็นบทเรียนโปรแกรมที่นักเรียนสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเองนักเรียนจึงจำเป็นต้องอ่านคำแนะนำเพื่อจะได้สามารถเรียนรู้ได้อย่างถูกต้องวิธี ดังนี้

๑. ให้นักเรียนอ่านจุดประสงค์การเรียนรู้ก่อนและเมื่อศึกษาเนื้อหาของบทเรียนแล้วนักเรียนก็จะรู้ว่าควรทำอะไรบ้าง

๒. บทเรียนนี้ไม่ใช่ข้อสอบ นักเรียนไม่ต้องกังวล พยายามทำไปช้าๆ ทีละกรอบ นักเรียนจะได้ความรู้เกี่ยวกับเรื่องการเขียนคำที่มักเขียนผิด พร้อมแบบฝึกหัดในการฝึกเขียนคำประเภทต่างๆรวมทั้งเฉลยของแต่ละแบบฝึกด้วย

๓. ให้นักเรียนทำไปตั้งแต่กรอบที่ ๑ เรียงไปตามลำดับ โดยไม่ข้ามกรอบใดกรอบหนึ่ง

๔. ให้นักเรียนอ่านคำอธิบายเนื้อหาช้าๆ ให้เข้าใจ คิดให้ดี แล้วจึงทำตามแบบฝึกหัดที่ให้ไว้

๕. เมื่อตอบคำถามเสร็จกรอบหนึ่ง ให้นักเรียนตรวจคำตอบจากเฉลยในกรอบถัดไป

๖. ถ้าตอบผิดก็ให้นักเรียนย้อนกลับไปศึกษากรอบที่ผ่านมาใหม่อีกครั้ง

๗. ถ้าตอบถูกก็ให้นักเรียนศึกษากรอบต่อไปเรื่อยๆจนจบบทเรียน

๘. นักเรียนสามารถประเมินผลการเรียนรู้ได้โดยแต่ละแบบฝึกหัดต้องผ่านเกณฑ์ ๘๐ เปอร์เซนต์ของจำนวนข้อสอบแต่ละแบบฝึกหัดหรือมากกว่า ๒๐ คำในแต่ละแบบฝึก

เรามาทำความเข้าใจกับจุดประสงค์ใน
การศึกษบทเรียนโปรแกรมเล่มนี้กัน
เลยนะคะ

บทเรียนโปรแกรม

เรื่อง การเขียนคำที่มักเขียนผิด

จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถเขียนคำที่มักเขียนผิดได้อย่างถูกต้อง

จุดประสงค์นำทาง

๑. นักเรียนสามารถบอกลักษณะของคำทับศัพท์และเขียนคำทับศัพท์ได้อย่างถูกต้อง
๒. นักเรียนสามารถบอกได้ว่าคำใดใช้ ร หัน และคำใดไม่ใช้ ร หันในการเขียน รวมทั้งสามารถเขียนคำที่มี ร หัน และไม่ใช้ ร หัน ได้อย่างถูกต้อง
๓. นักเรียนสามารถบอกได้ว่าคำใดประวิสรรชนีย์และคำใดไม่ประวิสรรชนีย์ในการเขียน รวมทั้งสามารถเขียนคำที่มีประวิสรรชนีย์และไม่ประวิสรรชนีย์ได้อย่างถูกต้อง
๔. นักเรียนสามารถบอกได้ว่า คำใดมีตัวใดการันต์บ้าง พร้อมทั้งสามารถเขียนคำที่สะกดการันต์ได้อย่างถูกต้อง
๕. นักเรียนสามารถบอกได้ว่า คำแต่ละคำใช้ตัวสะกดตัวใดในการเขียน รวมทั้งสามารถเขียนคำที่สะกดด้วยมาตราต่างๆ ได้อย่างถูกต้อง



คำเตือน อย่าลืมนะ....
นักเรียนต้องมีความซื่อสัตย์ต่อตัวเอง
ไม่แอบดูเฉลยก่อนทำ
ถ้านักเรียนทุกคนพร้อมแล้ว เราก็
มาเริ่มเรียนกันดีกว่านะ...

แบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนคำที่มักเขียนผิดก่อนใช้บทเรียนโปรแกรมเพื่อพัฒนาทักษะการเขียน
คำที่มักเขียนผิดของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔
โรงเรียนมัธยมหลวงพ่อกุณ ประสิทธิ์ อำเภอด่านขุนทด จังหวัดนครราชสีมา

คำสั่ง ให้นักเรียนเขียนคำต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

- | | |
|--|---|
| ๑.ติเมตร (ชื่อหน่วยวัดปริมาตรตาม
มาตราเมตริก) | ๒.ชื่อ (การลงลายมือชื่อ) |
| ๓. กาง..... (กระโجمที่อยู่อาศัย) | ๔. เสลิ..... (ชื่ออากาศยานชนิดหนึ่ง) |
| ๕. ทองบร..... (โลหะเจือชนิดหนึ่ง) | ๖. ตัวโ..... (เครื่องหมายกำหนดเสียงดนตรี) |
| ๗.คลับ (สถานเริงรมย์ที่เปิดเวลากลางคืน) | ๘. เบน..... (น้ำมันเชื้อเพลิงชนิดหนึ่ง) |
| ๙. เปอร์..... (จำนวนที่เทียบเป็นร้อยละ) | ๑๐. แผ่น..... (วัตถุบางๆ ใช้สำหรับถ่ายรูป
ถ่ายภาพยนตร์) |
| ๑๑. ฟุ...บอ..... (ชื่อกีฬาชนิดหนึ่ง) | ๑๒. พันไม..... (หน่วยวัดระยะทาง) |
| ๑๓. ขึ้นลิ..... (คำทับศัพท์ภาษาอังกฤษหมายถึง
บันไดเลื่อน) | ๑๔. ลิป..... (เครื่องสำอางสำหรับทาริมฝีปาก) |
| ๑๕. เท....นิ.... (ศิลปะเฉพาะวิชานั้นๆ) | ๑๖. คัม..... (ชื่อน้ำเมาชนิดหนึ่ง) |
| ๑๗. ลูกบา..... (ลูกเหลี่ยม) | ๑๘. เงินดา..... (เงินสดที่ชำระล่วงหน้าก่อน
ผ่อนส่งเป็นงวดๆ) |
| ๑๙. ชมคอน..... (การแสดงดนตรีเพื่อ
ความบันเทิง) | ๒๐. ผุ่งไคโน..... (ชื่อสัตว์เลื้อยคลานยุคก่อน
ประวัติศาสตร์) |
| ๒๑. ก.....แสง (ร้องไห้) | ๒๒. ก.....โชก (ทำให้กลัวโดยแสดงกิริยา) |
| ๒๓. ก.....ซิด (กึกก้อง) | ๒๔. คนธ..... (ชาวสวรรค์พวกหนึ่ง) |
| ๒๕. บ.....ไคเลื่อน (เครื่องทุ่นแรงที่เคลื่อนได้ด้วย
กำลังไฟฟ้า) | ๒๖. ก.....คาร (ป่าดง ทางลำบาก) |
| ๒๗. จ.....โลง (พยุงไว้) | ๒๘. จัดส..... (แยกส่วนไว้โดยเฉพาะ) |
| ๒๙. จิตร..... (การวาดเขียน) | ๓๐. ฌก..... (ดูร้าย เก่งกาจ) |
| ๓๑. ต.....วิทยา (วิชาที่ว่าด้วยความคิด) | ๓๒. บ.....สาร (หนังสือราชการ) |
| ๓๓. บ.....พัค (เส้นตรง) | ๓๔. บ.....ทุก (บรรจุลง) |
| ๓๕. บ.....จง (ทำให้งาม) | ๓๖. บ.....ลัย (มอดม้วยตาย) |
| ๓๗. บ.....หาร (เฉลย) | ๓๘. บ.....ดาล (ทำให้เกิดขึ้น) |
| ๓๙. พ.....นา (ทำให้นึกเห็นภาพ) | ๔๐. บ.....เทิง (เบิกบาน รื่นเริง) |

๔๑. สับ.....รด (ลูกไม้ชนิดหนึ่ง)	๔๒. ก.....ัย (โรคที่ทำให้ร่างกายทรุดโทรม)
๔๓. ก.....พริบ (เปิด-ปิดหน้าต่างโดยเร็ว)	๔๔. ส์.....เหร่อ (ผู้ที่ทำหน้าที่เผาหรือฝังศพ)
๔๕. กิจ.....ลักษณะ(เป็นการเป็นงาน)	๔๖. ก.....รัต (หน่วยชั่งเพชรพลอย)
๔๗. กา.....เท..... (เวลาและสถานที่)	๔๘. กำ.....หยี่ (ผ้าไหมชนิดหนึ่ง)
๔๙. ข..... (ผู้ที่ลี้ภัยของ)	๕๐. ข.....เขม้น (รีบทำ ตั้งใจทำ)
๕๑. การ..... (ความนับถือ)	๕๒.เยอ (การเล่นชนิดหนึ่งที่ใช้เชือกคล้องกัน)
๕๓. ตา.....ปัดร (พัดใบตาลที่พระใช้)	๕๔.มิพ (ชนชาติในอินเดีย)
๕๕. ล.....ม้าย (คล้ายกัน)	๕๖. ก...โหลก (กระดูกที่หุ้มมันสมอง)
๕๗. ล.....โมบ (มักได้ มักกิน)	๕๘. ล.....มั่ง (เชื้อสัตว์ป่าชนิดหนึ่ง)
๕๙. พ.....ยอม (ต้นไม้ชนิดหนึ่ง)	๖๐. กิ.....วัตร (กิจทางศาสนาที่ทำทุกวัน)
๖๑. กาน..... (ที่รัก)	๖๒. กามารม..... (กามคุณ)
๖๓. การัน..... (ตัวอักษรที่ไม่ออกเสียง)	๖๔. อานิสง..... (ผลแห่งกุศล)
๖๕. คนธรร..... (ชาวสวรรค์)	๖๖. มีครร..... (ตั้งท้อง)
๖๗. บัลลึง..... (ที่สูง)	๖๘. ชัยพฤก..... (เชื้อต้นไม้ชนิดหนึ่ง)
๖๙. เขา..... (ความไวแห่งปัญญา)	๗๐. ศุริยาง..... (เครื่องคิดสี่ ดีเป่า)
๗๑. พัน.....พีช (วงศ์วานพีช)	๗๒. ภาพยน..... (หนังฉาย)
๗๓. ดาวคิง..... (เชื้อสวรรค์ชั้นที่สอง)	๗๔. ไตรยาง..... (สามหมู่)
๗๕. ชำมรง..... (แหวน)	๗๖. ปฏิสังขร..... (บูรณะ ซ่อมแซม)
๗๗. ปรากฏการ..... (การแสดงให้เห็นจริง)	๗๘. รามเกียรติ..... (ชื่อวรรณคดีไทยเรื่องหนึ่ง)
๗๙. สามาน..... (เลวทราม คำซ้ำ)	๘๐. บัณเฑาะ..... (กะเทย)
๘๑. ลี.....โต (เชื้อสัตว์ในนิยายของจีน)	๘๒. อากา..... (ท้องฟ้า ที่ว่างเปล่า)
๘๓. อวตา..... (การลงมาเกิด)	๘๔. อุกกาบา..... (แสงสว่างป็นก้อนที่ตกลงมาจากท้องฟ้า)
๘๕. กังว..... (ห้วงใย)	๘๖. กิเล..... (อารมณ์ที่เกิดขึ้นทำให้เศร้าหมอง)
๘๗. ชู่เจี..... (ทำให้กลัวโดยบังคับ)	๘๘. คำนว..... (วัดหาผลโดยวิธีเลข)
๘๙. จิปา..... (สารพัด)	๙๐. บัณทิ..... (ผู้มีปัญญา)
๙๑. เบญจมา..... (เชื้อต้นไม้มีดอกชนิดหนึ่ง)	๙๒. บินทบา..... (รับของใส่บาตร)
๙๓. เบญจเพ..... (ยี่สิบห้า)	๙๔. ประกา..... (คำสั่งเด็ดขาด)
๙๕. ประ.....ส (แสงสว่าง)	๙๖. ประ.....ต (ละเอียด)
๙๗. ตั้งเก..... (ตั้งข้อสงสัย)	๙๘. อนุญา..... (ยินยอม)
๙๙. พิ.....วา..... (ความรักใคร่)	๑๐๐. พิรุ..... (ฝน)

การเขียนคำที่มักเขียนผิด

กรอบที่ ๑

คำที่มักเขียนผิดกันบ่อยๆ ได้แก่คำประเภทต่างๆ เหล่านี้

คำทับศัพท์ คือคำที่ถ่ายเสียงหรือถ่ายรูป มาจากรูปคำในภาษาอื่น และนำมาเขียนในรูปแบบของภาษาเรา เพื่อให้คนที่ใช้ภาษาสามารถออกเสียงได้ถูกต้อง หรืออย่างน้อยใกล้เคียงกับภาษาเดิม

การทับศัพท์นั้น มีหลักกว้างๆ อยู่ 2 ประการด้วยกัน คือ

๑. **การถ่ายถอดเสียง** เป็นการถ่ายถอดวิธีการเขียนคำภาษาหนึ่ง ไปสู่การเขียนในภาษาที่สอง โดยยึดหลักเทียบเสียงเป็นสำคัญ ข้อดีของการทับศัพท์แบบนี้คือ ทำให้ผู้ใช้ภาษาที่สองสามารถอ่านออกเสียงคำนั้นๆ ได้ใกล้เคียงกับภาษาเดิม แต่มีข้อเสียคือ ทำให้ไม่สามารถคาดเดาได้ หรือถ่ายถอดกลับไปยังภาษาเดิมได้

๒. **การถ่ายถอดตัวอักษร** เป็นการถ่ายถอดคำศัพท์แบบ "ตัวต่อตัว" เพื่อความสะดวกในการเขียนเพียงอย่างเดียว มักใช้กับภาษาโบราณ เช่น ถ่ายถอดอักษรมอญโบราณ เป็นอักษรไทยปัจจุบัน การถ่ายถอดตัวอักษรนั้น เครื่องครัดในการคงตัวอักษร และเครื่องหมายวรรคตอนทุกอย่างเอาไว้ เพื่อให้ผู้ที่อ่านภาษานั้นๆ ได้เข้าใจเสมือนอ่านต้นฉบับจริง ตัวอย่างคำทับศัพท์ภาษาอังกฤษเช่น

กงสุล มาจากคำว่า consul

คาร์โบไฮเดรต มาจากคำว่า carbohydrate

ไดนาไมต์ มาจากคำว่า dynamite

เทคนิค มาจากคำว่า technique

แบงก์ มาจากคำว่า bank

คริสต์ มาจากคำว่า Christ

ชอล์ก มาจากคำว่า chalk

เต็นท์ มาจากคำว่า tent

ไนต์คลับ มาจากคำว่า night club

เฮลิคอปเตอร์ มาจากคำว่า helicopter



เข้าใจเรื่องคำทับศัพท์แล้ว เรามาลอง
เขียนคำทับศัพท์ดีกว่า
เติมคำในช่องที่เว้นไว้ให้ถูกต้องนะคะ

๑.ติเมตร (ชื่อหน่วยวัดปริมาตรตาม
มาตราเมตริก)
๒.ชื่อ (การลงลายมือชื่อ)
๓. แป..... (ธนาคาร)
๔. เฮลิ..... (ชื่ออากาศยานชนิดหนึ่ง)
๕. กาง..... (กระโจมที่อยู่อาศัย)
๖. ตัวโ..... (เครื่องหมายกำหนดเสียงดนตรี)
๗. สนุก..... (ชื่อกีฬาในร่มเล่นบนโต๊ะ)
๘. ทองบรร..... (โลหะเจือชนิดหนึ่ง)
๙.คลับ (สถานเริงรมย์ที่เปิดเวลากลางคืน)
๑๐. เบน..... (น้ำมันเชื้อเพลิงชนิดหนึ่ง)
11. เปอร์..... (จำนวนที่เทียบเป็นร้อยละ)
12. แผ่น..... (วัตถุบางๆใช้สำหรับถ่ายรูป
ถ่ายภาพยนตร์)
13. ฟุ.....บอ..... (ชื่อกีฬาขอดนัยชนิดหนึ่ง)
14. บลี..... (แผ่นพิมพ์ทำด้วยโลหะ)
15. พันไม..... (หน่วยวัดระยะทาง)
16. ลิป..... (เครื่องสำอางสำหรับทาทิมฝีปาก)
17. จั๊นลิ..... (บันไดเลื่อน)
18. คิมเปี..... (ชื่อน้ำเมาชนิดหนึ่ง)
19. เท....นี.... (ศิลปะเฉพาะวิชานั้นๆ)
20. เงินดา..... (เงินสดที่ชำระล่วงหน้าก่อน
ผ่อนส่งเป็นงวดๆ)
21. ลูกบา..... (ลูกเหลี่ยม)
22. ไคนา..... (ดินระเบิดร้ายแรงชนิดหนึ่ง)
23. ชมคอน..... (การแสดงดนตรีเพื่อ
ความบันเทิง)
24. ฝูงไคโน..... (ชื่อสัตว์เลื้อยคลานยุคก่อน
ประวัติศาสตร์)
25. ไอศ..... (ของกินที่ทำด้วยน้ำหวาน ทำให้ชื่นด้วยความเย็น)

ทำเสร็จแล้วเรามาดู
เฉลยกันดีกว่า.....



เฉลย

๑. เซนติเมตร

๓. แบงค์

5. กางเกง

7. สุนัขเฮอร์

9. ไนต์คลับ

11. เปอร์เซ็นต์

13. ฟุตบอล

15. พันไมล์

17. จีนลิฟต์

19. เทคนิก

21. ลูกบาศก์

23. หมกอนเสิร์ต

25. ไอศกรีม

๒. เซ็นซื่อ

๔. เฮลิคอปเตอร์

6. ตัวไนต์

8. ทองบรอนซ์

10. เบนจิน

12. แผ่นฟิล์ม

14. บล็อก

16. ลิปติก

18. คิมเบียร์

20. เงินดาวน์

22. ไดนาไมต์

24.. ผุงโคโนเสาร์

ทำได้ก็ซื้ออะ ชู้ๆ นะคะ
อย่าเพิ่งท้อ ถ้าเรียนเรื่องแรก
จบแล้ว ไปเรียนเรื่องใหม่กันเลย





กรอบที่ ๒

คำ

ที่มี ร หันและคำที่ไม่ใช้ ร หัน

หลักการใช้ รร (รอหัน) มีหลักการใช้ดังนี้ คือ

ใช้กับคำที่แผลงมาจาก ร (ร เระะในภาษาสันสกฤต) เช่น กรุม - กรรม, ขรูก - ขรรค์, ฐรม - ธรรม, , ภรดา - ภรรดา, บารุค - มรรคา, สรจ - สรรพ, สวรูก - สวรรค์

ใช้กับคำไทยที่แผลงมาจากคำอื่นๆ

- แผลงมาจาก "กระ" เช่น กระเจิก - กระเจิก, กระเช้า - กระเช้า/กระเชียง - กระเชียง/กระโซก
กระโซก, , กระพุ่ม - กระพุ่ม
- แผลงมาจาก ค ควบ ล หรือ "คละ" เช่น คลอง - ครรลอง, ไคล - ครรไล
- แผลงมาจาก ประ เช่น ประกวด - บัณกวด, ประจุ - บรรจุ, ประจง - บรรจง, ประจบ - บรรจบ,
ประจวบ - บรรจวบ, ประเจิด - บรรเจิด, ประดา - บรรดา, ประทัด - บรรทัด, ประทุก -
บรรทุก, ประลัย - บรรลัย, ประลุ - บรรลุ, ประสาน - บรรสาน
- แผลงมาจาก บริ ปริ เช่น ปริยาย - บรรยาย, บริษั - บรรษัท, บริหาร - บรรหาร
- แผลงมาจากคำพยางค์หน้าที่ออกเสียง "อะ" เช่น จะลูง - จรรลูง, ปราย - บรรยาย, เผอิญ -
พรรเอิญ, สรเสรีญ - สรรเสรีญ



ถ้าเข้าใจแล้ว ลองแต่งบท
แบบฝึกกันดีกว่า

เติมตัวอักษรลงในช่องว่างให้ถูกต้องนะคะ

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1. ก.....แสง (ร้องไห้) | 2. ก.....โชค (ทำให้กลัวโดยแสดงกิริยา) |
| 3. ค.....จิต (กึกก้อง) | 4. คนธ..... (ชาวสวรรค์พวกหนึ่ง) |
| 5. บ.....ไคเลื่อน (เครื่องทุนแรงที่เคลื่อนได้ด้วย) | 6. เวช..... (การรักษาโรค) |
| i. กำลังไฟฟ้า) | |
| 7. ก.....ดาร (ป่าดง ทางลำบาก) | 8. จัดส..... (แยกส่วนไว้โดยเฉพาะ) |
| 9. จ.....โลง (พยุงไว้) | 10. ฉก..... (คุร้าย เก่งกาจ) |
| 11. จิตร..... (การวาดเขียน) | 12. สม.....นะ (ความสามารถ) |
| 13. ต.....วิทยา (วิชาที่ว่าด้วยความคิด) | 14. บ.....สาร (หนังสือราชการ) |
| 15. บ.....ทัด (เส้นตรง) | 16. บ.....ทุก (บรรจุลง) |
| 17. ค.....ลอง (แนวทางหรือแบบฉบับ) | 18. บ.....ยง (ทำให้งาม) |
| 19. บ.....ลัษ (มอดม้วย ตาย) | 20. บ.....ดาล (ทำให้เกิดขึ้น) |
| 21. บ.....หาร (เฉลย) | 22. ส.....เสริฐ (คำกล่าวขย่องเชิดชู) |
| 23. พ.....นา (ทำให้นึกเห็นภาพ) | 24. บ.....เทิง (เบิกบาน รื่นเริง) |
| 26. ว.....ศิลป์ (ศิลปะในการแต่งหนังสือ) | |

ทำเสร็จแล้วเรามาดูเฉลยกัน
ดีกว่า ว่าทำได้กี่ข้อ



เฉลย

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| 1. <u>กัณ</u> แสง | 2. <u>กรร</u> โชก |
| 3. <u>กรร</u> ชิต | 4. คน <u>ชร</u> รพี |
| 5. <u>บัน</u> ไดเลื่อน | 6. เวช <u>กร</u> รม |
| 7. <u>กัณ</u> คาร | 8. จัด <u>สร</u> ร |
| 9. <u>จรร</u> โลง | 10. น <u>กร</u> รจ้ |
| 11. จิตร <u>กร</u> รม | 12. ส <u>ม</u> รรัตนะ |
| 13. <u>ตรร</u> กวิทยา | 14. <u>บร</u> รณสาร |
| 15. <u>บร</u> รทัด | 16. <u>บร</u> รทุก |
| 17. <u>กร</u> รลอง | 18. <u>บร</u> รขง |
| 19. <u>บร</u> รลัษ | 20. <u>บัน</u> ดาล |
| 21. <u>บร</u> รหาร | 22. <u>สร</u> รเสริญ |
| 23. <u>พร</u> รณนา | 24. <u>บัน</u> เทิง |
| 25. <u>วร</u> รณศิลป์ | |

เริ่มเรียนเรื่องใหม่กันเลย
นะคะ พร้อมหรือยังเอ่ย



กรอบที่ ๓

คำที่ประวิสรรชนีย์และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์

หลักการประวิสรรชนีย์ (สระ -ะ)

คำที่ต้องประวิสรรชนีย์

๑. คำไทยแท้ทุกคำที่อ่านออกเสียง อะ อย่างชัดเจนต้องประวิสรรชนีย์ เช่น ชะตา ชะอ้อน ทะนง ทะนาน
มะระ มะละกอ กระทะ กะทิ ทะเล

๒. คำเดิมซึ่งเป็นคำประสมอยู่แล้วแต่ต่อมาเสียงของคำหน้ากร่อนไปกลายเป็นเสียง อะ ต้องประวิสรรชนีย์ เช่น

หมากพร้าว เป็น มะพร้าว หมากเขือ เป็น มะเขือ

ตัวขาบ เป็น ตะขาบ สายคือ เป็น สะดือ

๓. คำที่ขึ้นต้นด้วยเสียง "สะ" แล้วแผลงเป็น "ตะ" หรือ "กระ" ได้ ต้องประวิสรรชนีย์ เช่น

สะพาน เป็น ตะพาน

สะพาย เป็น ตะพาย

สะเทือน เป็น กระเทือน

สะท้อน เป็น กระท้อน

๔. คำที่มาจากภาษาบาลี-สันสกฤต ถ้าพยัญชนะท้ายต้องการออกเสียง "อะ" ให้ประวิสรรชนีย์ เช่น ลักษณะ

สัจจะ มรณะ สรรณะ อิศระ วุฒิภาวะ ธุระ พลະ ศิลปะ สาธารณะ อาชีวะ วุฒิภาวะ ธุระ พลະ

๕. คำที่มาจากประเทศทางตะวันออก นอกจากภาษาบาลีสันสกฤต ถ้าคำของภาษาเหล่านี้ออกเสียง

สระ อะ มักจะต้องประวิสรรชนีย์ เช่น

ภาษาขวา เช่น มะเคหี ระตู ระเด่น มะงุมมะงาหรา ปะตาปา ฯลฯ

ภาษามลายู เช่น กระดังงา มะเร็ง อุบะ เจียระไน จำปาตะ

ภาษาเขมร เช่น ระเบียบ ระเบ็บ ระบบ ระมัด ระแนง



คำที่ไม่ต้องประวิสรรชนีย์

๑. คำที่ออกเสียง "อะ" ไม่เต็มมาตรา ไม่ประวิสรรชนีย์ เช่น พยาน, ชนิด, ชนวน, ทวาย, อร์อย, ขโมย, ขจัด, ฉบับ, สบาย, พุง, ชม้อย เป็นต้น
๒. คำที่มีลักษณะเป็นอักษรนำ ไม่ประวิสรรชนีย์ เช่น กนก ขนม ขนาด ขนุน จรวด ฉลาด ผวา ถลา สลัก สนาม สมาน เป็นต้น
๓. คำที่มาจากภาษาบาลี-สันสกฤต และออกเสียง "อะ" ที่พยางค์หน้า ไม่ประวิสรรชนีย์ เช่น กรณี กวี คณิตศาสตร์ คหบดี คมนาคม นวรัตน์ อรหันต์
๔. คำสมาสซึ่งมีเสียง "อะ" ท้ายคำหน้า ไม่ประวิสรรชนีย์ เช่น ชุกรการ ชุรกิจ พลการ พลศึกษา สารคดี สาธารณสุข ศิลปศึกษา อาชีวศึกษา อีสราภาพ ฯลฯ

คนเก่ง จำหลักการเขียนคำที่ประวิสรรชนีย์
และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ได้หรือยัง เรามาทำ
ประลองความสามารถในการเขียนคำประ
วิสรรชนีย์และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์กันดีกว่า



เติมคำในช่องว่างให้ถูกต้อง สังเกตให้คือนะคะว่าคำไหนเขียนอย่างไร

- | | |
|---|---|
| 1. สับ.....รด (ลูกไม้ชนิดหนึ่ง) | 2. ก.....ยัย (โรคที่ทำให้ร่างกายทรุดโทรม) |
| 3. ก.....พริบ (เปิด - ปิดหน้าต่างโดยเร็ว) | 4. สั.....เหว่ (ผู้ที่ทำหน้าที่เผาหรือฝังศพ) |
| 5. กิจ.....ลักษณะ (เป็นการเป็นงาน) | 6. ก.....รัต (หน่วยชั่งเพชรพลอย) |
| 7. กา.....เท..... (เวลาและสถานที่) | 8. ส.....เพื่อน (ย้อนกลับ) |
| 9. กำ.....หยี่ (ผ้าไหมชนิดหนึ่ง) | 10. ข.....เขม้น (รีบทำ ตั้งใจทำ) |
| 11. ข..... (ผู้ที่ลี้ภัย) | 12. ลัก..... (สิ่งที่แสดงให้เห็นว่าต่างกับอีกสิ่งหนึ่ง) |
| 13. คาร..... (ความนับถือ) | 14.เยอ (การเล่นชนิดหนึ่งที่ใช้เชือกดึงกัน) |
| 15. ประท.....ร้าย (ทำให้บาดเจ็บหรือเสียหาย) | 16. ตา.....ปัตร (พัดใบตาลที่พระใช้) |
| 17.มิพ (ชนชาติในอินเดีย) | 18. ม.....กอ (ชื่อผลไม้ชนิดหนึ่ง) |
| 19. ล.....ม้าย (คล้ายกัน) | 20. ก... โหลก (กระดุกที่หุ้มมันสมอง) |
| 21. ล.....โมบ (มักได้ มักกิน) | 22. ล.....มั่ง (ชื่อสัตว์ป่าชนิดหนึ่ง) |
| 23. พ.....ยอม (ต้นไม้ชนิดหนึ่ง) | 24. กิ.....วัตร (กิจทางศาสนาที่ทำทุกวัน) |
| 25. ท.....ความ (ผู้ว่าความแทนคู่ความในศาล) | |

เสร็จแล้วไปดูเฉลย

กันเล้ยยย...

เฉลย

- | | |
|--|--|
| 1. สับ <u>ป</u> ระด | 2. <u>ก</u> ระยัย |
| 3. <u>ก</u> ะพริบ | 4. <u>ส</u> ปเห่ร่อ |
| 5. <u>ก</u> ิจจะ <u>ด</u> ักษณะ | 6. <u>ก</u> ะรัต |
| 7. กาล <u>เท</u> ศะ | 8. <u>ส</u> ะท้อน |
| 9. <u>ก</u> ำ <u>ม</u> ะหี | 10. <u>ข</u> ะ <u>ม</u> ัก <u>เข</u> ม้น |
| 11. <u>ข</u> โมย | 12. <u>ด</u> ักษ <u>ณ</u> ะ |
| 13. การ <u>ว</u> ะ | 14. <u>ช</u> ัก <u>เย</u> อ |
| 15. ประ <u>ท</u> ษ <u>ร</u> ้าย | 16. <u>ต</u> าล <u>ป</u> ัตร |
| 17. <u>ท</u> มิ <u>พ</u> | 18. <u>ม</u> ะ <u>ล</u> ะ <u>ก</u> อ |
| 19. <u>ด</u> ะ <u>ม</u> ้าย | 20. <u>ก</u> ะ <u>โ</u> หล <u>ก</u> |
| 21. <u>ด</u> ะ <u>โม</u> บ | 22. <u>ด</u> ะ <u>ม</u> ั่ง |
| 23. <u>พ</u> ะ <u>ย</u> อม | 24. <u>ก</u> ิ <u>จ</u> วั <u>ต</u> ร |
| 25. <u>ท</u> น <u>าย</u> ค <u>ว</u> าม | |



เขียนถูกก็คำเอย พยายามเข้านะ
อีกไม่นานจะถึงปลายทางแล้ว

กรอบที่ ๔

คำที่มีการันต์

หลักการใชการันต์ (')

การันต์ (การ+อันต์) แปลว่า กระทำในที่สุด ทำให้สุดศัพท์ หมายถึงตัวอักษรที่ไม่ออกเสียง ซึ่งมีเครื่องหมายพัฒนาต์กำกับไว้

พัฒนาต์ แปลว่า ไม่สำหรับมา เป็นเครื่องหมายสำหรับมาอักษร ไม่ต้องออกเสียงการันต์ มีหลักการใชดังต่อไปนี้

1. คำไทยแท้ ไม่นิยมใชการันต์ ยกเว้นในคำประพันธ์ เช่น ผีว คือ ผิว (ผิวะ) ผีว=แม่น้ำ, หากว่า
2. คำภาษาชาติตะวันออก (ภาษาอื่น) ไทยนิยมเขียนการันต์ เช่น ชำมรงค์ = แหวน (เขมร, ทิรง), มาห์ = ผิ ขัณฑ์ อมมมนุษย์ (พม่า, ญวน)
4. คำที่มาจากภาษาบาลีสันสกฤต มีหลักการใชการันต์ดังนี้
 1. ตัวสะกดที่มีสระกำกับ จะเป็นตัวการันต์ไม่ได้ เช่น เกตุ จักรพรรดิ โชติ ธาตุ พยาธิ โลกนิติ สมโพธิ สมมติ สมานธิ (สหมาต)
 2. ตัวที่มีสระกำกับ และมีได้เป็นตัวสะกดเป็นตัวการันต์ได้ เช่น บริสุทธิ เผ่าพันธุ์ รามเกียรติ์ วัดโพธิ์ ศักดิ์สิทธิ์ สวัสดิ์ สิ้นธุ์ สวาสดี
 3. ตัว ร ที่ไม่ควบตัวสะกด เป็นตัวการันต์ได้ เช่น จันทร์ พัสตร์(ผ้า) พักตร์ มนตร์ ขนตร์ ศาสตร์ เสาร์ อินทร์
 4. คำมากพยางค์ เมื่อต้องการให้เสียงน้อยลงใชการันต์ได้ เพื่อไม่ออกเสียงตัวท้าย 1-2-3 ตัว เช่น ศัพท์ อนันต์ กาญจน์ ลักษณะณ์ (ลัก)



เรามาทำแบบฝึกเขียน
คำที่มีการันต์ดีกว่า

- | | |
|--|---|
| 1. กาน..... (ที่รัก) | 2. กามารม..... (กามคุณ) |
| 3. การัน..... (ตัวอักษรที่ไม่ออกเสียง) | 4. อานิสง..... (ผลแห่งกุศล) |
| 5. คนธรร..... (ชาวสวรรค์) | 6. มีครร..... (ตั้งท้อง) |
| 7. บัลลัง..... (ที่สูง) | 8. พระอิน..... (ชื่อเทวดาคองค์หนึ่ง) |
| 9. ชัยพฤก..... (ชื่อด้านไม้ชนิดหนึ่ง) | 10. หลักเกณฑ์..... (แนวทางที่กำหนดเพื่อให้ปฏิบัติตาม) |
| 11. เชาว..... (ความไวแห่งปัญญา) | 12.. ครุฑยาง..... (เครื่องคิดสี่ ดีเป่า) |
| 13. พัน..... พืช (วงศ์วานพืช) | 14. ภาพยน..... (หนังฉาย) |
| 15. คาวดึง..... (ชื่อสวรรค์ชั้นที่สอง) | 16. ไตรยาง..... (สามหมู่) |
| 17. บริบูร..... (ครบถ้วนหรือ เต็มที่) | 18. ชำรง..... (แหวน) |
| 19. ปฏิสังขร..... (บูรณะ ซ่อมแซม) | 20. รามเกียรติ..... (ชื่อวรรณคดีไทยเรื่องหนึ่ง) |
| 21. ปรากฏการ..... (การแสดงให้เห็นจริง) | 22. จุลทรรศ..... (กล้องขยายดูของเล็กให้เห็นเป็นใหญ่) |
| 23. สามาน..... (เลวทราม ต่ำช้า) | 24. บันฑะ..... (กะเทย) |
| 25. อิทธิฤท..... (อำนาจศักดิ์สิทธิ์) | |

เสร็จแล้วรามาดูเฉลย

กันเล้ยยยยย.....

....

เฉลย

- | | |
|---|--------------------------------|
| 1. กาน <u>ต์</u> | 2. กาม <u>รรมณ์</u> |
| 3. การ <u>น</u> ต์ | 4. อานิสง <u>ส์</u> |
| 5. คน <u>ธรรพ์</u> | 6. มี <u>ครรภ</u> |
| 7. บั <u>ล</u> ลัง <u>ก์</u> | 8. พระอิน <u>ทร์</u> |
| 9. ชัย <u>พฤกษ</u> | 10. หลั <u>ก</u> เกณ <u>ฑ์</u> |
| 11. เขาว <u>น</u> | 12. .. <u>ดุริยาง</u> ค์ |
| 13. พัน <u>ธุ์</u> พี <u>ช</u> | 14. ภาพ <u>ยนตร</u> |
| 15. คาว <u>ดิง</u> ส์ | 16. ไตร <u>ยาง</u> ศ์ |
| 17. บริ <u>บูรณ</u> | 18. ชำ <u>มร</u> ง <u>ศ์</u> |
| 19. ปฏิส <u>ง</u> ข <u>รณ</u> | 20. ราม <u>เกียร</u> ดี |
| 21. ปรา <u>กฏ</u> การ <u>ณ</u> | 22. จุล <u>ทร</u> ร <u>ศ</u> น |
| 23. สามาน <u>ย</u> | 24. บั <u>ณ</u> เทาะ <u>ก</u> |
| 25. อิ <u>ท</u> ธิ <u>ฤ</u> ท <u>ธิ</u> | |



ทำได้ก็ข้อเอ๋ย คนเก่ง...

กรอบที่ ๕

คำที่มักเขียนตัวสะกดผิด

หลักการใช้น - ณ

1. น มีหลักการใช้นดังนี้

1. ใช้กับคำที่มาจากภาษาบาลีสันสกฤต ซึ่งใช้น มาแต่เดิม เช่น ชนนี้ สามานย์ หัสติน นิล นิทาน นมัสการ นิสัย นัยนา เป็นต้น
2. ใช้เขียนคำภาษาบาลี สันสกฤต ใช้น เป็นตัวสะกดเมื่อมีพยัญชนะวรรค ตะ (ต ถ ท ธ น) เป็นตัวตาม เช่น คณธ คณตรี สนทนา สันธพ อรินทร์ เป็นต้น
3. ใช้ตามหลัง ฤ ษ เมื่อไม่มีเสียงสระ และใช้เป็นตัวสะกด เช่น ปักยิน (นก) กริน(ช้าง) พฤษท์(กอง , หมู่) เป็นต้น

2. ณ มีหลักการใช้นดังนี้

1. ใช้กับคำที่มาจากภาษาบาลีสันสกฤต ซึ่งใช้น มาแต่เดิม เช่น กัญหา ขณะ คณะ จันทาล มาณพ มณิ มณฑล ญาณ วันโรค สามณेर เป็นต้น
2. ใช้เขียนคำภาษาบาลี สันสกฤต ใช้น เป็นตัวสะกดเมื่อมีพยัญชนะวรรค ฎะ (ฎ ฐ ฑ ฒ ณ) เป็นตัวตาม เช่น วันฎ (ข้าว) กณฐ์ กรณท์ กณณ (หู)

หลักการใช้น ส ษ

1. ส มีหลักการใช้นดังนี้

1. ใช้เขียนคำที่มาจากภาษาสันสกฤต โดยทั่วไป เช่น เกศา โกศ ไตรยางศ์ ตรัยตริงศ์ นิราศ บ่วงบาศ ประกาศ ปริศนา พิศ พศดี พิศวาส รัศมี ศรี ศิระยะ อาศัย อาศรม ไอศวรรย์
2. ใช้เขียนคำไทย เช่น บาราศ พิศ เลิศศึก เลิก สอ สอก เสร้า

2. ษ มีหลักการใช้นดังนี้

1. ใช้เขียนคำที่มาจากสันสกฤต โดยทั่วไป เช่น กษัตริย์ เกษตร เกษม บุรุษ อักษร ฤาษี
2. ใช้เขียนคำไทย เช่น ฝิฉาย ดายดา ดายคีน
3. ใช้เขียนคำที่มาจากภาษาอื่น เช่น กระดษ (โปรตุเกส) อังกฤษ

3. ส มีหลักการใช้นี้

1. ใช้เขียนคำบาลีทั้งหมด (บาลี ไม่มี ศ. ย.) เช่น เกสร กิเลส ทาส มเหสี รังสี วิสาสะ สัจจะ สวาก สิริ สงฆ์ สามิ โอกาส
2. ใช้เขียนคำภาษาเขมรทั้งหมด (เขมรไม่ใช่ ศ. ย) เช่น สไบ สบง สคำ สนอง เสด็จ แสง เสงี่ยม สำราญ สรง สรวม สนุก สบาย
3. ใช้เขียนคำไทยทั่วไป เช่น สาย สูง สาด สวน เสี่ยง ส่ง เสือ ลี สอง



เติมคำลงในช่องว่างเหมือนเดิมนะคะ

1. สี่.....โต (ชื่อสัตว์ในนิยายของจิน)
2. อากา..... (ท้องฟ้า ที่ว่างเปล่า)
3. อวตา..... (การลงมาเกิด)
4. อุกกาบา..... (แสงสว่างป็นก้อนที่ตกลงมาจากท้องฟ้า)
5. กังว..... (ห่วงใย)
6. กิเล..... (อารมณ์ที่เกิดขึ้นทำให้เศร้าหมอง)
7. ชู่เจี..... (ทำให้กลัวโดยบังคับ)
8. ภา.....มา..... (พระอาทิตย์)
9. คำนว..... (วัดหาผลโดยวิธีเลข)
10. บัณฑิต..... (ผู้มีปัญญา)
11. จิปา..... (สารพัด)
12. ศา..... (สงบ)
13. เบญจมา..... (ชื่อดั้งไม้มีดอกชนิดหนึ่ง)
14. บินทบา..... (รับของใส่บาตร)
15. อิริยา..... (ลักษณะที่ร่างกายอยู่ในท่าใดท่าหนึ่ง)
16. เบญเพ..... (ยี่สิบห้า)
17. ประภา..... (คำสั่งเด็ดขาด)
18. เวช..... (วิชาความรู้ที่หาด้วยการรักษาโรค)
19. ประ.....ศ (แสงสว่าง)
20. ประ.....ต (ละเอียด)
21. สังก..... (ตั้งข้อสงสัย)
22. อนุญาต..... (ยินยอม)
23. อรุ.....ทัย (เวลาเช้าตรู่)
24. พิ.....วา..... (ความรักใคร่)
25. พิรุ..... (ฝน)

มาดูเฉลยกันดีกว่า.....

ว่าเรื่องสุดท้ายจะทำได้ก็ข่อย

เฉลย

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 1. <u>สิงโต</u> | 2. <u>อากาศ</u> |
| 3. <u>อวตาร</u> | 4. <u>อุกกาบาต</u> |
| 5. <u>กังวลด</u> | 6. <u>กิเลส</u> |
| 7. <u>งูเห่า</u> | 8. <u>ภานุมาศ</u> |
| 9. <u>คำนวณ</u> | 10. <u>บันทึก</u> |
| 11. <u>จิปาณะ</u> | 12. <u>ศานต์</u> |
| 13. <u>เบญจมาศ</u> | 14. <u>บิณฑบาต</u> |
| 15. <u>อิริยาบถ</u> | 16. <u>เบญจเพส</u> |
| 17. <u>ประกาศิต</u> | 18. <u>เวชศาสตร์</u> |
| 19. <u>ประภาส</u> | 20. <u>ประณีต</u> |
| 21. <u>สังเกต</u> | 22. <u>อนุญาต</u> |
| 23. <u>อรุโณทัย</u> | 24. <u>พิศวาส</u> |
| 25. <u>พิรุณ</u> | |

นักเรียนได้เรียนบทเรียน
โปรแกรมเล่มนี้สำเร็จแล้ว
เก่งมากเลยคะ



แบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนคำที่มักเขียนผิดหลังใช้บทเรียนโปรแกรมเพื่อพัฒนาทักษะการเขียน

คำที่มักเขียนผิดของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

โรงเรียนมัธยมหลวงพ่อกุ้ง ปรสิทุโธ อำเภอด่านขุนทด จังหวัดนครราชสีมา

คำสั่ง ให้นักเรียนเขียนคำต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

- | | |
|--|---|
| ๑.ติเมตร (ชื่อหน่วยวัดปริมาตรตาม
มาตราเมตริก) | ๒.ชื่อ (การลงลายมือชื่อ) |
| ๓. กาง..... (กระโจมที่อยู่อาศัย) | ๔. เสลิ..... (ชื่ออากาศยานชนิดหนึ่ง) |
| ๕. ทองบร..... (โลหะเจือชนิดหนึ่ง) | ๖. ตัวโ..... (เครื่องหมายกำหนดเสียงดนตรี) |
| ๗.คลับ (สถานเริงรมย์ที่เปิดเวลากลางคืน) | ๘. เบน..... (น้ำมันเชื้อเพลิงชนิดหนึ่ง) |
| ๘. เปอร์..... (จำนวนที่เทียบเป็นร้อยละ) | ๑๐. แผ่น..... (วัตถุบางๆ ใช้สำหรับถ่ายรูป
ถ่ายภาพยนตร์) |
| ๑๑. ฟุ...บอ..... (ชื่อกีฬาชนิดหนึ่ง) | ๑๒. พันไม..... (หน่วยวัดระยะทาง) |
| ๑๓. ขึ้นลิ..... (คำทับศัพท์ภาษาอังกฤษหมายถึง
บันไดเลื่อน) | ๑๔. ลิป..... (เครื่องสำอางสำหรับทาริมฝีปาก) |
| ๑๕. เท....นิ.... (ศิลปะเฉพาะวิชานั้นๆ) | ๑๖. คิม..... (ชื่อน้ำมาชนิดหนึ่ง) |
| ๑๗. ลูกบา..... (ลูกเหล็ก) | ๑๘. เงินดา..... (เงินสดที่ชำระล่วงหน้าก่อน
ผ่อนส่งเป็นงวดๆ) |
| ๑๙. ชมคอน..... (การแสดงดนตรีเพื่อ
ความบันเทิง) | ๒๐. ผุ่งไคโน..... (ชื่อสัตว์เลื้อยคลานยุคก่อน
ประวัติศาสตร์) |
| ๒๑. ก.....แสง (ร้องไห้) | ๒๒. ก.....โซก (ทำให้กลัวโดยแสดงกริยา) |
| ๒๓. ก.....ซิด (กึกก้อง) | ๒๔. คนธ..... (ชาวสวรรค์พวกหนึ่ง) |
| ๒๕. บ.....ไคเลื่อน (เครื่องทุ่นแรงที่เคลื่อนได้ด้วย
กำลังไฟฟ้า) | ๒๖. ก.....คาร (ป่าดงทางลำบาก) |
| ๒๗. จ.....โลง (พุงไว้) | ๒๘. จัดส..... (แยกส่วนไว้โดยเฉพาะ) |
| ๒๙. จิตร..... (การวาดเขียน) | ๓๐. นก..... (ดูร้าย เก่งกาจ) |
| ๓๑. ค.....วิทยา (วิชาที่ว่าด้วยความคิด) | ๓๒. บ.....สาร (หนังสือราชการ) |
| ๓๓. บ.....ทัด (เส้นตรง) | ๓๔. บ.....ทุก (บรรจุลง) |
| ๓๕. บ.....จง (ทำให้งาม) | ๓๖. บ.....ลัย (มอดม้วยตาย) |
| ๓๗. บ.....หาร (เฉลย) | ๓๘. บ.....ดาล (ทำให้เกิดขึ้น) |
| ๓๙. พ.....นา (ทำให้นึกเห็นภาพ) | ๔๐. บ.....เทิง (เบิกบาน รื่นเริง) |

๔๑. สับ...ประด.. (ลูกไม้ชนิดหนึ่ง)

๔๓. ก.....พริบ (เปิด-ปิดหน้าต่างโดยเร็ว)

๔๕. กิจ.....ลักษณะ(เป็นการเป็นงาน)

๔๗. กา.....เท..... (เวลาและสถานที่)

๔๙. ข..... (ผู้ที่ลักลิ่งของ)

๕๑. การ..... (ความนับถือ)

๕๓. ตา.....ปัด (พัดใบตาลที่พระใช้)

๕๕. ล.....ม้าย (คล้ายกัน)

๕๗. ล.....โมบ (มักได้ มักกิน)

๕๙. พ.....ยอม (ต้นไม้ชนิดหนึ่ง)

๖๑. กาน..... (ที่รัก)

๖๓. การัน..... (ตัวอักษรที่ไม่ออกเสียง)

๖๕. คนธรร..... (ชาวสวรรค์)

๖๗. บัลลัง..... (ที่สูง)

๖๙. เขา..... (ความไวแห่งปัญญา)

๗๑. พัน.....พีช (วงศวานพีช)

๗๓. ดาวดึง..... (ชื่อสวรรค์ชั้นที่สอง)

๗๕. ชำมรง..... (แหวน)

๗๗. ปราภฏการ..... (การแสดงให้เห็นจริง)

๗๙. สามาน..... (เลวทราม คำซ้ำ)

๘๑. สิ.....โค (ชื่อสัตว์ในนิยายของจีน)

๘๓. อวตา..... (การลงมาเกิด)

๘๕. กังว..... (ห่วงใย)

๘๗. ชู้งี้..... (ทำให้กลัวโดยบังคับ)

๘๙. จิปา..... (สารพัด)

๙๑. เบญจมา..... (ชื่อดอกไม้ชนิดหนึ่ง)

๙๓. เบญจเพ..... (ยี่สิบห้า)

๙๕. ประ.....ส (แสงสว่าง)

๙๗. สังก..... (ตั้งข้อสงสัย)

๙๙. พิ.....วา..... (ความรักใคร่)

๔๒. ก.....ษัย (โรคที่ทำให้ร่างกายทรุดโทรม)

๔๔. สั.....เหร่อ (ผู้ที่ทำหน้าที่เผาหรือฝังศพ)

๔๖. ก.....รัต (หน่วยชั่งเพชรพลอย)

๔๘. กำ.....หัย (ผ้าไหมชนิดหนึ่ง)

๕๐. ข.....เขม้น (รับทำ ตั้งใจทำ)

๕๒.เยอ (การเล่นชนิดหนึ่งที่ใช้เชือกคล้องกัน)

๕๔.มิพ (ชนชาติในอินเดีย)

๕๖. ก...โหลก (กระดูกที่หุ้มมันสมอง)

๕๘. ล.....มั่ง (ชื่อสัตว์ป่าชนิดหนึ่ง)

๖๐. กิ.....วัตร (กิจทางศาสนาที่ทำทุกวัน)

๖๒. กามารม..... (กามคุณ)

๖๔. อานิสง..... (ผลแห่งกุศล)

๖๖. มีครร..... (ตั้งท้อง)

๖๘. ชัยพฤก..... (ชื่อดอกไม้ชนิดหนึ่ง)

๗๐. ดุริยาง..... (เครื่องคิดเลข ดีเป่า)

๗๒. ภาพยน..... (หนังฉาย)

๗๔. ไตรยาง..... (สามหมู่)

๗๖. ปฏิสังขร..... (บูรณะ ซ่อมแซม)

๗๘. รามเกียรติ..... (ชื่อวรรณคดีไทยเรื่องหนึ่ง)

๘๐. บัณเฑาะ..... (กะเทย)

๘๒. อากา..... (ท้องฟ้า ที่ว่างเปล่า)

๘๔. อุกกบา..... (แสงสว่างป็นก้อนที่ตกลงมาจากท้องฟ้า)

๘๖. กิเล..... (อารมณ์ที่เกิดขึ้นทำให้เศร้าหมอง)

๘๘. คำนว..... (วัดหาผลโดยวิธีเลข)

๙๐. บัณทิ..... (ผู้มีปัญญา)

๙๒. บินทบา..... (รับของใส่บาตร)

๙๔. ประกา..... (คำสั่งเด็ดขาด)

๙๖. ประ.....ต (ละเอียด)

๙๘. อนุญา..... (ยินยอม)

๑๐๐. พิรุ..... (ฝน)

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| ๑. ...เซน...ติเมตร | ๒. ...ชั่น...ชื่อ |
| ๓. ทางเดินที่ | ๔. เฮลิ...คอปเตอร์ |
| ๕. ทองบรอนซ์ | ๖. ตัวโน้ต |
| ๗. ไนต์...กลับ | ๘. เบนซิน |
| ๙. เปอร์...เซนต์ | ๑๐. แผ่นฟิล์ม |
| ๑๑. ฟุตบอล | ๑๒. พันไมล์ |
| ๑๓. ขึ้น.ลิฟต์.. | ๑๔. ลิปสติค |
| ๑๕. เท. .นนิส. | ๑๖. คิม..เบียร์ |
| ๑๗. ลูก..บาสก์ | ๑๘. เงิน...คาวนั้ |
| ๑๙. ชมคอนเสิร์ต | ๒๐. ผุ่งใด...เสาร์ |
| ๒๑. กั..น แสง | ๒๒. ก...รรโซก |
| ๒๓. ค...รรชิต | ๒๔.คนชรรพ์ |
| ๒๕.บัน..ใดเลื่อน | ๒๖....กันดาร |
| ๒๗. จ...รร...โลง | ๒๘. จัดส...รร |
| ๒๙. จิตร.กร | ๓๐. จ.....กรรจี |
| ๓๑. ตรรก...วิทยา | ๓๒. บั....ณ...สาร |
| ๓๓. บ...รร...ทัค | ๓๔. บ...รร..ทุก |
| ๓๕. บ...รร...จง | ๓๖. บ..รร...ลัย |
| ๓๗. บ...รร...หาร | ๓๘. บั.น....ดาล |
| ๓๙. พรรณน..นา | ๔๐. บั.น....เทิง |
| ๔๑. สัปปะรด | ๔๒. กระษัษ |
| ๔๓. กะพริบ | ๔๔. สัปปะรื่อ |
| ๔๕. กิจจะลักษณะ | ๔๖. กระรัต |
| ๔๗. กาลเทศะ | ๔๘. กำมะหยี่ |
| ๔๙. ขโมย | ๕๐. จะม็กเขมนั้ |

๕๑. การวะ	๕๒. ชักเย่อ
๕๓. ตาลปัตร	๕๔. ทมิฬ
๕๕. ละม้าย	๕๖. กะโหลก
๕๗. ละโมบ	๕๘. ละมั่ง
๕๙. พะยอม	๖๐. กิจวัตร
๖๑. กานต์	๖๒. กามารมณ์
๖๓. การ์นต์	๖๔. อานิสงส์
๖๕. คนธรรพ์	๖๖. มีกรรม
๖๗. บัลลังก์	๖๘. ชัยพฤกษ์
๖๙. เซวณ	๗๐. สุริยางค์
๗๑. พันธุ์	๗๒. ภาพยนตร์
๗๓. ดาวดึงส์	๗๔. ไตรยางศ์
๗๕. ชำมรงค์	๗๖. ปฏิสังขรณ์
๗๗. ปราบฏการณ์	๗๘. รามเกียรติ์
๗๙. สามานย์	๘๐. บัณฑิต
๘๑. สิงโต	๘๒. อากาศ
๘๓. อวตาร	๘๔. อุกกาบาต
๘๕. กังวล	๘๖. กิเลส
๘๗. ชูเชิญ	๘๘. คำนวณ
๘๙. จิปาถะ	๙๐. บัณฑิต
๙๑. เบญจมาศ	๙๒. บินทบาต
๙๓. เบญจเพส	๙๔. ประกาศ
๙๕. ประภาส	๙๖. ประวัติ
๙๗. สังกะ	๙๘. อนุญาติ
๙๙. พิศวาส	๑๐๐. พิรุณ