

บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. (2535). **ความคิดสร้างสรรค์ หลักการ ทฤษฎี การเรียน การสอน การวัดประเมินผล.** [ม.ป.ท.: ม.ป.พ.]
- _____. (2544). **เอกสารประกอบหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน หลักสูตรการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.
- _____. (2545). **หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544.** พิมพ์ครั้งที่ 3 กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- กฤษดา กรุดทอง. (2550). **การปรับปรุงการสอนรายวิชาการวิจัยในชั้นเรียน โดยใช้รูปแบบการวิจัยปฏิบัติในชั้นเรียนตามแบบจำลองคุณภาพ.** อ้างใน <http://learners.in.th/file/classroom/kridsadaNo.CD501B131.doc> ค้นเมื่อวันที่ 26 พฤษภาคม 2550
- กิ่งแก้ว อาริรักษ์. (2546). **การวัดและประเมินผลทางภาษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544.** กรุงเทพฯ : บริษัท พัฒนาคุณภาพวิชาการ(พว) จำกัด.
- กุศยา แสงเดช. (2545). **ภาษาอังกฤษภาคปฏิบัติสำหรับครูประถมศึกษา.** กรุงเทพฯ: ห้างหุ้นส่วนจำกัด วิเจ พรินติ้ง.
- เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. (2545). **การคิดเชิงสร้างสรรค์.** กรุงเทพฯ: บริษัท ชัคเชสตีเดีย.
- เกษร สายแสนทอง. (2549). **รายงานผลการปฏิบัติงาน ปีการศึกษา 2548 โรงเรียนสนามบิน** สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาขอนแก่นเขต 1.
- _____. (2550). **รายงานผลการปฏิบัติงาน ปีการศึกษา 2549 โรงเรียนสนามบิน** สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาขอนแก่นเขต 1.
- จิมลิม โกวีทางกูร. (2530). **การศึกษาผลสัมฤทธิ์ ทักษะคิด และพัฒนาการด้านความคิดสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนโดยใช้แบบฝึกการเขียนอย่างสร้างสรรค์ และแบบฝึกการเขียนอย่างเอกนัย.** ปรินญาณิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาเอกประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.
- จุพวดี จุฬศักดิ์สกุล. (2544). **การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ โดยใช้รูปแบบการสอนแบบบูรณาการ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6.** วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

ฉัตรศิริ ปิยะพิมลสิทธิ์. (2548). การใช้ SPSS เพื่อการวิเคราะห์ข้อมูล.

อ้างใน <http://www.watpon.com/spss> ค้นเมื่อวันที่ 30 กันยายน 2550

ฉันทนา กล่อมจิต. (2540). จิตวิทยาเบื้องต้น. ขอนแก่น :ภาควิชาจิตวิทยาการศึกษา มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

ชนันชิตา รัตนปราณี. (2547). ผลการใช้แบบฝึกความคิดสร้างสรรค์ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ ของนักเรียน ที่มีอายุระหว่าง 10 – 12 ปี. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

ชาตยรงค์ พรุ่งโรจน์. (2546). ความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ชุติมา วงษ์พระลับ. (2549).ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสาธิต มหาวิทยาลัยขอนแก่น (มอดินแดง) ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้บูรณาการแบบสหวิทยาการ. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

เชิดศักดิ์ โฉวาสินธ์. (2540). การพัฒนาคุณภาพการคิด. วารสารการวัดผลการศึกษา, 18 (54), 1-20.

ทรงสิทธิ์ ทองจรัส. (2544). การพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้เกม วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

ทวิญญา เนคมานุรักษ์. (2547). การศึกษารูปแบบการสอนภาษาอังกฤษที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยวิธีสตอรี่ไลน์ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (สาขาวิชา เทคโนโลยีการศึกษา) บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

ทิสนา แคมมณี. (2545). ศาสตร์การสอน. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย.

ทิสนา แคมมณี, ศิริชัย กาญจนวาสี, พิมพันธ์ เตชะคุปต์, ศรีนทร วิทยะสิรินันท์, นวลจิตต์ เชาวกีรติพงษ์,และ ปัทมาศิริ ชีรานุรักษ์. (2544). วิทยาการด้านการคิด. กรุงเทพฯ : บริษัทเดอะมาสเตอร์กรุ๊ป แมนเนจเม้นท์.

ธวัชชัย ชัยจิรฉายากุล, ปราณี สังขะตะววรรณ, และ ประภาพรรณ เอี่ยมสุภามิต. (2543).

หลักสูตรสถานศึกษา. อ้างใน <http://area.ge.go.th/phayal1/data/b05.doc>

ค้นเมื่อวันที่ 23 สิงหาคม 2549

ธัญญา นุปผลวส. (2524). จิตวิทยาเบื้องต้น. ขอนแก่น :ภาควิชาจิตวิทยาการศึกษา มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

- ชานินทร์ ศิลป์จารุ. (2550). การวิจัยและการวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติด้วย SPSS. พิมพ์ครั้งที่ 7
บริษัท วีอินเตอร์ พรินท์. กรุงเทพฯ ฯ.
- ธีรัชย์ เนตรถนอมศักดิ์. (2538). การสังเคราะห์งานวิจัยเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์ในประเทศไทย.
วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- นพคุณ บุญมาพิลา. (2540). การศึกษาเปรียบเทียบการพัฒนาทักษะทางภาษาและความคิดสร้างสรรค์
ที่ได้รับการฝึกด้วยกิจกรรมการเล่นของเด็กไทยกับการฝึกตามคู่มือครู กระทรวงศึกษาธิการ
วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- นิคม ศิลาสูงเนิน. (2538). การสอนภาษาไทยโดยใช้แบบฝึกทักษะทางภาษาเพื่อพัฒนา
ความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษามหาบัณฑิต
สาขาวิชา หลักสูตรและการสอน บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- บุญธรรม กิจปริดาบริสุทธิ. (2546). คู่มือการวิจัย การเขียนรายงานการวิจัยและวิทยานิพนธ์.
พิมพ์ครั้งที่ 7 จามจุรีโปรดักท์. กรุงเทพฯ.
- ประพันธ์ศิริ สุเสารัจ. (2541). คิดเก่งสมองไว. กรุงเทพฯ: บริษัทโปรดักท์ฟู้ด จำกัด.
- ประนอม สุรัสวดี. (2531). การสอนภาษาอังกฤษระดับประถมศึกษา กรุงเทพฯ :
โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ประสาร มาลากุล ณ อยุธยา. (2537). ความคิดสร้างสรรค์ พรสวรรค์ที่พัฒนาได้. กรุงเทพฯ:บพิศการพิมพ์.
- ปิยะรัตน์ คัญทัพ. (2545). รูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการคิดขั้นสูง โดยใช้กระบวนการเรียน
การสอนแบบเว็บเควสในระดับประถมศึกษา กรณีศึกษาโรงเรียนนานาชาติเกทีนี กรุงเทพฯ.
วิทยานิพนธ์ ปริญญาศึกษาศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- ผ่องพรรณ ตรียมงคลกุล. (2543). การวิจัยในชั้นเรียน. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- พิสนุ ฟองศรี. (2550). การเขียนรายงานการวิจัยชั้นเรียน. พิมพ์ครั้งที่ 3
กรุงเทพฯ: บริษัท พรอพเพอร์ตี้พรินท์ จำกัด
- ไพรัตน์ วงษ์นาม. (2523). การสร้างแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์สำหรับนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น ในจังหวัดอุดรธานี. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

โรงเรียนสนามบิน.(2548). แผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา โรงเรียนสนามบิน ปี 2548-2552

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาขอนแก่น เขต 1

_____.(2549). แผนปฏิบัติราชการ ปีการศึกษา 2549. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาขอนแก่น เขต 1

_____.2550). แผนปฏิบัติราชการ ปีการศึกษา 2550. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาขอนแก่น เขต 1

ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. (2531). หลักการวิจัยทางการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: ศึกษาพร.

วนิช สุชาติรัตน์. (2543). ความคิดและความคิดสร้างสรรค์. พระนครศรีอยุธยา : คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา.

วัฒนาพร ระงับทุกข์. (2542). แผนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: บริษัทแอล ที เพรส .

วารุณี อุ่นบุญ.(2540). การพัฒนารูปแบบการสอนวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารโดยเน้นการเรียนรู้แบบร่วมมือกันเรียนรู้ สำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

ศิริพร เถาว์โท. (2545). การศึกษาผลการเรียนรู้แบบบูรณาการที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนบรรหารภูมิจำรงใจวิทยา 1 อำเภอดอนเจดีย์ จังหวัดสุพรรณบุรี. ปริญญาโททางการศึกษามหาบัณฑิต สาขาจิตวิทยาการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย

สกุลรัตน์ กมฺุทมาศ, ลินลี่ ลิ้มปะสุวณิช, ปิยะรัตน์ จินรัตน์. (2547). กิจกรรมภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. กรุงเทพฯ : บริษัท โรงพิมพ์ประสานมิตร จำกัด.

สมใจ สุรินทร์. (2550). ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบ 4 MAT โรงเรียนบ้านทองหลาง

วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

สมศักดิ์ ภู่วิภาดาพรรค. (2541). เทคนิคการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ สำนักงานกฤษฎมนตรี. [ม.ป.ป.] พระราชบัญญัติการศึกษา แห่งชาติ พ.ศ. 2542. กรุงเทพฯ: บริษัทพริกหวานกราฟฟิค .

สำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา(องค์การมหาชน). (2549). รายงานการประเมินคุณภาพภายนอกสถานศึกษา โรงเรียนสนามบิน. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาขอนแก่น เขต 1

สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา. กระทรวงศึกษาธิการ. (2550).

การจัดการเรียนรู้แบบส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ

สำนักงานวิชาการและมาตรฐานการศึกษา,(2547) สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

แนวปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544

โรงพิมพ์องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์(ร.ส.พ.) 2547

_____. (2548). สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน การวัดและประเมินผลอิงมาตรฐาน

การเรียนรู้ ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 กลุ่มสาระการเรียนรู้

ภาษาต่างประเทศ โรงพิมพ์องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์(ร.ส.พ.) 2548

สิริमान ยูโสภีร์. (2545). การเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนภาษาอังกฤษ เจตคติและความคิด

สร้างสรรค์ทางภาษานักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการสอนเขียนตามแนวทฤษฎีการ

สอนแบบบรรณฐานและการสอนแบบเดิม. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต

วิชาเอกการมัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

สุกัญญา แต่ศิริรัตนกุล. (2545). การศึกษาเปรียบเทียบผลของการเรียนรู้แบบสตอรีไลน์ และกิจกรรม

กลุ่มที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านโนนม่วง

จังหวัดขอนแก่น. ปริญญาโทการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาจิตวิทยาการศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

สุนีย์ ศรีวันพิมพ์. (2533). ผลของการฝึกความคิดสร้างสรรค์เป็นกลุ่มและเป็นรายบุคคลแก่นักเรียน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนทามะกาวิทยาคม จังหวัดกาญจนบุรี. ปริญญาโทการศึกษา

มหาบัณฑิต สาขาวิชาจิตวิทยาการแนะแนว บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

สุมนชาติ เจริญกรบุรี. (2550). การทำผลงานเพื่อเลื่อนวิทยฐานะอย่างครุมีอาชีพ. พิมพ์ครั้งที่ 2

หจก. โรงพิมพ์น่านาวิทยา จังหวัดขอนแก่น.

สุมิตรา อังวัฒนกุล. (2540). วิธีสอนภาษาอังกฤษ. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แห่ง

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สุรางค์ โคว์ตระกูล. (2544). จิตวิทยาการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ:

สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย.

สุไร พงษ์ทองเจริญ.2530. วิธีการสอนภาษาอังกฤษสำหรับผู้เริ่มเรียน กรุงเทพมหานคร

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร

สุวิทย์ มูลคำ. (2547). ครบเครื่องเรื่องการคิด. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ: ภาคพิมพ์.

- แสงเดือน ทวีสิน. (2539). **จิตวิทยาการศึกษา**. กรุงเทพฯ: เอ็กซ์เพรสมีเดีย.
- อรทัย มูลคำ และคณะ. (2543). **CHILD CEDNTRED STORYLINE METHOD : การบูรณาการหลักสูตรและการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ**. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : ที.พี.พรินท์.
- _____.(2543). **การบูรณาการหลักสูตร และการเรียนรู้โดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ดวงกมลสมัย.
- อรพิน พจนานนท์. (2537). **การสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศในระดับประถมศึกษา**.
 ขอนแก่น : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- อรอนงค์ ประมูลิใหม่. (2539). **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ความคงทนในการเรียนรู้ คำศัพท์ภาษาอังกฤษ และความคิดสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่สอนโดยใช้กิจกรรม Synectics กับการสอนตามคู่มือ**. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- อริยา คูหา. (2544). **ความคิดสร้างสรรค์สาระสำคัญและงานวิจัย วารสารครุศาสตร์**, 2_(1), 39-52.
- อารี พันธุ์ณี. (2547). **ฝึกให้คิดเป็น คิดให้สร้างสรรค์**. พิมพ์ครั้งที่ 3
 สำนักพิมพ์ไยใหม่ เอ็ดดูเคท กรุงเทพฯ.
- อารี รังสินันท์. (2526). **ความคิดสร้างสรรค์**. กรุงเทพฯ: ธนะการพิมพ์.
- _____.(2529). **การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์**. กรุงเทพฯ: ธนะการพิมพ์.
- _____.(2537). **ความคิดสร้างสรรค์**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ 1412.
- _____.(2540). **คิดอย่างสร้างสรรค์**. กรุงเทพฯ: ต้นอ้อแกรมมี.
- อารีวรรณ เอี่ยมสะอาด. (2546). **คู่มือการพัฒนาหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) ช่วงชั้นที่ 1-2 (ป.1- ป.6) ในหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544**.
 กรุงเทพฯ : บริษัท บุ๊คพอยท์ จำกัด.
- อุษณีย์ โพธิสุข. (2544). **รูปแบบการจัดการศึกษาสำหรับผู้มีความสามารถพิเศษด้านทักษะความคิดระดับสูง**. สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. สำนักงานรัฐมนตรี กรุงเทพฯ